

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: PABLO MARTIN CANTALEJO
Edita: «El Adelantado de Segovia, S. L.»

Diario de la tarde fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda
S. Agustín, 7. Teléf. 43 72 61 (tres líneas). SG. 7-1958. Precio: 50 ptas.

Martes 13 de mayo de 1986
Año LXXXVI.—Núm. 26.228

SEGOVIA

Todavía hay dudas en las listas de candidatos, que deberán presentarse antes de las 12 de esta noche

Ha dimitido el comité electoral de AP y se anuncian otras bajas

(Pág. 3)

Un segoviano, Luis José Moro, primer premio nacional de escultura en el Certamen de Artes Plásticas para jóvenes

(Pág. 5)

Informaciones de Sepúlveda, Valseca y Ciruelos de Coca

(Pág. 6)

Del 17 al 19 próximos

Primera reunión en España de la Comisión Trilateral

Madrid.—La Comisión Trilateral, organización privada integrada por influyentes figuras de la política y de la economía mundial, celebra su XVII Conferencia por primera vez en España entre los días 17 y 19 próximos.

Un total de 180 personalidades norteamericanas, canadienses, europeas y japonesas abordarán en esta capital a lo largo de

tres sesiones temas tales como los problemas existentes en la economía internacional, las relaciones Este-Oeste, la cooperación política entre los continentes americano, asiático y europeo, así como la cuestión de la deuda de países africanos.

Los miembros de la Comisión, entre los que figuran los españoles, Jaime de Carvajal, del Hispano Industrial; Luis Solana, de la Compañía Telefónica; Juan José Toribio, de la «Caixa», serán recibidos en audiencia por Su Majestad el Rey y celebrarán una cena oficial con el presidente del Gobierno, Felipe González Márquez.

La Conferencia será presidida en sus tres jornadas por Georges Berthoin, presidente de la sección europea de la Comisión, celebrándose en la primera jornada de la reunión un seminario sobre la situación actual en España y Portugal.

Manuel Fraga Iribarne, presidente de Alianza Popular es el invitado en el almuerzo que celebrarán en la primera jornada los comisionados.—Efe

RODRIGUEZ HERMIDA Y VARON COBOS, SEPARADOS DE MAGISTRATURA

Madrid.—El Pleno del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) acordó hoy por unanimidad separar definitivamente a los magistrados Jaime Rodríguez Hermida y Ricardo Varón Cobos de sus puestos. Rodríguez Hermida y Varón Cobos fueron absueltos recientemente, por tres votos contra dos, por la Sala Segunda del Tribunal Supremo del delito de prevaricación (dictar una resolución injusta a sabiendas) del que les acusaba el fiscal, en relación con la puesta en libertad del mafioso Bardellino.—Efe.

En el V Congreso de la FAO, en Burgos

Estudio de los residuos ganaderos

Burgos.—La utilización de los residuos ganaderos es el objeto central de estudio del V Congreso de la Organización Mundial de la Agricultura y Alimentación (FAO), que se ha iniciado hoy en Burgos. Participan 52 expertos de 17 países de Europa y Canadá, quienes se han dividido en cinco grupos de trabajo que tratarán sobre contaminación, olores, manejo de los residuos, utilización como fertilizantes y técnicas analíticas. El Congreso, que es eminentemente técnico, se ha iniciado con la presentación y debate de los trabajos aportados por las diferentes delegaciones. La apertura oficial se celebrará mañana.—Efe.

El PCPE de Madrid se desengancha del acuerdo de Izquierda Unida

Madrid.—El Comité Regional del PCPE de Madrid ha decidido desengancharse del acuerdo de coalición de Izquierda Unida, informan fuentes de este partido.

Angel Pérez, secretario de organización del PCPE de Madrid, ha dicho que la organización madrileña no cuestiona el acuerdo estatal de su partido en la coalición.

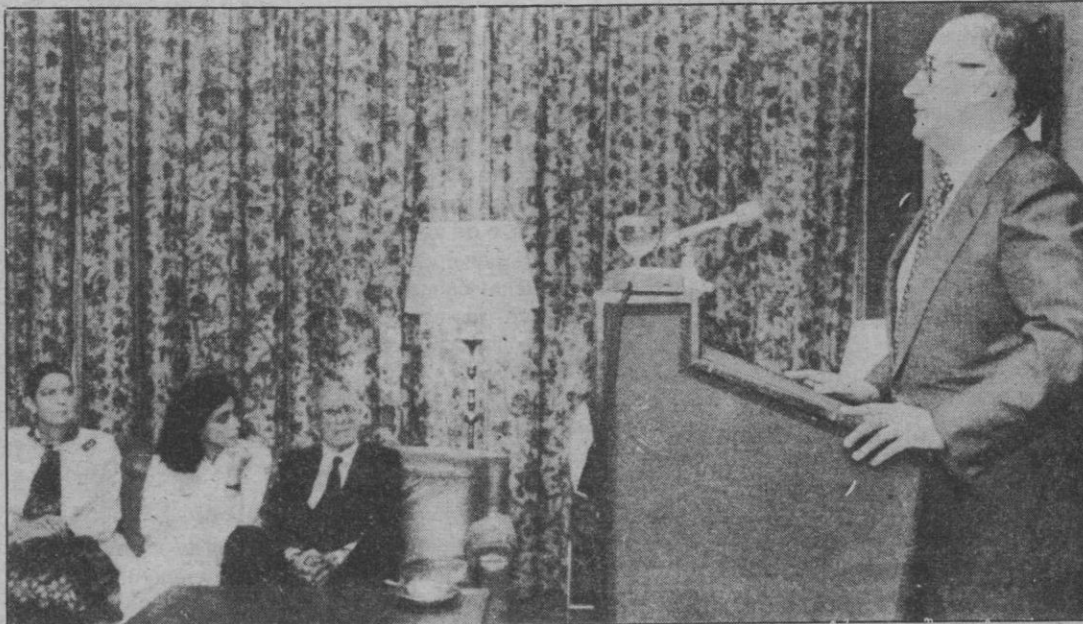
Los acuerdos de Izquierda Unida establecen para el PCPE un sexto puesto en Madrid y Angel Pérez manifestó que su partido no está dispuesto a «ir de cobertura de grupos políticos con una incidencia mínima, con excepción del PCE».

En manifestación de protesta

Marcha de 1.500 mineros a Palencia

Palencia.—Unos 1.500 mineros de 14 empresas de las cuencas norteñas palentinas se dirigen en manifestación hacia Palencia, para protestar por la falta de acuerdo en la negociación del convenio colectivo. Los manifestantes, que viajan a pie, tienen previsto llegar mañana, miércoles, hacia las 10 horas, a la capital palentina, para concentrarse ante la Delegación Provincial de Trabajo.—Efe

Guido Brunner, embajador de la República Federal de Alemania en España, pronunció ayer una conferencia en el Club Siglo XXI sobre «La adhesión de España a la Comunidad Europea: la perspectiva alemana». En su discurso, Brunner pidió la unidad de los países comunitarios en la lucha contra el terrorismo, al tiempo que abogó por una economía con nuevas inversiones y más progreso técnico. En la imagen, la princesa Irene de Grecia, Paloma Segrelles y Antonio Garrigues y Díaz-Cañabate escuchando al conferenciante.—(Foto Efe)



13 de mayo en Fátima (Portugal)

500.000 personas en peregrinación por la paz

Fátima (Portugal).—Unas quinientas mil personas rezaron por la paz durante la peregrinación internacional celebrada ayer y hoy en el santuario mariano de Fátima para conmemorar el 69 aniversario de la aparición de la Virgen María a tres pastorcillos. La peregrinación presidida por

el cardenal arzobispo de Luanda, monseñor Alexandre do Nascimento, contó asimismo con la presencia de los trece restantes obispos de Angola y otra veintena de prelados.

La peregrinación está dedicada a la oración por la paz y el presidente de la Conferencia Episcopal de Angola y Santo Tomé, monseñor Franklin da Costa pidió a los fieles oraciones por aquel país africano, víctima de una guerra civil.

Al santuario de Fátima, situado a unos 120 kilómetros al norte de Lisboa, han afluído millares de peregrinos en los últimos días.

Los servicios de acogida del santuario han informado de que hasta anoche habían llegado a pie unas 25.000 personas, seis centenares de las cuales hubieron de ser atendidas por los ser-

vicios médicos de apoyo a los peregrinos.

Asimismo se ha registrado el movimiento de miles de autobuses y decenas de miles de automóviles en las carreteras de acceso a Fátima, por las que estos días resulta difícil circular.—Efe

Declaraciones Renta

GESTORIA

«SANTOS»

Fernández Ladreda, 11, 2.º

Teléfono 43 00 54

SEGOVIA

apunte del día

LA ODISEA DE VIAJAR EN TREN

Poco o nada parecen importar las numerosas y constantes quejas que se vienen produciendo desde hace mucho tiempo, y claro está por parte de los usuarios, hacia nuestra problemática estación de ferrocarril.

Todos sabemos de los retrasos (y no sólo en Segovia), de una casual avería y de otros tantos factores que pueden influir en la demora en la llegada de un tren a su destino; no vamos a descubrir ahora nada nuevo al respecto. El caso es que viajar desde nuestra ciudad en tren es una odisea total y el corto viaje que ya se realiza en demasiado tiempo por aquello de las paradas en todas las estaciones, se prolonga aún más porque las máquinas que parten de la estación de Segovia sólo tienen fuerza para llegar hasta Otero de Herreros. Maravilloso. Parece mentira que una máquina sólo tenga fuerza o esté capacitada para llegar hasta este cercano pueblo segoviano. ¿Qué pasa? No sabemos cómo estará el servicio en otras pequeñas ciudades como la nuestra, pero parece que aquí viene el material más gastado que a larga, como dice el refrán «lo que otro disfruta, a mí poco me dura».

Las reuniones de las que tenemos noticias han mantenido nuestros dirigentes con responsables o directivos de la RENFE parecen no estar dando el fruto que debieran. No queremos una estación con cristales en las paredes o demás ornamentos; queremos una estación y un servicio de trenes que sea eso, un servicio con el que podamos contar y en el que confiemos.

CARTAS DE LOS LECTORES

Otra réplica al alcalde

de Mata de Cuéllar

Sr. director:

Como afectado por las declaraciones efectuadas en su diario por el alcalde de Mata de Cuéllar el pasado día cinco del corriente, ruego sea publicada la siguiente réplica.

Sr. alcalde; permítame la siguiente crítica:

Al concluir el pleno del pasado 28 de abril, pude observar que hablaba usted de ceñirse estrictamente a la ley, y yo le pregunto: ¿Qué leyes tiene Vd.? ¿Por qué en los plenos ejerce un poder autoritario desde su sillón de alcalde y no deja tomar la palabra a los concejales que eran de su mismo partido antes de dar Vd. un giro de 180 grados a la derecha? ¿Cómo niega también, que nos insultó a una gran mayoría del pueblo, llamándonos basura?

También le diré: El único destabilizador del orden público en este pueblo y del Ayuntamiento es Vd., al echar del mismo a gran número de vecinos cuando éstos estaban en la más absoluta y correcta calma. Dígale, Sr. alcalde, ¿es esto democracia?, pues a mí me parece que es Vd. un dictador.

Habría muchas cosas de las que hablar, pues son muchos los abusos cometidos por Vd. últimamente, pero esto se haría casi interminable, por lo que me limitaré a decirle sólo una más: No es cierto, como Vd. afirma, que el concejal que le precede ansía el cargo de alcalde, pues en las dos ocasiones que ha tenido, lo ha rechazado rotundamente.

En cuanto a ciertas declaraciones que hablan de hacer limpieza de cádiques, creo que ya se está tratando de hacer, con su expulsión del PSOE.

Abundio Esteban Arranz

Suscribase a:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

UNA PERSONA CON HORAS LIBRES

Necesitamos para gestión de atención y ventas a clientes en capital y provincia de Segovia

Buscamos persona responsable (funcionario, ama de casa con formación, empleado disponiendo de media jornada, etc.) y su vehículo.

Ingresos de 500.000 a 1.000.000 de ptas. (fijo mensual, más primas). Contrato mercantil.

Interesados escribir urgentemente: Sr. Muñoz, c/ José Luis de Arrese, n.º 1, local 5. Valladolid 47014, indicando teléfono de contacto.

Sobre los muchos nombres postizos de Castilla (y IV)

Un Mapa Regional de España de 1888

Isidoro Tejero

De manera similar a lo que el símbolo de la bandera es respecto del hecho territorial lo es la cartografía de los mapas sobre la misma realidad, con la diferencia de que aquí el hecho es más objetivo e inmediato, y que traducido a conocimiento viene a ser como el rostro físico de la realidad.

Son en verdad los mapas instrumentos necesarios de la cultura cuya utilidad es ciertamente elevada por la simplicidad del mensaje que contiene. Por eso, tras el reconocimiento de los cinco grandes grupos castellanos y de los 37 nombres a ellos referidos, y de las múltiples variaciones a que, a su vez, han estado sometidos esos vocablos, era necesario terminar llevando las ideas hasta el plano vital de la misma realidad, a fin de constatar su influencia.

Siguiendo con el nombre de «Castilla la Vieja» vayamos a un mapa político-regional de España del año 1888, que dice así: «Nuevo mapa de España y Portugal y de sus colonias. Ilustrado con los 49 escudos de sus provincias y con las 14 decoraciones militares. Indicando todos los caminos de hierro, carreteras, ríos y canales. 8.º El más completo conocido hasta el día. Arreglado a la escala 1, 650.000. Publicado por J. DOSSERAY. Editor en Bruselas (Bélgica). Único depositario en España y Portugal: D. Francisco NOGUES, en Pamplona (Navarra). 1888».

En este mapa la región de Castilla la Vieja comprende las siguientes provincias: Valladolid, León, Palencia, Salamanca, Zamora, Avila y Oviedo.

Las letras mayúsculas de «Castilla la Vieja» se reparten de esta manera: El nombre de «Castilla» recae sobre León y Palencia; el artículo «la» sobre

Zamora; y el término «Vieja» sobre Salamanca y Avila.

Si recuerdan Vds. por el artículo anterior son exactamente las mismas provincias que corresponden a la variación de «Castilla la Vieja» del año 1847 (1), que tenía por capital Valladolid. Esto quiere decir que los hechos políticos tienen su influencia cultural y su permanencia. Estamos a 31 años vistas, han pasado dos variaciones regionales y aún sigue vigente este camino cultural en la divulgación de este mapa escolar.

¿Qué consecuencias pueden sacarse de todo esto?

La primera y principal razón es que el Estado, aunque no esté nombrado, es el principal factor, la Anti-Castilla más representativa de las diversas familias castellanas, esto es, un Estado que maneja el nombre regional de «Castilla la Vieja» como si fuera suyo, como si fuera un pedazo de papel o un trozo de tela, mostrándose como un dueño absoluto (2).

Si se mira de otra manera, en la relación de Variaciones o Cambios de «Castilla la Vieja», desde los Reyes Católicos hasta nuestros días, se aprecia una incidencia de Asturias pero sobre todo del Reino de León en «Castilla la Vieja», más acusada de Valladolid y Palencia, y también de Salamanca (1631). Pero esta pertenencia o inclusión a «Castilla la Vieja» llega a su cúmulen en 1847, época en que se hace pasar el nombre de «Castilla la Vieja» a León y Asturias (3), con un esquema político regional atrevido además de que va a tener una vigencia cultural prolongada durante todo el siglo XIX, con continuación en el XX.

Como consecuencia de todo esto empezó a llamarse a Tierra

de Campos (Campos Góticos) la «Meseta de Castilla la Vieja» (4), nombre que a través de la literatura y en especial de la cartografía habría de seguir hasta nuestros días (5).

De Valladolid y Palencia ¿qué decir?, ya para terminar, porque Vds. recuerdan haberlo vivido, el que unas veces eran castellanas y otras leonesas. Ellas desde luego afirman que culturalmente pertenecen a «Castilla la Vieja», sin embargo políticamente nunca, absolutamente nunca, han participado en la afirmación de «Castilla la Vieja».

(1) Esta división regional fue realizada en tiempos de Isabel II por D. Patricio de Escorura, por un real decreto de 24 de septiembre de 1847 (Gaceta del 30), fundándose la división del territorio en once regiones.

(2) Se puede hablar de la manipulación política del Estado español respecto de las regiones de España, de muchos modos y maneras, pero el caso de Castilla es algo que ni entre todas las regiones juntas se le podría comparar.

(3) Este traspase del nombre tiene su razón de ser en la permanente ambición de llamarse Castilla; nombre que se repite desde la cultura leonesa de sus escritores y desde la actividad política.

En la actualidad en la provincia de León hay un sentimiento propio de pueblo que nos favorece a todos, y que en menor medida se manifiesta también en otras provincias del viejo reino. Estas actitudes políticas no son ni reconocidas ni queridas por el poder del Estado. De todos modos este camino emprendido por León, que quisiéramos ver secundado por Toledo, debiera llevarnos a un replanteamiento de los pueblos de la Meseta Central.

(4) Este hecho político, porque en sí es un hecho político aparte, constituye una doble afirmación de «Castilla la Vieja».

(5) En las escuelas todavía quedan mapas con el nombre de «Meseta de Castilla la Vieja».

SEGOVIA HISTORIA Y LEYENDAS

CUELLAR



Cuéllar, la legendaria Colenda romana. Una de las poblaciones más antiguas de España, con huellas de los vacceos celtíberos, arcón de crónicas históricas, la villa segoviana que ha contemplado grandes acontecimientos trascendentes a través de los siglos.

Reconquistada por Alfonso VI, alcanzó prosperidad y fama durante la Edad Media. Villa con voto en Cortes en los reinados de Alfonso IX, Alfonso XI, Fernando IV y Enrique IV, fue escenario de aquellas célebres asambleas que gobernaban el devenir nacional. Guerreros y conquistadores, obispos y teólogos, la cuna de Cuéllar ocupa en la Historia lugar preferente con los nombres de sus ilustres hijos.

De este caudal de recuerdos cuellaranos queremos ofrecer a nuestros lectores capítulos interesantes. Así lo haremos en otros espacios de días próximos.

OFRECIDO POR REGALOS BRIZ

La boutique del regalo

ALTA BISUTERIA, PREMIOS MASTER DE POPULARIDAD 1984 Y 1985

Toda clase de muñecas y peluches

San Francisco, 18

Teléfono 42 82 06

ELECCIONES 22 DE JUNIO

Según los candidatos socialistas

Unos 2.000 votos de diferencia entre PSOE y CP para conseguir el tercer diputado

Dimite el comité electoral de AP y se anuncian otras bajas

El candidato al Senado por el PSOE y alcalde de Segovia, Miguel Angel Trapero García, señaló ayer en el transcurso de una reunión informativa para presentar la candidatura de su partido que en estas elecciones generales no va a haber más de 2.000 votos de diferencia entre la Coalición Popular y el PSOE para decidir el tercer diputado de la provincia, que en las pasadas fue para la Coalición, «por la presencia de otro partido que robó unos puntos que no iban dirigidos hacia él». «La noche electoral en Segovia» añadió, «va a ser electrificante, con tensiones y resultados sin decidir hasta última hora».

Sobre las ocho de la tarde, los candidatos por el PSOE presentaron oficialmente la lista ante la Junta Electoral Provincial y posteriormente se reunían con los representantes de los medios informativos.

Destacaron que en Segovia la elaboración de las listas ha sido clara y transparente, sin conflictos y refrendada por el comité federal en su totalidad, hecho que no ocurrió en otras provincias. Para el secretario provincial y candidato al Congreso, Juan Muñoz, ha habido un proceso ejemplar en cuanto a esta elaboración, respetándose los trámites democráticos y los candidatos son los más propuestos por las distintas agrupaciones locales.

Juan Muñoz, actual miembro de la Diputación Permanente del Congreso y uno de los parlamentarios que más ha intervenido en las sesiones de la pasada legislatura, sobre todo en materia de Defensa, afirmó que el clima de la campaña va a ser bueno, una vez que el Grupo Popular en la oposición ha reconocido que se equivocó en el planteamiento de la autonomía uniprovincial. Consideró un éxito de los parlamentarios socialistas la permanencia de la Academia de Artillería.

Para los candidatos socialistas, su principal enemigo, a parte de la aparición de partidos con siglas similares que, por confusión de los electores les quita votos, va a ser la abstención, contra la que se va a luchar. «No es posible que nadie se quede en casa», dijo el señor Trapero, «porque en esta provincia se decide si el partido mayoritario es el partido de Fraga o si el paso adelante es seguir un camino de modernización y confirmar al PSOE como partido mayoritario en Segovia».

La labor llevada a cabo por el Gobierno socialista fue calificada como de enormemente positiva, con poco desgaste e histórica ya que España ha roto por primera vez el aislamiento con el mundo y forma parte de la Comunidad Económica Europea y participa colectivamente en la seguridad de los países europeos.

Los candidatos agradecieron la labor desempeñada por los parlamentarios de la pasada legislatura Santiago Ballesteros y Pedro Álvarez que, según Juan Muñoz decidieron no presentarse por motivos personales.

El comité federal del PSOE aprobará el sábado el programa electoral a seguir y, a partir de la próxima semana, se dará a conocer. En líneas generales, tratará de consolidar los avances realizados

por el Gobierno y seguir en la misma línea de «modernidad y progreso».

DIMITE EL DIRECTOR PROVINCIAL DE EDUCACION

La candidatura del PSOE para el Congreso es la siguiente: Juan Muñoz García, secretario provincial y diputado; Jacinto Lozano Escribano, exdirector provincial de Educación y cargo del que cesó ayer de acuerdo con lo marcado por la ley Electoral y Angel Gómez González, portavoz del grupo de concejales socialistas del Ayuntamiento de Cuéllar.

Como suplentes figuran Juan Manuel Barrio Agueda, alcalde de Grajera; Rubén Fernández Maroto, portavoz socialista en el Ayuntamiento de Nava de la Asunción y Ana M^a Pastor García, secretaria de imagen de la ejecutiva provincial.

Candidatos al Senado son: Manuel Agudiez Calvo, alcalde de Cantalejo; Jesús Braso Solana, procurador en las Cortes de Castilla y León, concejal segoviano y diputado provincial y Miguel Angel Trapero García, alcalde de Segovia. Sus respectivos suplentes son Fernando García Calle, secretario de la agrupación local de Segovia; Milagros Terrados Becerril, secretaria de organización de UGT y Salvador de Nicolás Cid, secretario de la agrupación de Santiuste de San Juan Bautista.

DIMISIONES EN ALIANZA POPULAR

La confirmación de la candidatura de la Coalición Popular, que será presentada en la Junta Electoral sobre las cinco de esta tarde, va a desencadenar una serie de dimisiones que, por otra parte, ya se preveían desde hace días. Militantes del partido de Fraga han señalado a este periódico que, el comité electoral dimitió ayer irrevocablemente a través de un telex remitido a la dirección de AP en Madrid. Varios miembros del comité ejecutivo provincial, entre ocho y diez, van a presentar la dimisión en las próximas horas a las que le va a acompañar la baja de varios militantes, han afirmado nuestras fuentes.

El secretario provincial de Nuevas Generaciones, Javier de la Orden, también ha presentado su dimisión. Como se informó, NN. GG., está recogiendo firmas para presentar una candidatura independiente, no por estar en contra de la presencia en la lista en el Senado de José Carlos Monsalve, sino porque el segundo candidato al Congreso sea miembro del PDP.

El descontento en las filas de Alianza Popular de Segovia, viene provocado por diversos motivos, a los que se le ha venido a sumar «el que no hayan respetado los acuerdos del comité electoral». Se refiere a que, a última hora, se haya decidido presentar al Senado una candidatura de Madrid quitando de la lista al propuesto por Segovia, Manuel González-Herrero González.

Por otra parte, hay miembros de AP, descontentos con la elección como presidente provincial de Pedro Antonio Hernández Escorial, y que no son partidarios de que aparezca en la candidatura el se-

ñor Monsalve. También, la presencia una vez más de dos miembros del PDP como primero y segundo en la lista del Congreso, hecho que sólo ocurre en Segovia, crea disgusto.

La candidatura queda de la siguiente forma: Al Congreso, Modesto Fraile, Carlos Gila (PDP), y Francisco Vázquez Requero (AP). Como suplentes del PDP figuran, Aquilino Conde y M^a Carmen Sánchez. Para el Senado, José M^a Herrero (PDP); Loyola de Palacio y José Carlos Monsalve, ambos de AP. Los suplentes son, si no varía la propuesta inicial, Francisco Vázquez de Lama y Amalio Salvador (AP) y Emilio Fuentetaja (PDP).

OTRAS LISTAS

Mientras que el Centro Democrático y Social (CDS) sigue retrasado en la confección de listas y es previsible que no presente candidatura hasta última hora de la tarde, Izquierda Unida ya las ha cerrado. Para el Congreso van: Fernando Ecija (PCE); Adolfo Castaño, independiente y José Antonio López Murillo (CC.OO.). Para el Senado: Diego Peñalosa (PCE), Angel Iglesias (PCPE) y Teresa Haro (CC.OO.).

A la hora de cerrar la edición y cuando faltan poco menos de doce horas para que termine el plazo legal de presentación de candidaturas ante la Junta Electoral Provincial, sólo hay registrados oficialmente cinco. La última fue la del PSOE.

Se trata de las listas del Partido Socialista de los Trabajadores (PST), Partido Reformista Democrático (PRD); que las presentaron el sábado y el lunes, respectivamente. Ayer por la mañana presentaron lista al Congreso y un candidato al Senado, representantes del Partido Obrero Socialista Internacional (POSI) y, candidatura al Congreso, la Coalición Unidad Popular Republicana, integrada por el PCE Marxista-Leninista y la Convención Republicana de los Pueblos de España.

A.M.

SUCESOS

Dos personas cuyos nombres responde a las iniciales J.R.N. y C.C.B. han pasado a disposición judicial por el robo de un radio-cassette y por ocasionar daños de consideración en la máquina para el traslado de basuras del vertedero municipal. Asimismo el Gabinete de Prensa del Gobierno Civil nos ha informado de varios robos ocurridos en las últimas horas en nuestra ciudad (Sustracción de la furgoneta SG-2001-B; de varias prendas de vestir en una tienda de modas, etc.).

En CUÉLLAR, de un almacén de coloniales se llevaron bebidas alcohólicas por valor de 144.276 pesetas. En CARABIAS robaron 1.350 metros de hilo de cobre de la línea telegráfica Madrid-Burgos, valorados en pesetas 800.000. En ALDEANUEVA DEL MONTE se ha denunciado la muerte de 11 ovejas por mordeduras de perros cuyo valor es de 148.000 pesetas. En BOCEGUILLAS se detuvo a un vecino de Carbonero por llevar instalado en su vehículo un transmisor-receptor sin licencia.

Comisión Municipal de Gobierno

Convenio para proyecciones cinematográficas a la tercera edad

El Ayuntamiento de la ciudad suscribirá un convenio con la sala cinematográfica «Miró» con el fin de promocionar la cinematografía entre los pensionistas y jubilados de Segovia, de tal forma que durante un año, desde la firma del convenio, aquéllos obtuvieran un 50 por ciento de descuento en las sesiones de lunes a viernes. Asimismo se celebrarán proyecciones especiales cada catorce días, los miércoles, con filmes seleccionados por una comisión de jubilados que costeará el Ayuntamiento, siendo gratuita su visión. La firma del mencionado convenio fue aprobado ayer por la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento.

PROYECTO REFORMADO DE JARDINES

La citada Comisión aprobó el proyecto reformado de jardines municipales en el que se refunden los 21 Proyectos parciales aprobados el pasado año. De esta forma se espera conseguir una mayor agilización administrativa de cara a su culminación. Con el mismo fin se aprobó la contratación directa de diversos proyectos de mejora y acondicionamiento de los jardines a «Rodríguez Montalvillos Construcciones, S.A.» por importe de 9.896.000 pesetas. Consisten estas obras en el drenaje de los jardines, del que carecen todos en la actualidad, arreglo de paseos mediante arena compactada y instalación de bordillos.

A estas obras le seguirán la instalación de alumbrado y mobiliario urbano así como el acabado de plantaciones, hasta completar los 33 millones de

pesetas presupuestados, de los que hasta la fecha se han gastado en trabajos de plantación unos 10.

SUPRESION DEL SERVICIO DE TRANSPORTE DE CARNE

Desde el próximo 1 de agosto el Ayuntamiento ha acordado suprimir el servicio municipal de transporte de carne desde el matadero. Un servicio deficitario, según ha explicado el alcalde de Segovia, y que, a partir de esa fecha podrá ser prestado directamente por los industriales (de acuerdo con quienes se ha adoptado la decisión), con arreglo a las condiciones higiénico-sanitarias reglamentarias.

LOS TERRENOS DE LAS FERIAS, MAS BARATOS

Sobre la mesa, en espera de un informe de la Intervención y un estudio de la Comisión de Hacienda, quedó el tema de las condiciones jurídico y económico-administrativas para subasta de terrenos del Real de la Feria. El cambio de ubicación del Real justifica esta demora ya que se pretende bajar los precios con el fin de que dicho cambio no incida en una menor presencia de feriantes.

La Comisión de Gobierno conoció otros asuntos de menor importancia y de los que daremos cuenta en nuestra edición de mañana.



LOS PARLAMENTARIOS SEGOVIANOS DEL P.D.P. RINDEN CUENTAS

PABELLON DE CONVENCIONES ANEJO AL PARADOR

El Pabellón de Convenciones de Segovia es una vieja aspiración de la ciudad y la provincia, reiteradamente solicitada por autoridades, representantes del pueblo segoviano y organizaciones sociales y económicas, ya que es un elemento de infraestructura absolutamente necesario para promocionar la vida cultural y económica de la ciudad y provincia de Segovia.

En julio de 1983, la opinión pública segoviana, acogida con natural satisfacción el anuncio del Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones, sobre la construcción del Pabellón de Convenciones a finales de ese año o principios del 84.

La satisfacción que expresamos cuando conocimos el anuncio del Gobierno, se transformó en asombro y decepción al comprobar que las obras no se iniciaban. Desde entonces —julio de 1983— y cada pocos meses, hemos instado, a través de numerosas iniciativas, para que se proceda a la construcción de dicho Pabellón, imprescindible para adecuar nuestra infraestructura cultural y turística, sin que hasta el momento el Gobierno haya dado más que excusas, justificando su absoluta inoperancia, aunque reconoce la necesidad de acometer la obra que ya estuvo presupuestada en 1984.

MODESTO FRAILE POUJADE
CARLOS GILA GONZALEZ
JOSE M.^a HERRERO GONZALEZ

REMITIDO

AGENDA

CALENDARIO

PARA MAÑANA

Miércoles 14 de mayo

Van 134 días; faltan 231.
Sol: De 7,0 a 21,23 horas.

SANTORAL

Santos: Matías, Isaac y Víctor.

PENSAMIENTO

«Dedicarse constantemente a una misma cosa vence con frecuencia al talento y al arte». (Cicerón).

FARMACIA DE GUARDIA

Mateos Rueda. San Francisco, 9.

CUPON NACIONAL DE CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS DIA 12

4252

(Premiado con 100.000 pesetas)

Terminaciones y premios

Núm.	Ptas.
2	50
52	500
252	5.000
4251	1.250
4253	1.250

EL TIEMPO

En Segovia

En la tarde de ayer

Presión atmosférica: 675,7 m/m

Viento del E.

Temperatura máxima: 23,0°

En la mañana de hoy

Presión atmosférica: 675,0 m/m

Viento del SE

Temperatura mínima: 13,2°

Lluvia recogida: 9,8 litros m2

A las 11 de la mañana: 13,2°

En España

El tiempo será mañana nuboso en el noroeste de Galicia, con alguna llovizna, informa el Instituto Nacional de Meteorología.

En el resto de la península el cielo estará casi despejado por la mañana y nubosidad de desarrollo por la tarde, con tormentas dispersas débiles, preferentemente en el centro y en zonas de montaña.

Las temperaturas continuarán sin cambios apreciables.

ATENCION OPERADORES

Vendo la famosa máquina del bote de tabaco, patentada, de gran rentabilidad.

N.º patente: 293559.

Teléfono (94) 424 03 18

EXPOSICIONES

EN LA CASA DEL SIGLO XV

María Chana, pinturas. Hasta el 28 de mayo.

EN EL TORREON DE LOZOYA

(Obra Cultural de la Caja de Ahorros)

Luis Sáez, pinturas. Hasta el 25 de mayo.

Jose Santiago, acuarelas. hasta el 25 de mayo.

EN EL ALGUARIN DE ARTE «ENEBRO»

José Eugenio Fernández, cerámicas. Hasta el 15 de mayo.

REGISTRO CIVIL

4 nacimientos y 4 defunciones

Se han hecho las siguientes inscripciones.

Nacimientos: Alvaro Sanz y Díez, hijo de Juan José y de María Isabel. Francisco Javier García y Liras, de Francisco Javier y de María Cristina. Rocio y Luis Navas y Núñez, hijos de Luis y de Vicenta.

Defunciones: José M.ª Iglesias y Gil, de 40 años. Angel Martín y Pesquera, de 77. Ismael Bayón y Ortega, de 48. Evarista Vela y Martín, de 78.

AVISOS

VISITAS PARA AMAS DE CASA

La Asociación Provincial de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios «María del Salto», pone en conocimiento de todas sus asociadas que a partir de mañana, de 4 a 7 de la tarde, en nuestro domicilio social, queda abierta la inscripción para visitar, según estaba previsto, el martes día 20 de mayo, la artesanía segoviana.

Se recuerda al mismo tiempo a las afiliadas que no hayan hecho efectivo el importe de la cuota de 1986 que se encuentran a su disposición en el domicilio social.

Transportistas

EMPRESA DE DISTRIBUCION UBICADA EN ESTA CAPITAL, NECESITA: CAMIONES

de reparto contratados; garantizando servicio todo el año.

Interesados llamar a los Tels. 49 00 11 o 49 00 12

SE VENDE EXPLOTACION PORCINA

en producción, capacidad 140 madres, ciclo cerrado. Chañe

Teléfonos 14.18.43 - 16.02.77

CONCURSOS

CURSOS EN LA ESCUELA DE VERANO INTERNACIONAL DE GRABADO

El próximo 1 de junio finaliza el plazo de admisión de las solicitudes par poder realizar los siguientes cursos en Calella (Barcelona): iniciación al grabado calcográfico (23 de junio a 4 de julio), iniciación a la litografía (30 junio a 11 julio), técnicas de manchas inéditas y tradicionales (7 a 18 julio), iniciación a la xilografía y linografía (21 julio a 1 agosto), grabado experimental material y color (4 a 15 agosto), grabado experimental en torno a la plancha y al límite del papel (18 a 29 agosto) y experiencias con soportes alternativos (1 a 12 septiembre). El precio de la matrícula es de 6.000 pesetas. Para más información, pueden dirigirse a la Delegación Territorial de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León. c/ Infanta Isabel n.º 14 de nuestra ciudad.

PUBLICACIONES

«ESLABON»

Acaba de aparecer el número 2 de esta publicación que es el órgano de expresión de los internos en el Centro Penitenciario de Cumplimiento de nuestra ciudad, como es sabido. Publicación bimensual hecha, de principio a fin, por internos, que se esfuerzan en pedir colaboración de todo tipo de los que no lo son, colaboración que va produciéndose, aunque todavía tímidamente. Este nuevo número contiene un apretado número de artículos, informaciones y trabajos de distintos tipos, que se abren con un editorial sobre los suicidios en las cárceles. Destaca un resumen de una encuesta realizada entre los internos en torno a temas propios de la prisión. Se ofrece también una entrevista con el concejal delegado de Cultura del Ayuntamiento de Segovia, varios artículos sobre problemática de los internados, así como colaboraciones literarias en prosa y verso.

Este número también está realizado a máquina e ilustrado y titulado por la propia redacción; la tirada se ha efectuado en los talleres de imprenta de EL ADELANTADO.

¿Publicidad eficaz? En EL ADELANTADO

920 PLAZAS

GESTION EMPLEO INEM

Convocadas oposiciones (B. O. E. 29-4-86) para la ESCALA DE GESTION DE EMPLEO DEL INEM (Ministerio de Trabajo y Seguridad Social). Título: Diplomado Univ., Ingeniero Técnico o similar. Ejercicios escritos (ninguno oral). Instancias hasta 19 mayo. ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!! Disponemos ya de textos y preparación. CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS. Sagasta, 23. 28004 MADRID. Velázquez, 24. Tels. 445 93 35 (cinco líneas), 275 34 01 (tres líneas).

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DECIA HACE 50 AÑOS

EL NUEVO GOBIERNO

Madrid. — El nuevo Gobierno ha quedado constituido de la siguiente forma:

PRESIDENTE Y Guerra: Sr. Casares Quiroga.

Estado: Sr. Barcia.

Hacienda: Sr. Ramos.

Justicia: Sr. Blasco Garzón.

Instrucción: Sr. Barnés (don Francisco).

Marina: Sr. Giral.

Obras Públicas: Sr. Velao.

Comunicaciones: Sr. Giner de los Ríos.

Industria y Comercio: Sr. Alvarez Buylia.

Agricultura: Sr. Ruiz Funes.

Gobernación: Sr. Moles.

Trabajo: Sr. Lluhi.

Madrid. — Próximamente, a la una de la tarde, se celebró en el Ministerio de la Guerra la toma de posesión del nuevo ministro de la Guerra y presidente del Consejo, don Santiago Casares Quiroga. La ceremonia de la entrega se celebró en la mayor intimidad en el despacho oficial del ministro. Estuvieron presentes en el acto de posesión el ministro dimisionario general Masquelet, el jefe del Estado Mayor Central, general Sánchez Ocaña, los generales con mando en el Ministerio y el subsecretario de Guerra, general Mena.

tve

PARA HOY

PRIMERA CADENA

15,00, Telediario. 15,35, A medias. 16,30, Vuelta Ciclista a España. 17,50, Avance Telediario. 17,55, Hola chicos. 18,05, Barrio sésamo. 18,30, Los electroduendes. 19,00, Objetivo 92. 20,00, Las cuentas claras. 20,30, Telediario. 21,05, Vuelta Ciclista a España. 21,20, Especial Joan Manuel Serrat. 22,15, Tristeza de amor. 23,15, En portada. 23,45, Telediario. 00,15, Teledesperte. 00,25, Testimonio. 00,30, Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

18,45, Carta de ajuste. 18,59, Apertura y presentación. 19,00, La agenda. 19,15, Curso de francés. 19,30, Manos artesanas. 19,45, Mirar un cuadro. 20,05, Tablón de anuncios: Planta baja. 21,00, Jenny. 22,15, Documentos TV. 23,15, Pop-Rock. 23,45, Tendido cero. 00,15, Metrópolis. 00,45, Despedida y cierre.

TV EN CASTILLA Y LEON

Lunes: 14, El deporte, edición especial; 14,30, Informativo regional. Martes: 14, Paisanos (personalidades no políticas); 14,30, Informativo regional.

Miércoles: 14, Nosotros mismos (cantantes y grupos musicales); 14,30, Informativo regional.

Jueves: 14, Tierra; 14,30, Informativo regional.

Viernes: 14, Mañana será otro día (concursos, entrevistas y reportajes); 14,30, Informativo regional.

Rne

PROGRAMACION REGIONAL

PARA MAÑANA

9,05, Castilla y León a las nueve y cinco. 13,05, Panel trece: Deportes, reportajes, informativo (13,30 h.). 15,05, Si yo te contara. 18,05, Castilla y León a las seis y cinco.

Radio

PARA MAÑANA

00,15, El loco de la colina. 2,30, De la noche a la mañana. 6,03, Onda pesquera. 7,00, Matinal SER. 8,30, Cosas de Segovia. 9,03, Pido la palabra. 10,15, Onda media: Aquí Segovia. 11,45, La saga de los Porreta. 12,00, Onda media: Aquí la SER. 13,30, Información local. 14,05, SER deportivos. 14,30, Informativo de las dos y media. 15,00, Segovia a las tres. 16,03, Su programa. 16,30, Así es la vida. 17,03, Cita a las cinco. 18,03, Tardes sin fronteras. 19,03, Santo rosario. 19,30, Regional: Castilla-León. 20,00, Informativo de las ocho. 20,30, Club deportivo. 21,00, Feria taurina de S. Isidro. 21,15, La zarzuela. 21,45, Información local. 22,03, Coplas de mi SER. 23,00, Hora 25. (coincidiendo con las horas INFORMATIVOS SER).

RADIO SEGOVIA F.M.

Hasta las diez de la mañana, programación simultánea con A.M. con los espacios «Onda pesquera», «Matinal SER», «Cosas de Segovia» y «Pido la palabra». 10,03, Encuentros con la Radio. 13,30, Los 40 principales. A partir de las 23,00, programa simultáneo con A.M., incluye los programas «Hora 25», «El loco de la colina», «De la noche a la mañana».

Radio

PARA MAÑANA

9,00, Pido la palabra. 10,00, Cita matinal. 11,00, Informativo SER. 11,05, Panorama comarcal. 11,10, Escaparate. 11,45, La saga de los Porretas. 12,00, Antena deportiva. 12,30, Informativo local. 12,35, Club de Oyentes. 13,00, Informativo SER. 13,05, La rosa de los vientos. 13,12, La hora de los concursos. 13,45, Conexión con Radio Segovia. 16,00, Album musical. 17,00, Tardes doradas. 18,00, Los cuarenta principales. 19,00, Informativo SER. 19,05, Segunda parte de los cuarenta principales. 19,30, Informativo regional de Castilla-León. 20,00, Cadena SER informativo.

antena3

PARA MAÑANA

6,30, El primero de la mañana. 8,30, Viva la gente. 15,00, Crónica 3. 15,30, Las tardes de Antena. 19,00, Antena de Castilla y León. 20,00, Los 33 de Antena 3 de Segovia. 21,00, Especial «Los 33 de Antena 3». 22,00, La salud es lo que importa. 23,00, Hora 0. 24,00, Supergarcía en la hora 0. 01,30, Polvo de estrellas. 04,00, Especial «Los 33 de Antena 3» (repetición). 05,00, Supergarcía (repetición).

PROGRAMACION RADIO 80

Radio 80 Serie Oro (97,6 MHz). 24 horas de la mejor música con las 1.000 mejores canciones de las tres últimas décadas. 1954-1985.

Reunión del Comité de Coordinación de la Zona de Agricultura de Montaña Nordeste-Navafria

Presidido por el delegado territorial de Agricultura, Ganadería y Montes de la Junta de Castilla y León, el Comité de Coordinación de la Zona de Agricultura de Montaña Nordeste-Navafria, ha desarrollado durante la mañana de ayer (día 12) una reunión de trabajo, en el transcurso de la cual ha estudiado la elaboración de los programas de ordenación y promoción de la citada zona.

En primer lugar, se ha dado cuenta de la labor realizada hasta el momento por la gerencia, de la que merece destacar los contactos tomados con 161 núcleos de población pertenecientes a los 76 municipios que integran la zona, así como la información facilitada a sus más de 17.000 habitantes. Igualmente se ha pasado revista a los trabajos realizados para el estudio base como son: la caracterización geográfica general, la climatología, hidrología, estructura poblacional, nivel de participación social, comunicaciones, equipamientos y servicios, estructura de producción y explotaciones, infraestructuras, mercado, y nivel cultural entre otros.

Por otro lado se ha confeccionado un calendario encaminado al desarrollo del programa y a su elaboración definitiva antes del 15 de julio, en el que parte importante son las comisiones de trabajo creadas: agricultura, infraestructura, industria, sanidad, educación y cultura, turismo y transportes, y socioeconómico-social. Estos grupos de trabajo están formados por personal técnico de las tres administraciones, y tienen un carácter abierto que pueda contar con la colaboración de nuevos representantes en el momento de tratar asuntos puntuales.

El Comité de Coordinación está integrado por 24 miembros, con una representación de 8 por cada una de las administraciones central, autonómica y local, siendo su misión la de desarrollar los programas establecidos de cara a conseguir un nivel de vida adecuado y un bienestar social en los diferentes sectores de la ZAM.

Obras de pavimentación en la Colonia «Pascual Marín»

Durante tres o cuatro días, se van a producir cortes de tráfico en la colonia «Pascual Marín», con motivo de los acachados de pavimentación («echado de slurry») en las calles de la zona.

El Gabinete de Prensa del Ayuntamiento nos informa que se precisa de una total colaboración de los vecinos del barrio que sean propietarios de turismos para no aparcar en esas calles. Asimismo, han de tener en cuenta los propietarios de garajes que es recomendable saquen sus vehículos de los mismos, ya que no podrán hacerlo durante la paralización de las obras.

Se empezará por las calles Pintor Herrera y Madrid, progresando hacia la parte alta de la colonia.

El primer premio de escultura del Certamen Nacional de Artes Plásticas para un joven segoviano

El joven segoviano Luis José Moro, ha sido galardonado con el primer premio de escultura, categoría A, del Certamen Nacional de Artes Plásticas para jóvenes 1986, convocado por el Ministerio de Cultura.

Su obra artística titulada «Yo no», ha merecido las 80.000 pesetas con que está dotado este premio, para llegar al cual ha ido superando las fases previas, pro-

vincial y regional, organizadas por la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Castilla y León, con un carácter eminentemente convivencial con una temática y técnicas libres.

Además, de esta obra escultórica, el artista plástico presentó otras seis más que concurren a la fase regional celebrada en Avila, en las modalidades de pintura, dibujo y grabado.

Noticias taurinas

Proyecto de encierros y festejos taurinos para las próximas ferias

Existe un proyecto muy estudiado que ha ofrecido a la Comisión de Festejos del Ayuntamiento segoviano, respecto a la posibilidad de llevar a cabo la celebración de varios encierros, las correspondientes capeas y dos festejos taurinos. Caso de prosperar el proyecto, todo lo programado tendría lugar durante las próximas fiestas y ferias de San Juan y San Pedro en el popular barrio de San Lorenzo.

Ignacio Tapia, en su condición de Vicepresidente de la Asociación del barrio de El Salvador, y como integrante de las diversas asociaciones de barrios segovianos, junto a un grupo de vecinos de ambos barrios y dos o tres taurinos también segovianos, han madurado el plan y están dispuestos, al parecer, a llevarlo a buen término. Lógicamente, se plantea una disyuntiva en lo que se refiere a la Comisión de Festejos, por tener que inclinarse por una o por otra oferta —la mencionada, o la habitual de subvencionar al empresario taurino para la tradicional corrida de toros del día de San Pedro—. De cualquier manera, la expectativa

queda pendiente de una rápida y positiva solución.

Serían cinco o seis encierros, me supongo que matutinos, y las reses partirían de un lugar próximo al Azoguejo, con un recorrido ya señalado, camino de un emplazamiento con coso taurino portátil ubicado en una explanada que antes fue huerta. Allí, accederían los novillos, habría una capea popular, y por la tarde, los días de San Juan y San Pedro, novillada de carácter económico y festejo del arte del rejoneo, respectivamente.

El domingo tomó la primera comunión Leticia Pérez de Mendoza y Charro de Murga, hija menor del rejoneador segoviano Josechu Pérez de Mendoza. Hubo, con tal motivo, una fiesta familiar en la finca «La Colina» y durante ella se pudo captar la fotografía que ilustra estas líneas: Tres generaciones de la familia Pérez de Mendoza, Petronilo, su hijo Josechu y el nieto, también de nombre Josechu, continuador de la estirpe en su vocacional amor a los caballos. Josechu, 15 años y rejoneador en ciernes. De casta le viene al galgo. **Pablo Pastor**



ASOCIACION DE PROPIETARIOS DE MAQUINARIA AGRICOLA EN ALQUILER (M. A. D. A.)

Convoca a todos los interesados a una reunión, que se celebrará el **próximo jueves 15 de mayo**, a las **5,30 de la tarde**, para tratar temas de actualidad de la máxima importancia.

La reunión tendrá lugar en los locales de la F.E.S. (Domingo de Soto, 3, 1.º).

Se ruega puntualidad.



«MEMORIAS DE AFRICA», DE SIDNEY POLLACK

A las excelentes y cinematográficas «Memorias de Africa» (Out of Africa, 1985), de Sydney Pollack ya les venía sonriendo la fortuna y el éxito cuando las 11 nominaciones y los 7 oscars de Hollywood (entre ellos los más importantes) terminaron de lanzarla a la gloria de las más altas cumbres del universo del celuloide. Es ésta una película que ha gustado en todos los lugares donde se ha proyectado menos en Kenia donde al parecer no gustan de que les recuerden su pasado colonial.

Es curioso e incluso sorprendente que «Memorias de Africa», una película hecha a contracorriente de las modas, haya devenido en triunfadora del año. Personalmente me alegró, por cuanto considero que ésta es una auténtica obra maestra del cine americano, una película que conjuga armoniosamente lo literario con lo visual, una bella semblanza de la emocionante vida de la baronesa Blissen en el Africa de los tiempos de la primera guerra mundial.

Con la perfección de los clásicos, Sydney Pollack (el de «Tootsie») ha elaborado una película plena de encanto en la que por instantes aflora la emoción. A ello han colaborado los impecables trabajos de cada uno de los que

componían su equipo técnico y artístico. David Watkins fotografía como nadie esos paisajes africanos de una belleza sin par, dándoles de verdadera fuerza dramática y dándoles el peso que necesitaban en el conjunto de la película. John Barry compone una bella e inspiradísima banda sonora. Meryl Streep logra otra genial interpretación (mermada tal vez por el doblaje), Robert Redford y Klaus Maria Brandauer le dan la acertada réplica. Todos contribuyen, sin duda a hacer de esta película un bello y lírico poema, una espléndida elegía a la libertad, al amor, a la amistad, a las indómitas vidas de un hombre y una mujer que contraponen su individualidad, asumida de un modo natural, con las convencionales y represivas normas sociales de comportamiento de la época. En este contexto brillan con luz propia los soberbios diálogos de los protagonistas. Kurt Luedtke, a mi juicio, consigue una buena adaptación de la obra de Isak Dinesen.

Mucho se podría comentar a propósito de estas formidables «Memorias de Africa», una película inteligente y sensible, brillante y sugestiva, emocionantemente nostálgica.

Andrés P. Llorente

CURSILLO DE MODIFICACION DE CONDUCTA

Durante los días 5, 6 y 7 de junio se va a celebrar en el Centro Base de Minusválidos un cursillo sobre Modificación de Conducta que organiza el Instituto Nacional de Servicios Sociales (INSERSO) de nuestra ciudad, órgano dependiente del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

El objetivo de este cursillo es la aplicación de la modificación de conducta al entrenamiento de los deficientes físicos, psíquicos y sensoriales y durante estos tres días se tratarán los siguientes temas: el jueves, día 5, descripción general de la modificación de conducta, principios, técnicas, diseños, programas alternativos en la educación de los deficientes y aplicaciones conductuales al currículum; el viernes 6, técnicas de observación y registro de conducta, teoría y práctica y programas de habilidades sociales, y el sábado, 7, entrenamiento de habilidades prevocacionales y vocacionales de los deficientes mentales, enfoque conductual con los deficientes físicos, programas, técnicas y biofeedback, programa de autonomía personal y conclusiones e implicaciones prácticas.

El cursillo será impartido por Miguel Ángel Verdugo Alonso, licenciado en psicología, especialista en pedagogía terapéutica y director del colegio de educación especial de Boecillo (Valladolid); Inés Monjas Casares,

licenciada en psicología, especialista en pedagogía terapéutica y profesora del mismo colegio; y Pilar Lorenzo Pérez, licenciada en filosofía y ciencias de la educación (secciones de psicología y pedagogía).

Las solicitudes deberán hacerse antes del próximo día 16 de mayo en la secretaría del cursillo: Centro Base de Minusválidos, calle Muerte y Vida 10, de nuestra ciudad. Para más información pueden dirigirse a los teléfonos 424368 y 423262.

CURSO SOBRE TRASTORNOS DEL LENGUAJE

Con dos conferencias a cargo de la psicóloga Herminia Peralta y del neurólogo Erik Clavería dio comienzo ayer en la UNED un curso sobre Trastornos del Lenguaje. Las conferencias de ayer, introductorias al tema, dan paso a partir de hoy y hasta el viernes a una serie de conferencias sobre los trastornos específicos de lenguaje: problemas en la adquisición de la lectura, alteraciones del lenguaje y comunicación en el autismo infantil precoz, los trastornos con base orgánica, afasia y la tartamudez.

El curso se celebra en el centro asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia y las sesiones dan comienzo a las 6 de la tarde.

CIRUELOS DE COCA

Investigación sobre las causas del derrumbamiento de la torre de la antigua iglesia

La Delegación Territorial de Cultura de la Junta de Castilla y León ha iniciado un expediente de investigación para averiguar las causas de la desaparición de la torre de la antigua iglesia de



Ciruelos de Coca (siglo XVII), y, en el supuesto de que haya posibles responsabilidades personales, iniciar las correspondientes acciones legales, administrativas o penales.



También se ha solicitado de la Dirección General de Patrimonio Cultural la suspensión cautelar de las obras que se están realizando de construcción de una nueva iglesia, donde se encontraba la anterior, que estaba en ruinas.

Según nuestras noticias, vecinos de la zona denunciaron ante la Delegación Territorial un posible derrumbamiento de la torre, pero, al no estar claro si se trata efectivamente de que se ha caído o si la han derribado, se ha iniciado el expediente de investigación.

La antigua iglesia estaba en muy mal estado y la Comisión Territorial permitió que en su lugar se construyera una nueva, siempre que se conservara la torre como testimonio de esta construcción del siglo XVII.

En las fotografías, vemos cómo estaba la torre y cómo ha quedado en la actualidad, junto a la nueva edificación.

Valseca

Éxito del primer concurso demostración de esquila

Con asistencia de más de mil personas



Con una asistencia de más de 1.000 personas, se desarrolló con gran éxito en la localidad de Valseca el primer concurso demostración de esquila de ovejas, organizado por la cuchillería Seoane de Segovia.

Ha sido tanta la acogida demostrada a este viejo arte del esquila que los organizadores tienen intención de potenciar el concurso para años sucesivos también con la intención de revitalizar la tradición. En total participaron 15 esquiladores de la provincia.

Las bases eran sencillas, con una hora para el esquila, cada oveja esquilada valía tres puntos; el corte a la oveja se penalizó con un punto y la oveja no terminada no puntuó.

El primer premio dotado de 25.000 pesetas y trofeo, donado por máquinas de esquila Ar-



gead, fue para Silvino Sanz, de Juarros de Riomoros, que esquiló 16 ovejas, obteniendo 48 puntos (3 por oveja esquilada) y sin ningún punto de penalización.

Francisco Sanz, hermano del anterior y joven de 18 años, obtuvo el premio a la mejor oveja esquilada, con 7 puntos, dotado con 15.000 pesetas y trofeo, donado por la cuchillería Seoane.

El Banco Español de Crédito donó el tercer premio que recayó en Víctor del Barrio, de Arevalillo de Cega, que esquiló 15 ovejas, una menos que el vencedor, obteniendo 45 puntos.

Al final del concurso se obsequió a los participantes y asistentes con un vino español y caldereta, todo animado con dulzaina y tamboril.

Con motivo de la celebración de este primer concurso, los organizadores editaron un cartel en el que se recogen siete gráficos en los que se muestra la forma de llevar a cabo un buen esquila.

SEPULVEDA

Elección de Maja «La Violeta»

(ANGEL J. Y JUAN E., CO-RESPONSABLES).

En la villa de Sepúlveda se ha celebrado la elección de Maja «La Violeta»-1986, en una fiesta que se celebró en la citada discoteca. A este concurso concurren once participantes, y fue presentado el acto por Miguel Ángel García de la emisora de «Radio Segovia».

Las premiadas fueron las siguientes: Maja «La Violeta», Carmina Ortiz de Diego; Maja

elegancia, Petra Fernández Poza, y Maja simpatía, Esther Hernanz Romero.

A las tres premiadas les fueron entregados regalos al igual que al resto de participantes, y un premio en metálico a la primera clasificada.

Carmina Ortiz pasará a representar a la comarca de Sepúlveda en el próximo concurso que se celebrará en Segovia; concurso que tiene carácter nacional.

EL MERCADO DE GANADOS DE MEDINA DEL CAMPO

Se expusieron a la venta cerca de las 5.000 cabezas y fueron vendidas en su totalidad.

Las cotizaciones para el ganado de vida fueron similares a las del domingo anterior, y en cuanto al ganado destinado para consumo hubo estabilización con tendencia al alza en los lechazos y ligero descenso en las ovejas.

Se cotizaron los lechazos hasta los 12 kilos entre 500 y 510 pts kilo vivo, los de hasta 14 kilos entre 440 y 450 pts.; corderos de 18 a 23 kilos entre 310 y 320 pts.; corderos de 23 a 28 kilos de 275 a 285 pts.; corderos de 28 a 32 kilos de 255 a 265 pts.; y los corderos con más de 32 kilos, de 235 a 245 pts.

En ovejas se cotizaron las de categoría primera entre 70 y 80 pts., kilo vivo; las de segunda de 50 a 60 pts., y las de terceras de 800 a 1.000 pts. unidad.

En ganado destinado para vida se vendieron las ovejas cubiertas de 1 a 3 partos de 8.000 a 8.500 pts., y las ovejas emparejadas de 12.000 a 14.000 pts.

En ganado caprino se vendieron los cabritos lechales entre 500 y 510 pesetas kilo vivo; las cabras para matadero de 4.000 a 4.500 pts.; cabras para vida de 9.000 a 10.000 pts., y las cabras emparejadas de 12.000 a 14.000 pesetas.

Luvete

¿Quiere ganar hasta 500.000 Pts. jugando con nosotros?

Entre en los ESTABLECIMIENTOS de electrodomésticos que LUZCAN EL SIMBOLO 100 AÑOS BATTANER y pida su VALE PARA...

BATTANER

ESCUCHE Y PARTICIPE

los martes y jueves a las 11 de la mañana en Radio Valladolid; Radio Castilla de Burgos; Radio Segovia y Radio Palencia.

UN ESTABLECIMIENTO «AMIGOS DE BATTANER» ES SIMBOLO DE CALIDAD Y SERIEDAD

EDICTO

DON FRANCISCO JAVIER VIEIRA MORANTE, Magistrado-Juez de Primera Instancia del número 2 de Segovia y su Partido.

HACE SABER: Que en dicho Juzgado se sigue procedimiento judicial sumario al amparo del artículo 131 de la Ley Hipotecaria n.º 324/84, instado por el Procurador D.ª Carmen de Ascensión Díaz, en nombre de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, que goza del beneficio de justicia gratuita, contra las fincas hipotecadas por NIRUGARSA S.L., en reclamación de préstamo hipotecario, en el cual se ha acordado sacar a la venta en pública subasta, por segunda vez, las fincas hipotecadas resultantes de la división horizontal del edificio sito en Segovia en las calles de José Zorrilla número veintiocho y Morillo sin número, hoy 7, 9 y 11, que se describen a continuación:

1. 3. FINCA NUMERO SIETE. LOCAL COMERCIAL 0. - Tiene una superficie construida de ciento treinta y dos metros, sesenta y un decímetros cuadrados. Está situado en la planta de semisótano. Cuota: 2,031%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.140, libro 445, folio 155, finca 25.656.

Tipo para subasta: DOS MILLONES TRESCIENTAS TREINTA MIL CIEN PESETAS (2.330.100).

2. 6. FINCA NUMERO DIEZ. LOCAL COMERCIAL. - Local señalado con el número 3. Está situado en planta baja. Tiene una superficie construida de seiscientos cuatro metros, treinta y seis decímetros cuadrados. Cuota: 9,259%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.140, libro 445, folio 164, finca 25.659.

Tipo para subasta: DIEZ MILLONES SETECIENTAS SETENTA Y OCHO MIL CUATROCIENTAS PESETAS (10.778.400).

3. 7. FINCA NUMERO TRECE. LOCAL COMERCIAL. - Local señalado con el número cinco. Está situado en la planta baja. Tiene una superficie construida de ochenta y nueve metros, noventa y cinco decímetros cuadrados. Cuota: 1,378%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.140, libro 445, folio 173, finca 25.662.

Tipo para subasta: UN MILLON SEISCIENTAS VEINTE MIL PESETAS (1.620.000).

4. 1. FINCA NUMERO UNO-UNO. - Plaza de garaje señalizada con el número UNO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4441%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 47, finca 27.195.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

5. 2. FINCA NUMERO UNO-DOS. - Plaza de garaje señalada con el número DOS. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 50, finca 27.196.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

6. 9. FINCA NUMERO UNO-NUEVE. - Plaza de garaje señalada con el número NUEVE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 71, finca 27.203.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

7. 10. FINCA NUMERO UNO-DIEZ. - Plaza de garaje señalada con el número DIEZ. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 74, finca 27.204.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

7. 11. FINCA NUMERO UNO-ONCE. - Plaza de garaje señalada con el número ONCE. Ocupa una superficie de nueve metros noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 77, finca 27.205.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

9. 12. FINCA NUMERO UNO-DOCE. - Plaza de garaje señalada con el número DOCE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 80, finca 27.206.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

10. 13. FINCA NUMERO UNO-TRECE. - Plaza de garaje señalada con el número TRECE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 83, finca 27.207.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

11. 14. FINCA NUMERO UNO-CATORCE. - Plaza de garaje señalada con el número CATORCE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 86, finca 27.208.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

12. 15. FINCA NUMERO UNO-QUINCE. - Plaza de garaje señalada con el número QUINCE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 89, finca 27.209.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

13. 16. FINCA NUMERO UNO-DIECISEIS. - Plaza de garaje señalada con el número DIECISEIS. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 92, finca 27.210.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

14. 17. FINCA NUMERO UNO-DIECISIETE. - Plaza de garaje señalada con el número DIECISIETE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 95, finca 27.211.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

15. 18. FINCA NUMERO UNO-DIECIOCHO. - Plaza de garaje señalada con el número DIECIOCHO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 98, finca 27.212.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

16. 19. FINCA NUMERO UNO-DIECINUEVE. - Plaza de garaje señalada con el número DIECINUEVE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 101, finca 27.213.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

17. 20. FINCA NUMERO UNO-VEINTE. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 104, finca 27.214.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

18. 21. FINCA NUMERO UNO-VEINTIUNO. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTIUNO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 107, finca 27.215.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

19. 22. FINCA NUMERO UNO-VEINTIDOS. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTIDOS. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 110, finca 27.216.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

20. 23. FINCA NUMERO UNO-VEINTITRES. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTITRES. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 113, finca 27.217.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

21. 24. FINCA NUMERO UNO-VEINTICUATRO. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTICUATRO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 116, finca 27.218.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

22. 25. FINCA NUMERO UNO-VEINTICINCO. - Plaza de garaje señalada con el número VEINTICINCO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 119, finca 27.219.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

23. 31. FINCA NUMERO UNO-TREINTA Y UNO. - Plaza de garaje señalada con el número TREINTA Y UNO. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4439%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 137, finca 27.225.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

24. 39. FINCA NUMERO CUATRO-TREINTA Y NUEVE. - Plaza de garaje señalada con el número TREINTA Y NUEVE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4837%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 161, finca 27.233.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

25. 40. FINCA NUMERO CUATRO-CUARENTA. - Plaza de garaje señalada con el número CUARENTA. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4837%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.207, libro 477, folio 164, finca 27.234.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

26. 47. FINCA NUMERO CUATRO-CUARENTA Y SIETE. - Plaza de garaje señalada con el número CUARENTA Y SIETE. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4837%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.210, libro 478, folio 10, finca 27.241.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

27. 56. FINCA NUMERO CUATRO-CINCuenta Y SEIS. - Plaza de garaje señalada con el número CINCUENTA Y SEIS. Ocupa una superficie de nueve metros, noventa decímetros cuadrados. Cuota: 0,4836%. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia al tomo 3.210, libro 478, folio 37, finca 27.250.

Tipo para subasta: TRESCIENTAS TREINTA Y SIETE MIL QUINIENTAS PESETAS (337.500).

Fecha y condiciones de la subasta.

Tendrá lugar la misma en la Sala de Audiencia de este Juzgado, sito en la calle de San Agustín número 28 -Palacio de Justicia-, el día VEINTITRES DE JULIO PROXIMO, y hora de las ONCE Y TREINTA, de su mañana.

El tipo será el señalado anteriormente a efectos de subasta. No se admitirán posturas que no cubran el mismo, pudiéndose hacer en calidad de ceder el remate a un tercero. Los licitadores deberán consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento público destinado al efecto, acreditándolo en este caso, una cantidad en metálico igual al diez por ciento del tipo de subasta, sin cuyo requisito no podrán tomar parte en ella.

Los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla 4.ª del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, están de manifiesto en Secretaría. Se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas y gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiere, al crédito de la actora, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Segovia, a seis de Mayo de mil novecientos ochenta y seis.

EL SECRETARIO

Protestas en la Bazán

Ferrol.— Unos 4.000 trabajadores de la Empresa Nacional Bazán se concentraron a primeras horas de la mañana en la plaza de Armas de Ferrol, para iniciar actos de protesta contra el cierre de la factoría decidido por la empresa.

Los trabajadores habían concurrido al centro laboral y lo encontraron cerrado de acuerdo con una decisión tomada a última hora de ayer y que, por razones de tiempo, tan sólo conocía el Comité de Empresa.

Según el comunicado empresarial, la factoría se cerró a las 22,00 horas y permanecerá así «hasta nuevo aviso» con excepción de los turnos mínimos de mantenimiento que continúan trabajando.

bolsa de madrid

La jornada de hoy de la Bolsa de Madrid registró una corriente de baja que se extendió por todos los grupos.

La mayor fuerza de esta baja se encontró en el sector eléctrico que al cierre de la sesión de ayer ofrecía ya cansancio operativo. También Telefónica se incluyó dentro de esta baja.

En el grupo de petróleos, Española de Petróleos baja 19, Petromed 5.

En eléctricas, Hidroeléctrica del Cantábrico baja 11,5, Catalana 13, Viesgo 21, Reunidas de Zaragoza y Fecsa 5, Cataluña 3, Hidrola 6,50, Iberduero 9,50, Saltos del Nansa 4, Sevillana 7,50 y Unión Fenosa 6.

En el grupo de aguas, Aguas de Barcelona baja 10.

En metálicas básicas, Hornos baja 4,50, Nueva Montaña 3,25 y Tubacex 15.

En materiales de construcción, Asland baja 11 y Cristalería Española 10.

En químicas, Cross baja 8, Explosivos 10,50 y Española de Oxígeno, que tuvo papel, baja hoy al cotizar 40.

En automóviles, Citroën sube 5 y Fasa baja 9.

En alimentación, Uniasa baja 5, Azucarera 20, El Águila 18 y Savin 40. Tabacalera sube 50.

En construcción, Dragados baja 21 y Fomento de Obras 5.

En comercio, Finanzauto repite cambio.

En seguros, Mapfre sube 130 y Fénix 70.

En inmobiliarias, Encinar sube 3 y Urbis baja 13,50 e Inmobiliaria Metro sube 10.

En bancos, Bilbao, Banesto, Hispano y Vizcaya repiten cambio, subiendo 25 enteros Banco Popular y 12 Banco de Santander. Banco Central pierde hoy 10 enteros.

Telefónica baja 8,50.

El índice general ha experimentado hoy una caída de 3,48 enteros, quedando para la sesión de mañana con 191,29.

Elecciones generales

El PSOE ha despreciado el diálogo con IS, según Castellano

Madrid.— Pablo Castellano, máximo dirigente de Izquierda Socialista, dijo ayer a Efe que la dirección del PSOE ha despreciado la invitación de diálogo de esta corriente socialista, algunos de cuyos miembros ha sido vetado en las listas electorales.

Para Castellano «hay una decisión desde la dirección del partido de ir paulatinamente poniendo fin a la experiencia del juego de corrientes».

Según Pablo Castellano, militantes destacados de «IS» han sido vetados y otros que han accedido a las listas, lo han hecho, no por su pertenencia a la corriente, sino por especiales razones personales. «Se ha negociado personalmente —agregó— y rechazado el diálogo entre mayoría y minorías».—Efe

UGT APOYARA A LOS SOCIALISTAS

Madrid.— Ampliación cuantitativa y extensiva de la pensión asistencial, apoyo a la política de solidaridad concertada, aumento de las inversiones tanto en el sector privado como en el público, reparto del trabajo existente y crecimiento moderado de los salarios por encima de la inflación, son algunas de las condiciones exigidas por la Unión General de Trabajadores (UGT) y aceptadas por el Partido Socialista Obrero Español (PSOE), para apoyar un programa conjunto de cara a las próximas elecciones generales del 22 de junio, según informa Nicolás Redondo, secretario general de la central socialista, des-

pués de la reunión celebrada entre las dos comisiones ejecutivas. El secretario del PSOE, y presidente del Gobierno, Felipe González, también estuvo presente en las negociaciones.

COALICION POPULAR CERRO SUS CANDIDATURAS

Madrid.— Coalición Popular cerró ayer las candidaturas para las elecciones generales del 22 de junio próximo, anunciaron en rueda de prensa sus tres líderes, Manuel Fraga, Oscar Alzaga y Juan Antonio Segurado.

Fraga destacó que se han solucionado «las pequeñas cuestiones, mínimas», que quedaban pendientes para el cierre de las listas.

El presidente de Alianza Popular confirmó que el lema de la campaña es «Para salir adelante» y anunció que el próximo viernes en el día del candidato, la Coalición presentará a sus cabezas de lista.

Fraga destacó que en las listas de Coalición Popular hay una participación «muy notable» de mujeres y jóvenes.—Efe

SANCHEZ MONTERO, POR MADRID

Madrid.— El dirigente histórico del PCE, Simón Sánchez Montero, ocupará el tercer puesto en la candidatura de Madrid por Izquierda Unida, desplazando al secretario general del PASOC, Alonso Puerta, que pasará a ocupar el puesto número cuatro de la Coalición.

Posible celebración en Sevilla del Congreso Eucarístico de 1992

Sevilla.— Monseñor Díaz Merchán, presidente de la Conferencia Episcopal, ha recibido una carta del secretario de Estado del Vaticano, cardenal Casaroli, en la que afirma que ha sido bien acogida por la Santa Sede la idea de que el Congreso Eucarístico Internacional que se celebre en 1992 tenga lugar en Sevilla.

Alpedrete

Solteros

«de buen ver» quieren casarse

Alpedrete (Madrid).— Los solteros de Alpedrete no quieren ser menos que los del pueblo oscense de Plan y han invitado a las 15 primeras solteras, que acudan desde cualquier punto de España a las fiestas patronales con la intención de casarse con ellas.

El Ayuntamiento de la localidad madrileña de Alpedrete, por medio de su alcalde, hizo un llamamiento en el que decía que en su pueblo hay al menos «quince hombres solteros de buen ver».

Las quince primeras señoritas que deseen pasar en este lugar las fiestas patronales en honor de Santa Quiteria, con todos los gastos pagados por cuenta de los solteros, deberán llamar a los teléfonos 8 50 92 42 y 8 50 92 80, de 9 a 14 horas.—Efe

**Traiga su coche
esté cómodo
y ahórrrese 100.000 pesetas
en su nueva**

Hasta el 17 de Mayo, Citroën recompra en condiciones inmejorables su vehículo usado, como esté. Y además le facilita 100.000 pesetas que servirá como parte del pago de cuatro de nuestros turismos * (75.000 pesetas si es un vehículo im-

GENTE

JOVEN

quincenal

Empezamos por hacer un ligero cambio en la letra... «por qué será que a las mujeres les gustan tanto esas canciones de la tuna que están de moda desde hace tanto...» La que suscribe no sabe de los años de las canciones pero sí de su encanto. Y se da la rara casualidad, de ella nos dan fe los jóvenes que integran la tuna puesta en marcha «por obra y gracia» de la Asociación Universitaria Horizonte Cultural, que las mejores horas de ronda no se han conseguido con la interpretación de canciones nuevas, todo lo contrario «la gente no se



cansa de solicitar las eternas y archiconocidas melodías». «El clavelito», «Amapola», «Noche de ronda»... siguen haciendo las delicias de más de una novia, amiga o las agradecidas «anónimas» que de golpe y porrazo son abordadas por la tuna. Y es que no necesariamente hay que romper con todo lo que expresa aires del pasado para dar un sentido propio y renovado a los mejores momentos de nuestro tiempo.

Actualmente son quince los componentes de la tuna con el sello de la Asociación Horizonte Cultural y en sus escasos años de vida han conseguido una buena integración de jóvenes procedentes de distintos grupos musicales: Ronda Segoviana, agrupaciones de coros y danza e incluso rockers. Sí señor, en la variación está el gusto, y ellos se apuntan un buen tanto con esa heterogeneidad que creen enriquece al grupo.

Nos llama la atención una muy poco frecuente coincidencia que se da en esta joven tuna, y es que en su mayoría son universitarios

de la rama de ciencias: estudiantes de económicas, física, empresariales, telecomunicaciones... cantando al amor, que no es otra cosa que cantar, como ayer, hoy a la mujer. Al parecer los números y la música se entienden bastante bien.

JUNTOS, PERO NO REVUELTOS

Están bien organizados. Un director musical con los suficientes conocimientos (4º de solfeo y 3º de piano) que pone a punto y a tono seis guitarras, cuatro bandurrias, dos laudes, tres panderetas y el tiple, sin olvidar el óptimo adiestramiento de las gargantas y la reprimenda para algún que otro «gallito». Existe además la voz cantante del grupo, no precisamente el solista, sino el jefe de la tuna en los quehaceres administrativos y su correspondiente relaciones públicas indispensable para la pretendida marcha «puertas a fuera» del personal.

Como en toda buena tuna que se precie de serlo sus componentes han ido adquiriendo la categoría de tuno poco a poco y respetando fielmente el escala-

cho en los menesteres de lo que será el futuro tuno pero que todavía necesita de tiempo y obras que permitan el ascenso. Sólo tras la decisión unánime de la

no. Normalmente a los ensayos no acuden ataviados con la inconfundible indumentaria que les caracteriza (labor de cada una de las sufridas pero ya resignadas mamás); en esta ocasión han querido complacernos de muy buena gana y hasta el pardillo llevaba su disfraz.

UNA PASION POR LA MUSICA Y SOLO UN POCO MENOS POR LA JUERGA

Preguntamos a estos chicos por la razón que les mueve a integrarse en una tuna. Nos hablan primero de su pasión por la música, pero desde luego está va unida a la diversión y a la alegría que es siempre de «dentro a fuera»: abierta a la gente joven y menos joven a la que quieren contagiar su espíritu y ganas de disfrutar de sus costumbres, folklore y de un sabor eminentemente popular.

Dicen que la tuna ha provocado la ruptura de muchos noviazgos. Esa fama de ligones que tienen los tunos ellos la llaman más facilidad para contactar con el sexo femenino. Y es que la indumentaria a pesar de la seriedad

Tuna «Horizonte Cultural»

JOVENES JUNTOS PERO NO REVUELTOS

fón en la tradicional jerarquía de la agrupación. El último en incorporarse es el pardillo, que por el momento y hasta que la asamblea de tunos lo ordene aparecerá disfrazado y sólo cuando la mayoría lo decida conseguirá el rango de novato, más dado y di-

asamblea el novato estará en disposición de ser bautizado. El ánimo y aguante de las bromas tanto de la «familia» como del público que es parte indispensable en el rito, medirán su casta y, una vez pasada la prueba, conseguirá la categoría de tuno. Tras ser bien mojado (la fuente de la Merced viene haciendo las veces de pila bautismal) y suficientemente bromeado le será impuesta la beca y el instintivo con la banda y escudo de la Asociación. Existe además un escalafón de régimen interno, innovación de esta tuna que otorga la categoría de pensionistas a una parte del personal que aunque no participa en las movidas del grupo sí guarda buena relación con él.

Les hemos cogido en plena sesión de ensayo. Todos los sábados estos chicos se reúnen a las 12 de la mañana en los locales de la Casa de la Juventud para poner a punto sus voces e instrumentos, y también sus saltos. Porque, no cabe duda de que hay que disponer de una óptima forma física para moverse con semejante soltura. El más saltarín nos dice que son sólo obra de los pocos años cumplidos, pero en esto también hay más de un incrédulo, aunque el más seguro sea del sexo femeni-

que puede imponer su color «todo tan negro», da al traste con más de un perjuicio, timidez o miedo a lanzarse al abordaje de las chicas. «El traje te cambia: cosas que eres incapaz de hacer normalmente se trastocan por completo cuando vas con la capa y la guitarra a cuestas. Y no sólo por nuestra parte, la gente sufre una transformación parecida. Lo que no se le consiente a un individuo en situaciones normales, para el caso de la tuna la vía parece estar libre. Es más, muchas veces te lo pide la misma gente; no sólo hay que parecer un tuno: tienes que comportarte como tal.

RECUPERAR SABORES PERDIDOS

Estos chicos se han propuesto recuperar la auténtica y primera razón de ser de la tuna; esa que habla de rondas, pasacalles... juergas de guitarra y pandereta hasta que la voz y el cuerpo aguanten sin más exigencias que «el vino que desatasque gargantas y la buena mesa que dé energía». Están en contra de ese otro sentido que ha adquirido en ciertos momentos y que se distancia bastante de su modesto, incluso

(Continúa en pág. 3)



Juventud en el mundo

JOVENES: ADULTOS EN EL TRABAJO, NO EN LAS FICHAS DE PAGO

Muchos jóvenes trabajadores europeos, menores o que acaban de adquirir su mayoría de edad, ven disminuido su salario en un porcentaje importante; ello por una sola razón: su edad. Esta mutilación de haberes es uno de los principales problemas que originan las diversas leyes nacionales sobre derechos de los jóvenes en la Comunidad Europea. Es lo que subraya el informe de la euro-diputada Nicole Fontaine, recibido por el Parlamento Europeo.

Las reducciones de salarios por motivos de edad varían considerablemente de un Estado Miembro de la Comunidad al otro. Se establecen en un 50% al inicio de la carrera en Irlanda, puede llegar a un 35% en Italia, situarse entre 25% y 65% en el Reino Unido y entre 5% y 40% en Alemania. Generalmente la reducción salarial es más fuerte mientras más joven es el trabajador. Es así como en Dinamarca se fija en 40% del salario base para un joven de 16 años y 30% para uno de 17 años. En los Países Bajos es sólo a los 23 años cuando se puede percibir un salario mínimo estándar: antes de ello se aplican reducciones que llegan al 65% para un trabajador de 15 años, porcentaje que va reduciéndose del 5% al 10% por año.



En Francia y Bélgica, las reducciones que se imponen a los menores de 21 años se cifran en: 20% para los menores de 17 años en Francia y 7.5% en Bélgica. En Luxemburgo y Grecia

los jóvenes reciben un salario mínimo normal, a partir de los 18 años y la reducción aplicada en Luxemburgo llega al 20% y 30% para los menores de 17 años.

Algunas de estas reducciones se justifican bajo condiciones de trabajo especiales; por ejemplo una repartición favorable del horario laboral o normas de rendimiento menos exigen-

tes. Pero los límites de edad que se fijan para la aplicación de las reducciones, son siempre arbitrarias y la importancia de las pérdidas de salario van a menudo más allá de la insuficiencia de rentabilidad que podría representar, para un empleador, un joven asalariado.

Como lo destaca la señora Fontaine, el sistema de restricciones debilita de tal forma los salarios de los jóvenes trabajadores que, en muchos casos, ganan más quedándose como desempleados o recibiendo ayudas sociales, que trabajando. Ahora bien, es sabido que cerca del 40% de desempleados europeos son menores de 25 años.

Sin embargo, en la Europa de los Doce, los jóvenes tienen derecho a dejar la escuela y trabajar, varios años antes de ser mayores de edad: en Italia se puede dejar la escuela a los 14 años así como en España y Portugal. A los 15 en Irlanda, Luxemburgo y Grecia y a los 16 en los demás países. En la mayoría de Estados, la edad para ser admitido en un trabajo es la misma; sin embargo en Bélgica y Alemania se puede trabajar a los 14 años, a los 15 en Dinamarca e Italia y sólo a los 16 en España.

E.

La gente joven prefiere la «cocina rápida»

La juventud ha revolucionado el panorama gastronómico con su preferencia por las comidas rápidas a precios módicos. Los adultos les secundan ahora.

A la hora del almuerzo, una joven pareja en «look» de cuero aparcó la motocicleta y se encamina directamente a la entrada, pintada de rojo y amarillo, del McDonald's. Un empleado medio entra detrás de ellos apresuradamente, más tarde, una joven mamá, llevando de la mano a un pequeño y al bebé en el cochecito. Todos ellos son clientes de la «cocina rápida», de la gastronomía «fast-food» al estilo norteamericano. Prefieren este tipo de restaurantes a tener que correr a casa a cocinar y comer. Además, es más barato.

Como este restaurante, ubicado en la plaza Gänsemarkt de Hamburgo, hay unos 8.000 en la República Federal de Alemania. Se trata de filiales de grandes cadenas gastronómicas que se disputan el favor del cliente. El gigante de este tipo de restaurantes es McDonald's, que cuenta con 228 filiales y cuyo volumen global de ventas fue el pasado año de 661 millones de marcos.

Según un análisis del Institu-

to de Investigación de la Juventud, en Munich, realizado por encargo de la revista «Fast-Food-Praxis» y que ha sido publicado en Hamburgo con ocasión de la LX Exposición de Gastronomía y Catering, Panadería y Repostería (Internorga), los niños y muchachos alemanes de entre 7 y 15 años disponen de un poder adquisitivo anual de unos 10.000 millones de marcos (dinero de bolsillo, ahorros, regalos en metálico,

etc.), gran parte de lo cual gastan en atender las necesidades diarias.

Son consumidores independientes e influyen en los padres, quienes, para evitar discusiones, aceptan, con mayor frecuencia de lo que se cree, el deseo de los hijos. A éstos, generalmente sólo les atienden bien en los restaurantes de este tipo, que disponen de clientela fija del grupo de jóvenes entre 12 y 25 años, y para quienes es más importante recoger la comida del mostrador o que les sirvan sin gran refinamiento que el cubierto de plata y vajilla de porcelana.

Según el citado análisis, el 40 por ciento de los jóvenes de este grupo frecuenta restaurantes rápidos de dos a tres veces al mes, e incluso de la semana, el 35 por ciento va a un restaurante hamburgués y el 33 por ciento, a una pizzería. Hace cuatro años, el porcentaje era de 50, 38 y 24. Las pizzerías ganan adeptos entre los muchachos de 12 a 16 años; en los últimos cuatro años aumentó del 16 al 20 por ciento el número de jóvenes de dicha edad que comen en la pizzería, como mínimo una vez al mes.

Los jóvenes alemanes comienzan a secundar a los padres en punto a los restaurantes extranjeros (de los 3.800 restaurantes de Hamburgo, 800 son de cocina extranjera), y empiezan a familiarizarse con la exquisita comida de los países latinos y balcánicos, sobre todo el grupo

en edades entre los 20 y 25 años, que lógicamente disponen de más dinero que los muchachos.

El volumen de ventas de la gastronomía alemana (sin con-

cifras del Instituto Deferal de Estadísticas de Wiesbaden, en 1985 se registró globalmente sólo un aumento del 0,2 por ciento en la totalidad del sector gastronómico del país, un au-



tar hoteles y restaurantes de hotel) fue en 1985 de unos 30.000 millones de marcos, correspondiendo de esa suma 4.500 millones a las 3.000 filiales de las 33 cadenas de restaurantes rápidos, comedores de grandes almacenes, conocidas cadenas de restaurantes económicos, etc., lo que significa que los restaurantes «top 33» aumentaron en 250,7 millones de marcos sus ventas (casi un 6 por ciento más) respecto al año anterior. Este aumento es superior al del promedio de la gastronomía alemana, pues según las últimas

mento nominal, pues en el fondo hubo una disminución real del 1,4 por ciento.

Por último, el análisis nos informa que el 77 por ciento de los 120.000 restaurantes que hay en el país registran un volumen anual de ventas inferior a los 250.000 marcos, y el 41 por ciento de ellos incluso por debajo de 100.000 marcos, no siendo pues extraño que cada vez sean más los gastronómicos que pasan dificultades financieras.

Peter Zerbe
(Die Welt, Bonn)

GENTE JOVEN

Suplemento quincenal

Edita: El Adelantado de Segovia

Dirige: Pablo Martín Cantalejo

Coordina y escribe: Pilar Sáiz Velasco

Colaboran: Amparo Barrio, D. M., Juan Ignacio Herrera, Andrés P. Llorente, Daniel Esteban, Carmen Llorente y Félix Albertos.

Fotografías: F. Peñalosa, Antonio y Archivo.

Confecciona: Pedro González Torices.

(Viene de la pág. 1)

precario origen. Ven en este tinglado, si está bien montado, la forma de acercarse más y en su propia ciudad a su gente, máxime teniendo en cuenta que el ambiente, el universitario, que ha sido el punto de arranque de estas agrupaciones, les aboca al socorrido Madrid.

Son conscientes de que en Segovia no existe esa tradición de tunas de la que disfrutaban otras ciudades como Salamanca o Santiago, pero también aciertan a ver una serie de condiciones reales que permiten potenciar y sacar buen partido de las numerosas expresiones socio-culturales que tienen su mejor escenario en la calle. Nuestra ciudad dispone de unas ventajas que no son aprovechadas en su totalidad. «Aquí en la capital la gente es muy fría, no sabemos si la falta de costumbre tiene la culpa. Sali-

mos bastante a la provincia, allí donde son solicitados nuestros servicios: suele tratarse de actuaciones en semanas culturales, bodas, bautizos, banquetes... reuniones diversas; sin más pago que el viaje y la cena.

«Y con las chicas, ¿también hay un acuerdo?». Se lamentan de los pocos casos en los que tienen la oportunidad de rondar a una chica en nuestra ciudad. Será siempre y sólo por iniciativa del mismo grupo cuando den la serenata a la amiga de turno o a las futuras novias. Eso sí, con el pertinente aviso previo para no acabar en algún desaguisado. «Eso de atacar por sorpresa, aunque es divertido, también tiene su riesgo; te puede ocurrir cualquier cosa».

En más de una ocasión nos hemos preguntado por qué estas agrupaciones sólo se han montado por iniciativa y participación

del personal masculino. Ahora que tenemos a los protagonistas tan a mano queremos saber por qué las chicas siempre han estado a la expectativa, siendo siempre el objeto y nunca el sujeto de la tuna. En su opinión ha sido la tradición la que ha marcado unas pautas, toda una costumbre con bastante peso en nuestros días. En otro tiempo era impensable el

interpretación de temas que quizá no sea de lo más acostumbrado en la tuna. De cualquier forma todas procuran respetar las canciones populares del lugar.

De las tunas extranjeras que han tenido ocasión de conocer encuentran en las holandesas un estilo más parecido a las españolas. «Las portuguesas, señalan, destacan por su calidad mu-

de ello. Este título hace referencia a la imagen del tuno pasando la pandereta en los restaurantes. «La verdad es que no te hace mucha gracia que la gente esté a lo suyo, comiendo y charlando con sus compañeros de mesa sin prestar la menor atención y que encima, como ocurre muchas veces, se empeñe en pedir canciones muy concretas, típi-



Cine

BANDAS SONORAS (II)

Está ocurriendo algo insólito en el mercado discográfico. Una banda sonora ha escalado hasta los primeros puestos de la lista de LPs más vendidos. El hecho es bastante extraño porque no se trata de una de esas bandas sonoras compuestas de distintas canciones última moda (tipo «Flashdance», «Footloose», «Metropolis», etc.) sino de una auténtica banda sonora, sin canciones, un disco de los que habríamos pensado sólo para ese sector minoritario que gusta de la música de cine. Nos referimos a «Memorias de África» oscar musical de este año; se trata de una hermosa y brillante, romántica y melódica creación de John Barry, el mismo com-

ner que ganó, con «Patrulla perdida», el primer oscar musical concedido por la Academia de Hollywood, aunque se le recuerde más por «Lo que el viento se llevó».

Otros ilustres compositores para el cine de aquella época fueron Alfred Newman, Franz Waxman y Victor Young, así como E.W. Korngold, famoso por su música para los más destacados films de aventuras, o Bernard Herrmann para las de terror e intriga («Psicosis», «Vértigo» y, en otro contexto, la trascendental «Ciudadano Kane»). Pero quizás la música de cine más popular sea la del western, campo donde cabe destacar a Dimitri Tiomkin («Sólo ante el peli-

hecho de que la mujer rondara a un hombre. «Hoy todavía es un tema de educación en el que hay que superar muchos inconvenientes. Nosotros no estamos en contra de agrupaciones de chicas haciendo lo que hacemos nosotros; sí reconocemos que no lo tendrían muy fácil en un principio, pero sería cuestión de acostumbrarnos a ello y claro está, que las chicas se lanzaran a la aventura. Lo que no tendría ningún futuro, lo dicen entre risas y comentarios a media lengua, es una tuna mixta. Eso de no saber quién ronda a quién puede resultar por mucho que queramos evitarlo o cambiar su enfoque todavía sigue siendo el hombre el que tiene la puerta abierta, a veces incluso el deber de lanzarse a estos quehaceres, y cuando esto ocurre no hay lugar para interpretaciones rebuscadas».

En su repertorio musical se encuentran las canciones de siempre de las que confiesan todavía les faltan muchas por aprender. «Son las canciones que pide todo el mundo allí donde vayamos. En nuestra provincia, tenemos noticia de que ocurre en otras igual, la gente solicita canciones populares, típicas de su tierra por cualquier motivo u ocasión. Es desde luego una forma de mantenerlas vivas, cuando no de recuperar las que han ido cayendo en el olvido».

En cualquier caso, insisten en la tarea de renovar y ampliar el repertorio musical de la tuna como lo hacen las otras tunas que han tenido ocasión de conocer en el pasado Certamen Nacional de Tunas. En ellas ven que sus modos de hacer se dan la mano con el folklore y el propio espíritu de la gente de la zona. De las tunas castellanas no aciertan a señalar diferencias significativas; «quizá nos diferencie el trato más o menos sosegado con que adiestramos a nuestros partillos y novatos». Sí las encuentran con respecto a las andaluzas y canarias en las que ven el entorno (geografía y clima) y folklore más señalados que las hace «desbordantes» incluso más, dadas a la

sical», pero en ninguna de ellas encuentran el sabor de tuna tan característico de nuestro país que hace que el ánimo festivo y de juega se transmita al entorno en el que se mueven».

En cuanto a la calidad musical, estos chicos no tienen ningún reparo en reconocerse bastante exigentes con sus voces y en el dominio de la parte instrumental. No en vano invierten muchas horas en ello. Indudablemente la gente sabe apreciar una buena interpretación «pero sin ese aire festivo que ha de caracterizar a la tuna no se logra la participación de la gente que es el objetivo primordial que nos marcamos en este tipo de agrupaciones».

SABER ESTAR

«El tuno tiene que saber estar, interpretar su papel en todo momento y lugar». Estos jóvenes hablan de la «facultad» de respetar al público en cualquier situación. Nos dicen que ellos mismos y los demás miden la casta del tuno por la capacidad de alegrarse y alegrar a los demás sin pasarse, «aún cuando se está como una cuba. De la misma manera que este traje te da valor para lanzarte a la juega, también te impone sus límites».

Aunque ellos no quieran hablar de los sinsabores del tuno, que también los hay, los pinchamos un poco para que nos cuenten el lado más desagradable del asunto. Todos coinciden en que lo más sufrido es esa fama de «tuna parchera» que se les ha colgado y que todavía no dan con la razón

cas de su tierra que no conoces porque entre otras cosas no las has oído nunca». Pero también es verdad que es en estas ocasiones cuando se mide la «maña» de la tuna para salir airoso de este tipo de apuros.

A MAS TUNOS ¿MAS MARCHA?

Aunque asuntos como este, en el que el buen hacer no se resuelve por el número de voces y aparatos musicales encima, porque «es más una cuestión de calidad que de cantidad», no dudan en reconocer que hoy por hoy ésta su tuna adolece de falta de personal que añadan vida y empuje a unas propuestas socio-culturales que lo son desde luego bastante interesantes. «Las tunas más católicas acostumbran a disponer de 25 tunos».

En cualquier caso, ésta tiene la puerta abierta a todo joven que quiera integrarse en ella, en la que de antemano tiene garantizados sus buenos ratos. «En estas agrupaciones se aprende a relacionarse, a convivir en grupo y democráticamente, y sobre todo a no tener miedo a la gente». Entre un personal diferente se aprenden multitud de cosas y lo de menos es saber cantar o tocar un instrumento; aquí también se aprende. Luego esta tuna añadirá unos motes más a su larga lista. Hoy hay prácticamente de todo: un «chambergó», un «indio», y un «gafo»; también están «pajarillo», «gigi», «gachet», «membrete», «pacopotamo»... etc. etc.

P.S.



Miklos Rozsa junto a Menéndez Pelayo de quien solicitó información para la creación de la banda sonora de «El Cid»

positor de la también excelente y oscarizada «Nacida libre», de «Fuego en el cuerpo», de «El león en invierno» y sobre todo de la famosa música de la serie «James Bond».

En su misma línea pondríamos incluir la obra de Maurice Jarre, quien recibió el año pasado la estatua por «Pasaje a la India» y cuyo «Unico testigo» también se está vendiendo mucho esta temporada. En su haber cuentan bandas sonoras de la categoría de «Lawrence de Arabia» y «El año que vivimos peligrosamente».

Retrocediendo en el tiempo podemos recordar con admiración y cariño a un Charles Chaplin que componía sus propias bandas sonoras y a un Max Stei-

gro, «El Alamo») y Elmer Bernstein (Los siete magníficos). En la comedia Henry Mancini acaba para todos los honores ¿quién no ha oído los bonitos, los elegantes temas de «Desayuno con diamantes», «Charada», «Arabesco», «Hatari» o quién no reconoce enseguida la conocida tonadilla de la serie de «La pantera rosa»? El cine histórico tiene en Miklos Rozsa su principal representante, su música ha lucido en films como «Julio César», «Quo Vadis», «Ben-Hur», «Rey de reyes»...; en un segundo término cabría reseñar a Mario Nascimbene, autor de bandas sonoras como «Barrabás» o «Los vikingos». (Continuará)

ANDRES P. LLORENTE
y DANIEL ESTEBAN

EDUCACION

TENDREMOS FACULTAD DE DISEÑO Y MODA

El próximo mes de octubre se inaugurará en Madrid la Facultad Centro de Diseño y Moda, dependiente de la Escuela Politécnica, ha anunciado en Logroño el presidente de la Federación Española de Asociaciones de Peletería.

Provisionalmente, las clases correspondientes a éste primer curso de la nueva Facultad, se impartirán en locales de la Escuela de Telecomunicación, pero más adelante contará con edificio propio.

Se convocarán becas para

profesores que realicen estudios especializados en Universidades extranjeras que, posteriormente, impartirán sus enseñanzas en la nueva Facultad.

Según Joaquín Medina, presidente de la Federación Española de Asociaciones de Peletería, se pretende que ésta Facultad sea la mejor de Europa y una de las mejores del mundo.

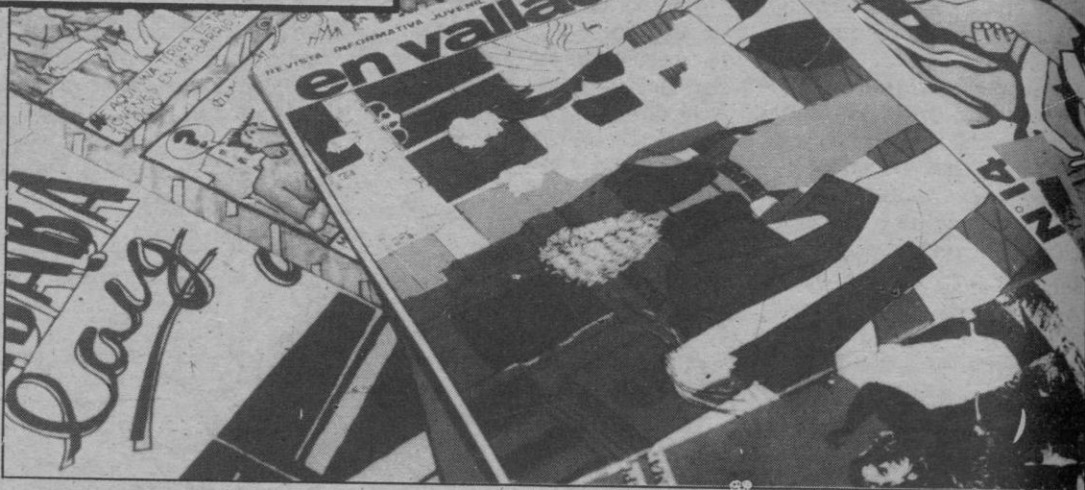
En la creación del nuevo Centro, que será presentado oficialmente este mes de mayo, participarán los Ministerios de Industria y Educación.

LOS JOVENES SEGOVIANOS DESAMPARADOS

Los Centros de Información para la Juventud constituyen una experiencia de pocos años de vida en España. Es en 1983 cuando comienza a definirse tanto su programa como su organización. Estos centros surgen para corregir las desigualdades de acceso a los recursos públicos. Tradicionalmente los usuarios de estos servicios han sido la población urbana, los estudiantes, jóvenes asociados, la clase media alta y, por el contrario, los eternos desconectados de este tipo de servicios han sido la población rural y suburbana, los trabajadores, los no asociados, la clase baja, etc. El objetivo de estos centros es conseguir un nivel máximo de igualdad de oportunidades de acceso y uso de los servicios que ofrecen las Administraciones públicas.

El desarrollo ha sido satisfactorio en buena parte de España. Se han creado al amparo de los ayuntamientos y comunidades autónomas en coordinación con el Instituto de la Juventud. En Castilla León se encuentran tres experiencias de este tipo. En Salamanca han creado su centro de información conjuntamente el Ayuntamiento, la Diputación Provincial y la Junta de Castilla León. Zamora está dando los primeros pasos gracias al Ayuntamiento. Pero el centro que más desarrollado está es el de Valladolid, a cargo del Ayuntamiento.

El director del centro de Información, Documentación y Estudios Juveniles (CIDEJ) de Valladolid Gerardo García Álvarez plantea como líneas de trabajo prioritarias la potenciación de los medios y formas de orientación y asesoramiento; las publicaciones específicas y la potenciación de la autoinformación. En este centro están poniendo en marcha asesorías y ámbitos de orientación sobre los temas de mayor interés general (servicio militar y objeción de conciencia, derechos del joven, sexualidad, guía de estudios, cooperativismo, etc.). Con la ayuda de



Algunas de las publicaciones que se editan en Castilla y León

la Dirección General de la Juventud y Diputación Provincial piensan publicar folletos y trípticos divulgativos, guías de vacaciones, guías generales para el joven, etc. Lo que se pretende es potenciar la autoinformación. Es decir, que el joven busque, investigue sobre lo que le interesa. De este modo se desarrolla su capacidad formativa y, a través de ella, el individuo

aprende a manejar los instrumentos informativos, seleccionar la información, etc., haciéndose así más crítico y creativo.

El caso segoviano

Las delegaciones provinciales de la Junta de Castilla León disponen orgánica y administrativamente de estos centros de información. Pero, en el caso de Segovia,

no funciona en la práctica. Uno de los problemas con que se encuentra es la falta de personal adecuado. En el resto de la región son jóvenes los encargados de estos centros y los que se preocupan de llevar a cabo las labores que antes se señalaban. En la Delegación de Segovia no hay gente preparada para esta misión ya que son funcionarios de épocas anteriores a los que se les ha asignado esos puestos simplemente para cubrirlos. Tal es el interés que se muestra que en un reciente encuentro internacional de Centros de Información para la Juventud, celebrado recientemente en Madrid, que Segovia no estaba representada. Los coordinadores de los centros de información de nuestra región cursaron la invitación para que asistieran, pero lo cierto es que allí no estaban.

En los mencionados encuentros se trataron los problemas que los jóvenes plantean en materia de información. Representantes de los distintos centros que funcionan en España explicaron sus esquemas de trabajo y los medios que ofrecen a disposición de los jóvenes de sus respectivas ciudades o pueblo. El representante de Tolosa, un pueblo más pequeño que Segovia (19.000 habitantes) explicó las exigencias de su centro, los problemas con que se enfrenta y las aspiraciones. Resultaba chocante comprobar cómo se han organizado con tan pocos medios y las exigencias que planteaban centros en poblaciones mucho más pequeñas que Segovia y nuestra capital se encuentre tan retrasada en este tema. No se lleva a cabo ninguna labor orientativa, aún siendo esta la obligación de la Delegación de Juventud. Tal es la apatía y abandono que no se aprovecha el suplemento de juventud que EL ADELANTADO DE SEGOVIA ofrece a los jóvenes para llevar a cabo la labor informativa propia de la delegación. Este suplemento, conocido y valorado positivamente en nuestra región, debería ser editado por el Centro de Información de Segovia, como ocurre en Valladolid.

Exhortamos desde aquí a los organismos públicos (Ayuntamientos, Diputación y Delegación de Juventud) para que coordinen sus esfuerzos y puedan satisfacer las demandas informativas de los jóvenes segovianos. Esa es la obligación de las personas que están gestionando bienes públicos y que deben representar a buena parte de la sociedad: los jóvenes.

F. ALBERTOS CARRION
FOTO: F. ALBERTOS

¿Qué carrera elegir? MUSICA

Estudios del Conservatorio (instrumentista, cantante, profesor de música, profesor superior de música, director de coro y director de orquesta).

REQUISITOS

Grado elemental: tener 8 años de edad y estar realizando los estudios de Enseñanza General Básica o Media.

Grado medio: tener 13 años de edad, estar realizando los estudios de Enseñanza General Básica o Media y haber aprobado el Grado Elemental.

Grado superior: tener 16 años y tener aprobados los estudios necesarios para obtener el título correspondiente de profesor.

PLANES DE ESTUDIO

Grado elemental:

— Solfeo y teoría de la música, piano, violín y violoncello: cuatro cursos.

— Conjunto coral e instrumental: un curso de conjunto coral.

— Arpa, guitarra y vihuela, viola, contrabajo, instrumentos de viento (flauta, oboe, clarinete, fagot, saxófono, trompa, trompeta, trombón, tuba y los similares), canto e instrumentos de púa (mandolina, bandurria y laúd): tres cursos.

— Instrumentos de membrana, láminas, fuelles manuales y similares (timbales, caja, bombo y platillos, celesta, xilófono, acordeón y análogos): un curso.

Grado medio:

— Solfeo y teoría de la música: quinto curso.

— Conjunto coral e instrumental: curso segundo de conjunto coral, y primero y segundo de conjunto instrumental.

— Piano, violín y violoncello: cursos quinto a octavo.

— Arpa, guitarra y vihuela, viola, contrabajo, instrumentos de viento, canto e instrumentos de púa: cursos cuarto a sexto.

— Clavicémbalo: cursos primero a tercero.

— Instrumentos de membrana, láminas, fuelles manuales y similares: cursos segundo y tercero.

— Órgano y armonio: cursos primero a quinto de órgano y primero a tercero de armonio.

— Armonía y melodía acompañada: cuatro cursos.

— Contrapunto y fuga: dos cursos de contrapunto y el curso de fuga.

— Formas musicales: el curso analítico-teórico, independiente de la asignatura de composición.

— Composición e instrumentación (en esta última está comprendida orquestación): cursos primero y segundo de cada uno de ellos.

— Música de cámara: cursos primero y segundo.

— Elementos de acústica: un curso especial o dos cursillos monográficos.

— Estética e historia de la música e historia de la cultura y del arte: dos cursos de cada una.

— Folklore: un curso descriptivo.

— Repentización instrumental, transposición instrumental y acompañamiento (realización repentizada al piano de bajos cifrados, de armonización de melodías y reducción de partituras): tres cursos.

Grado superior:

— Piano, violín y violoncello: cursos noveno y décimo.

— Arpa, guitarra y vihuela, viola, contrabajo, instrumentos

de viento y púa, canto: cursos séptimo y octavo.

— Instrumentos de membranas, láminas, fuelles manuales y similares: cursos cuarto y quinto.

— Órgano, armonio y clavicémbalo: cursos sexto y séptimo de órgano y cuarto y quinto de armonio y clavicémbalo.

— Música de cámara: cursos tercero y cuarto.

— Composición e instrumentación (esta última comprende la orquestación): cursos tercero y cuarto.

— Dirección de orquesta y coros: tres cursos de cada especialidad.

— Musicología: tres cursos que comprenden: musicología, folklore (cursos analíticos), gregoriano, rítmica y paleografía.

— Pedagogía musical especializada en cada enseñanza: un curso completo o dos cursillos monográficos.

— Prácticas de profesorado: dos cursos en las clases del conservatorio.

— Conservación y restauración de instrumentos (Madrid).

Existen algunas particularidades y enseñanzas de un conservatorio a otro).

DIPLOMAS Y TITULOS

— Diploma elemental.

— Diploma de instrumentista.

— Título de profesor de solfeo, teoría de la música, transposición y acompañamiento, canto, instrumentos, armonía, contrapunto y composición.

— Título de profesor superior de solfeo, teoría de la música, transposición y acompañamiento, canto, dirección de orquesta, dirección de coros, instrumentos, armonía, contrapunto y

composición, musicología, música sacra, música de cámara y pedagogía musical.

Exclusivamente dedicada al canto, oficialmente, sólo existe la Escuela Superior de Canto (San Bernardo, 44, Madrid). Condiciones de ingreso: tener 18 años de edad (varones) ó 14 (mujeres). Graduado escolar y aprobar un examen de admisión.

Duración de los cursos:

— Solamente enseñanza oficial. Sección de cantante de conjunto coral (dos cursos y reválida). Sección de cantante de ópera (cuatro cursos y reválida). Sección de solista especializado (diploma de cantante de ópera y dos cursos más).

Titulación:

— Diploma de cantante de conjunto coral.

— Diploma de cantante de ópera.

— Diploma superior de especialización para solistas.

PERSPECTIVAS PROFESIONALES

Los titulados por el Conservatorio como profesores superiores pueden dar clases de música en el Bachillerato (se convocan oposiciones para los centros oficiales). Otras salidas son: puestos en el coro y orquesta nacional, profesorado de los conservatorios, bandas de ayuntamientos, etc. En un nivel privado, bandas y conjuntos musicales. Hay que notar que últimamente hay una afluencia excesiva hacia la guitarra y el piano (aunque en este último instrumento sólo terminan un 6% de los que comienzan los estudios).

Bares y trenes le definen. Sus canciones son secuencias de la vida, cosas que pasan a su alrededor, y cómo no, en él mismo. Son el fruto de esas noches de bares y bares madrileños. En el tren escapó un día en que aquí no respiraba bien. Hoy, después de años de vuelta, mantiene aún viva esa idea del tren, como la única salida, si de nuevo se siente mal, para escapar, eso sí siempre con su guitarra.

«Esto es un regalo con el que ni siquiera he soñado de pequeño. No he soñado nunca ser famoso, de verdad. Yo quería ser escritor, luego cuando empecé a hacer canciones yo quería grabarlas, pero no tenía ni la menor idea de que iban a pasar estas cosas».

Cuando le menciono que ha llegado a la fama, que está muy arriba, me interrumpe apresuradamente. «No, yo no he llegado a ningún lado, esas son tonterías, cosas de los periodistas». Se hace el remolón, no lo reconoce. Seguro, que es esa humedad que lleva dentro, la que se revela. Más tarde y muy entrada la entrevista, cuando por fin me acepta que sí está en la cumbre, de inmediato lo justifica, no sé si a sí mismo o al público y dice que él no lo ha buscado. «Yo lo único que deseo es trabajar, esto es una lotería».

Es un tipo simpático, ameno, muy espontáneo. Una conversación con él resulta rápidamente ambientada por caídas de gracia sana o frases recurrentes. Sí, su canción, su música encuadra perfectamente con la persona que lleva dentro, presenta ese ideal de hombre justo, luchador, bueno, que siempre se le ha achacado al cantautor; y por otro lado ese ver la vida llena de marcha y movimiento propio de un rockero.

«A mí me gustan las canciones del cantautor y me gusta el rock. Las canciones del cantautor me gustan porque en ellas uno se expresa a sí mismo con seriedad y me gusta el rock porque va dirigido a las caderas, lo puedes bailar, es más o menos el folk de nuestro tiempo, es lo que pone música a la ciudad, a los metros, los autobuses. Yo me empecé casi desde los veinte años en mezclar ambas cosas».

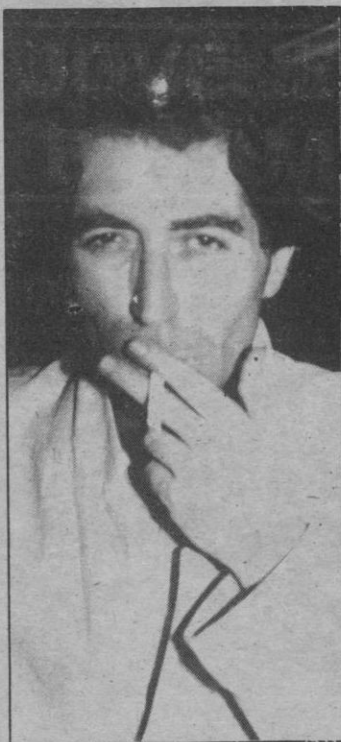
No le gustan las etiquetas, ni estar anclado en una moda o época determinada. Lleva consigo rasgos de gustos recientes y pasados. Pretende tan solo estar suelto, libre. Mientras hablamos mueve su vaso de whisky. Yo intento seguir con el tema. ¿Y en España qué funciona más el cantautor o el rock?

«A corto plazo funciona más el rock, pero a la larga los cantautores. Los grupos de moda suelen ser de rock, pero la gente que llega a los cuarenta años llenando estadios, plazas de toros son los cantautores, tipo Aute, Serrat» —y añade a modo de coletilla— «yo

voy en camino, tengo treinta y siete, pero aparento treinta y uno».

Es un caso atípico en la música española. Ha sabido hacer una sabia mezcla de rock y cantautor, ha tirado por tierra las etiquetas que tenían puestas desde siempre ambos tipos de música y ha elaborado algo propio, sí muy propio.

Explica el boom que ha experimentado en los últimos años la figura del cantautor como un proceso normal, como algo que tenía que suceder. «La gente ha estado dos o tres años colgada, creyendo en la moda y esperando mucho de grupos y resulta que había mil grupos y de esos mil han salido sólo uno o dos que merezcan la pena. Y sin embargo han visto que había una generación de cantautores, entre los treinta y cuarenta años que llevaban toda la vida y que seguían haciendo cosas coherentes, con mucho interés. Se han dado cuenta que allí había una trayecto-



pre. Una vez que he terminado la canción, se queda muy lejos de cómo la he soñado. A mí mis canciones no me gustan —algo te gustarán—. «Me gustan al diez por ciento de como la he imaginado». Para un momento de hablar y re-

Joaquín Sabina

Un nuevo punto a la música española

ria y salida que no tenía que ver nada con la moda».

Pero sois muy pocos los que habéis llegado arriba. Y de inmediato me sale al paso alegando eso de que él no ha llegado a ningún sitio, luego, después de intercambiar opiniones al respecto de su fama o no fama me dice: «Yo creo que no hay que ser famoso por narices. Krahe y yo nos vemos todos los días y yo soy bastante más famoso que él, pero él está perfectamente feliz: canta cuando quiere, hace discos cuando quiere, tiene dinero para vivir. No tiene ningún sueño, ni ninguna ambición de ser más. Yo tampoco la tenía, lo que ocurre es que ha venido y si dentro de dos años tengo que tocar en un sitio como la Mandrágora, para cuarenta personas lo haré encantado, porque era muy feliz cuando lo hacía, más que ahora».

Define al cantautor como alguien que canta lo que escribe y escribe lo que siente. «Yo quiero hacerlo así, pero no me sale siem-

flexiona, luego dice: «Si me gustaran del todo es cuando no cantaría más. Canto cuando hago un disco como éste —y me señala el último elepe doble grabado en directo, que vendió en diez días 60.000 ejemplares— lo saco, me parece una puñetera mierda y entonces me digo: el siguiente tiene que ser mejor porque éste es muy malo».

Pero va siendo momento de situar al personaje. Joaquín Sabina nace en Ubeda, un pueblo de la provincia de Jaén. Confiesa que fue un niño travieso. «Si, pero yo creo que soñaba más travesuras que en realidad hacía. Era muy golfo en la imaginación y muy formalito en la realidad».

Empezó la carrera de románicas y con ello a introducirse en las revueltas estudiantiles, como consecuencia de ese clima que respiraba se exilió voluntariamente a Londres. «Vivimos una España con la dictadura negra donde no se podía opinar, cantar. Era muy importante salir fuera, que había

aires más frescos». Y allí empezó a cantar en los restaurantes canciones de los más variados autores. «Fue una época muy bonita, era como muy provisional. Nunca sabía cómo iba a dormir, ni con quién, eso durante siete años. Siempre pensaba que al día siguiente iba a volver a España. Es un paréntesis en mi vida, yo creo que tengo siete años menos porque esos años fueron un punto a parte en mi vida».

Cuando vuelve a España comienza a grabar y cantar esas canciones que giran siempre en torno a su vida. «Yo tengo muy poca imaginación, las canciones las hago por lo que veo a mi alrededor y me ocurre a mí mismo, mitad y mitad. Las escribo de noche, en la calle, cuando me siento mal, generalmente en los bares, luego lo rehago en casa, pero la primera idea siempre en un bar, siempre».

Para él la canción es lo mejor de la vida; mejor que el dinero, las mujeres, el amor, la felicidad... «La hora y media que estás en un escenario compensa absolutamente de todo. Las cuatro o cinco horas que pasas en casa escribiendo una canción. Cuando crees que lo que tienes en las manos está bien

pero va a ser muy distinto, va a ser como se nos ocurra ahora. Aquello ocurrió porque era totalmente improvisado, cada día era distinto, cuando empezó a ser igual dijimos: qué estamos haciendo aquí, a quién vamos a engañar».

Ahora ha cambiado los pubes por los escenarios, por los conciertos, en definitiva por la fama. Y ya se le empieza a acusar de comercial. «Yo creo que si oyes mi disco nuevo, las canciones son más duras incluso que las de antes. Creo que no hay nada de comercial, si comercial es que la gente venga a oírte cuando antes no venía, pues es problema de la gente». Me asegura que su temática ha ido variando según la vida, la historia de España. «Canto las cosas que suceden, soy un observador, cuando sucedían cosas muy políticas cantaba cosas políticas, cuando sucede una revolución en la vida cotidiana, como creo que es lo que está pasando en los últimos años, canto de eso. No cambio yo cambia la vida».

Me asegura que no es la fama tan bonita como se pinta. «Tienes dos ventajas claras: una es esa vanidad, que todo el mundo tiene desde pequeño, de pronto se ve



es lo mejor del mundo, es tremendo».

A sí mismo se define como feo, caótico y sentimental. «Lo contrario del marques de Bradomín. El era feo católico y sentimental, claro que se puede ser católico y caótico a la vez». Se confiesa subversivo, sin embargo menos de lo que quisiera. «Yo creo por definición, que el pintor, el cantante o el cineasta tienen que ser subversivos, tienen que mostrarse contra el poder, en definitiva mostrar la parte negra de la realidad. Si uno escribe es porque el mundo está mal, entonces te inventas otro mundo mejor que el que hay».

Atrás quedó Londres, la Mandrágura esa continua improvisación de canciones y gracia suelta que durante tres años hacían llevar Joaquín Sabina y su amigo Javier Krahe un bar madrileño llamado así precisamente: Mandrágura. «Teníamos cuarenta personas y nos parecían muchísimas, era increíble que gustáramos a cuarenta personas tipos como el Krahe y yo». De allí salió un disco «La Mandrágura» que después de cinco años sigue teniendo buena venta. «Es una cosa increíble, es un disco espantoso».

¿Y cómo no? Le pregunto lo típico, eso dé si no va a haber otra Mandrágura. «Si esas cosas tienen la magia de la casualidad» —me contesta— «pretender revivirla es un error. Yo creo que el Krahe y yo quizás nos unamos de nuevo,

cubierta; la otra el dinero. Todo lo demás son inconvenientes, te obligan quieras que no a cambiar de vida, te hacen meterte más dentro, te haces más tímido, notas una agresión de la gente, no puede hacer cosas que antes hacías. Pues a mí por la calle me gusta ir andando y si pasa una chica que me gusta volverme y mirarla, pero ahora no puedo porque si me vuelvo a mirarla, de pronto ella se vuelve y es un corte. Y así siempre. A mí en los bares me gusta estar suelto, ahora no puedo tener que estar en la barra escondido. Es un coñazo».

No se creía que una casa de discos importante y multinacional se ocupara de él, ni hubiera imaginado que sus discos podrían alcanzar cifras tan altas de venta. «Me sorprende muchísimo que ese disco se venda como se está vendiendo, me parece que están locos». No cree que sea él ese que está vendiendo tantos discos ni teniendo tanta fama. Pero nota los efectos de ésta: ha tenido que ceder parte de esa vida cómoda y libre que llevaba. «Todavía puedo dar una espantada, me puedo montar en un tren con mi guitarra, e irme por ahí a tocar en pubes tranquilamente un par de años. A Portugal, por ejemplo, que no se sabe nada de Madrid».

Textos: Carmen Llorente M.
Fotos: «Ariola»
(Casa de discos) y otras.





Jóvenes profesionales

Dudamos muchos de que los nombres y las caras de nuestros protagonistas digan algo nuevo a buena parte de nuestros lectores, si no a la mayoría: Segovia es una ciudad pequeña y en cuestión de bares, lo mismo que estos chicos, el cliente también sabe acertar en su elección. Encontramos con ellos hoy en Fornos, mañana en Vogue, dice mucho de formas y exigencias profesionales pero de nuevo nuestro propósito en este momento es saber de los intereses, inquietudes y proyectos, de las razones personales y profesionales que han movido y mueven a estos cinco jóvenes camareros.

A Mariano Izquierdo, el benjamín del grupo, solo por su edad ya que su estatura parece salirse de esos 18 años cumplidos, las escasas oportunidades para dedicarse a lo suyo, la electricidad, le acercan a esta otra y bastante diferente actividad. Terminados sus estudios de Formación Profesional se le presenta la oportunidad de trabajar en un bar y, si bien confiesa que le ha ido cogiendo el gusto a este trabajo, espera la ocasión de ocuparse en los quehaceres de la profesión para la que se preparó.

Francisco Javier María García y Alfonso Álvarez, con 19 años respectivamente, saben de esta ocupación desde muy corta edad. Cuando se pusieron a trabajar «no había otra cosa» y estudiar nunca les ha gustado. Ayer y hoy ven más claro su futuro en esta profesión que en los libros.

Pablo Herrero y Jesús Martín son los dos «veteranos» del grupo. Con 22 años encima. Pablo lleva 8 años trabajando de barman. Empezó compaginando sus estudios con el trabajo y con el tiempo acabaría dedicándose por completo a lo que realmente le gusta: el buen rato con el cliente. Jesús, 21 años, cuelga los libros cuando un hermano deja el puesto de camarero libre. «Entonces es lo único que tenía» y hoy después de 5 años en ello no está dispuesto a abandonar la ocupación para la que cree está preparado y en la que puede hacer muchas cosas.

EL PÚBLICO ES LO PRIMERO

Fornos no es el primer escenario de trabajo en el que se han movido estos chicos. Principalmente en nuestra ciudad, han conocido sistemas de trabajo diferentes y públicos también diferentes. De cada uno tienen su

opinión, pero no dudan en reconocer que en conjunto han supuesto experiencias de las que no se puede prescindir en esta actividad si se quiere ser un profesional. «El trato con la gente y la soltura detrás de la barra son las exigencias fundamentales en un barman y no son cosas que se aprendan ni en dos ni en cuatro días. Sólo a base de muchas horas y años de trabajo consigues el dominio que te permite hablar de un cierto éxito en esta profesión, porque los clientes no se hacen en un día».

Trabajar en un local en el que el público que acude a él se caracteriza precisamente no por la visita casual y del momento, sino que ante todo se siente cliente y exige a sus responsables y al personal que trabajan en él un trato que va más allá de la venta de unas copas. Indudablemente para ser barman hay que valer y, desde luego como afirman éstos, te tiene que gustar.

Ya no se trata solamente de lo que puedan exigir las normas de régimen interno del establecimiento y de tus superiores, sino que sientes la necesidad de responder en todo momento y en cualquier situación». Jesús va más allá cuando dice que «te molesta un desprecio al local porque te sientes integrado en él».

SABER ACONSEJAR AL CLIENTE

Aquí, en la hostelería, es quizá donde mejor se percibe la educación del público: hasta qué punto está preparado para solicitar lo que realmente quiere y des-

Trabajando donde los demás se divierten

Es difícil pensar que en un entorno dedicado sobre cualquier otro fin al esparcimiento del público, éste pueda sentirse a gusto si percibe en la persona que le está atendiendo un atisbo, por muy pequeño que éste sea, de malestar o inadversión hacia su trabajo. «Tienes que responder con tu trabajo y con el cliente que es la parte más importante en él. No se trata sólo de cumplir con un horario. Quizá esto sea lo de menos».

En un principio puede que sea el mismo local el que por sus características, muy marcadas (a propósito), imponga sus condiciones. Estas atraerán a un determinado tipo de público, pero al final es el cliente el que marca la línea de actuación del establecimiento y del trato que se le dé dependerá su prestigio y con él su futuro.

Pablo dice que «no puedes evitar sentir una responsabilidad que raya con la autoexigencia.



de luego saber qué es lo que quiere. Estos chicos nos dicen que en ello juega un papel importante el barman. A los conocimientos propios de la profesión en cuanto a la preparación y servicio de las peticiones solicitadas hay que añadir la facultad de saber aconsejar al cliente. Para esto último hay que tener un tacto especial, sobre todo en los casos en los que uno siente el deber moral de avisar al cliente de la «inconveniencia de tal o cual bebida». Nos dicen que son frecuentes las demandas de combinados o cócteles sin saber realmente qué es lo que contienen. «Procuramos informarles y a veces incluso convencerles de que determinada bebida puede ser muy fuerte o desajustada a unas horas en las que pueden sentarles mal».

pecie de psicólogo. Se conoce a mucha gente y se sabe bastante de ellos y de su comportamiento. «Hay veces en las que ves aparecer al cliente por la puerta y ya sabes cómo has de tratarle sin la necesidad de hablar con él. Esto te ayuda a evitar muchos problemas que intuyes pueden presentarse en determinados momentos».

De las preferencias por un público determinado, su edad, o sexo, señalan que cuando se trabaja a gusto puedes apreciar todo lo bueno de cada uno (también lo malo, desde luego) y, por otro lado, tu mismo trabajo te obliga a descartar cualquier tipo de limitación en este sentido».

Ellos que se mueven continuamente entre gente que frecuenta Vogue, más joven y en otro am-

Siempre con «buena cara». Problemas, tensiones y preocupaciones todas tendrán que desaparecer cuando hace acto de presencia el cliente, al que no sólo hay que atender, además hay que complacer. Puede que sea la casualidad unas veces, otras la urgencia de una ocupación, los motivos que sorprendan a más de uno en la profesión: les llamamos barman, pero para serlo de verdad hay que valer. Sólo con el aprendizaje continuado, la experiencia y la superación constante se logran auténticos profesionales. En ello están nuestros cinco «jóvenes profesionales». Ellos son Alfonso, Mariano, Francisco Javier, Pablo y Jesús; cinco razones diferentes para lograr un objetivo común: ganarse la vida.

UNA CASTA ESPECIAL

Trabajar donde los demás se divierten supone echarle mucho valor al asunto y más que esto, una buena dosis de paciencia para llevar de la mejor manera las inconveniencias de un cliente que no sabe estar en su lugar, que se cree con el derecho ya no de pedir, sino de exigir (en estos temas tenemos que aprender mucho en nuestro país) de cualquier manera todo aquello por lo que paga dinero. Aquí, como en el caso de los toreros, hay que ser de una casta especial y estar muy preparado para hacerse a la idea de esa máxima que dice que «el cliente siempre lleva la razón».

Y para conocer al público no hay nada como el trato directo y continuo con él. Con el tiempo el camarero acaba siendo una es-

biente del que puedan encontrar en Fornos, no dudan en señalar que «en contra de lo que se cree, la gente joven no viene a emborracharse, quizá en este sentido sea más responsable que otros mayores. Les gusta divertirse y saben hacerlo sin la necesidad de ahogarse en alcohol».

MONTAR EL NEGOCIO PROPIO

Hoy quieren responder con su trabajo a la confianza que la cadena Vogue les ha otorgado. A través de ella quieren conseguir ese otro respecto, el del público, y las bases suficientes para en un futuro no muy lejano montar su propio negocio. Para ello no dudan en prepararse y superarse cada día como buenamente puedan. De esto tienen mucho que decir los concursos a los que no paran de presentarse y en los

que han jugado un papel importante.

Son conscientes de que la competencia es muy fuerte. «Nunca se ha aprendido lo suficiente porque se trata de hacerse un buen profesional». En estos mismos concursos han podido comprobar y de paso demostrar que el nivel de la hostelería y con ella la coctelería segovianas están por encima de la de muchas otras capitales españolas y a la altura de las mejores de Europa. Mañana mismo participarán en el concurso que organiza la fábrica Martini con la ABE (Asociación de Barman Españoles). En él intentarán superar la fase eliminatoria que les lleve a la final nacional que se celebrará en Barcelona y de allí, a la final mundial en Italia. Suerte.

P.S.



Más apoyo al cooperativismo agrario juvenil

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación va a desarrollar a partir de este año una nueva línea de apoyos a las cooperativas formadas por agricultores jóvenes, con el triple objetivo de consolidar las entidades asociativas ya existentes, fomentar la constitución de nuevas cooperativas y facilitar la generación de empleo en este tipo de empresas formadas por jóvenes, incluyendo tanto actividades agrarias como extra-agrarias.

Esta nueva línea de ayudas, regulada mediante una orden ministerial de inmediata publicación en el Boletín Oficial del Estado, recoge la experiencia de los programas de apoyo desarrollados durante los dos últimos años, incluye nuevas actuaciones objeto de ayuda y contempla también las líneas prioritarias de atención dentro de la Comunidad Económica Europea, para poder acogerse a las subvenciones que concede para estos fines el Fondo Social Europeo.

En tal sentido, junto a las ayudas para la creación de empleo y la incorporación de jóvenes a las cooperativas agrarias, se introduce también por primera vez una línea de apoyos para subvencionar la gestión de acciones de ayuda mutua entre explotaciones de agricultores jóvenes y la creación de servicios colectivos de sustitución para atender las necesidades coyunturales de los miembros de las cooperativas.

Las subvenciones previstas en este nuevo programa para la creación de empleo rural e incorporación de jóvenes a las cooperativas podrán alcanzar hasta 7,5 millones de pesetas por entidad asociativa —frente a los 5 millones de pesetas como máximo que se venían concediendo hasta ahora— para subvencionar hasta un 50 por 100 de las aportaciones obligatorias de los socios en cooperativas de nueva creación y el 35 por 100 si se trata de incorporaciones a entidades asociativas ya existentes.

En cuanto a los límites máximos por beneficiario, se establecen en 300.000 pesetas cuando su incorporación coincida con un programa de inversiones de la cooperativa y de 100.000 pesetas cuando no concorra esta circunstancia.

Por su parte, para las entidades asociativas que generen puestos de trabajo permanentes, se concederán subvenciones que reduzcan el coste de estos puestos de trabajo durante un año, que podrán alcanzar hasta un 20 por 100 del coste salarial anual —o su equivalente para las cooperativas de trabajo asociado—, sin superar el 15 por 100 del salario medio bruto industrial, aunque estas ayudas pueden incrementarse hasta el doble si se recibe el apoyo del Fondo Social Europeo.

ADEMÁS, DOS NUEVAS LINEAS DE AYUDA

Asimismo, completando este nuevo programa de apoyos a las cooperativas de jóvenes en el medio rural, se establecen dos nuevas líneas de ayuda para aquellas agrupaciones de agricultores en las que al menos una quinta parte de sus socios no haya cumplido 35 años, con subvenciones para facilitar el trabajo de los asociados en sus explotaciones.

Estas subvenciones cubrirán hasta un 30 por 100 de los costes de gestión en acciones de ayuda mutua —con un límite máximo de 15.000 pesetas/año por miembro—, y la creación de servicios colectivos de sustitución mediante la contratación de personal que cubra el trabajo de los socios en casos de ausencias obligadas, con una subvención que cubra hasta el 40 por 100 del coste bruto salarial del agente de sustitución.

Para todos estos conceptos, en su primer año de arranque, las previsiones presupuestarias en concepto de ayudas están fijadas en unos 300 millones de pesetas, lo que supone un incremento aproximado del 50 por

100 respecto a los 200 millones entregados como ayudas al cooperativismo juvenil en el medio rural durante 1985.

PROGRESAR EN COMUN

De esta forma, aumentando las dotaciones presupuestarias y las líneas de ayuda se pretende consolidar los programas iniciados hace dos años, mediante los cuales se ha logrado ya entre 1984 y 1985 la integración en cooperativas de unos 2.500 jóvenes y la creación o ampliación de 227 empresas asociativas.

La integración en cooperativas de este colectivo de jóvenes se ha apoyado con 320 millones de pesetas, un volumen de subvenciones que ha permitido in-

Es una convivencia voluntaria de un grupo de jóvenes, de distinta procedencia, que realizan de forma desinteresada un trabajo con una proyección social que contribuya a enriquecer el patrimonio cultural de la sociedad. Es una colaboración voluntaria.

Es ante todo la convivencia de jóvenes de regiones y países diferentes que permite conocer culturas y experiencias distintas mediante la vida comunitaria, el respeto mutuo y el trabajo en común.

Se pretende fomentar la comprensión entre jóvenes de todas procedencias, ideologías, religiones, culturas, etc., creando un clima adecuado para la participación, profundizando en el conocimiento del entorno, motivando e impulsando la capacidad creativa de los jóvenes y fomentando la responsabilidad y el trabajo en equipo.

UN CAMPO DE TRABAJO:

No es una pandilla de amigos.
No es un lugar de veraneo.
No es un centro de trabajo.

REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN UN CAMPO DE TRABAJO

EDAD: A un campo de trabajo pueden acudir todos los jóvenes cuya edad esté comprendida entre los 18 y 26 años.

SOLICITUD: Las inscripciones se realizarán en el modelo oficial, rellenando todos los epígrafes y el orden de preferencia de los campos y fechas de celebración de los mismos. Con la solicitud deberá adjuntar fotocopia del D.N.I.

ADJUDICACION DE LAS PLAZAS: Recogidas las solicitudes, la Delegación Territorial correspondiente de la Consejería de Educación y Cultura, te enviará el escrito de adjudicación de la plaza solicitada, momento en el

COOPERATIVISMO JUVENIL 84/85

Comunidades Autónomas	Núm. de agrup.	Subvención 000. ptas.	N.º de jóvenes integrados
Andalucía	29	39.214	324
Aragón	20	28.181	198
Baleares	1	1.270	8
Canarias	3	1.400	19
Castilla y León	25	31.221	247
Castilla-Mancha	77	135.445	810
Cataluña	2	2.178	13
C. Valenciana	16	19.838	121
Cantabria	1	3.503	18
Extremadura	9	21.077	183
Galicia	26	18.157	221
La Rioja	5	6.181	82
Madrid	1	1.320	25
Murcia	12	11.061	154
TOTAL	227	320.046	2.423

versiones por parte de las propias entidades asociativas hasta alcanzar 2.430 millones de pesetas en el bienio 1984/85.

Consecuencia directa de estas ayudas y de este volumen de inversiones ha sido también la creación de unos 2.000 puestos de trabajo estables en cooperativas juveniles del medio rural, de los cuales un 60 por 100 son puestos de trabajo de nueva creación y el 40 por 100 restante consolidación de puestos ya

existentes, correspondiendo un 80 por 100 del total a jóvenes integrados.

Hay que destacar también, dentro de la experiencia de los últimos dos años, que la distribución de los jóvenes integrados en cooperativas se reparte al 50 por 100 entre varones y hembras, con una orientación mayoritariamente extra-agraria en el caso de las cooperativas formadas por mujeres dentro del medio rural.

que harás efectivo el plazo de la cuota, presentando fotocopia del documento de ingreso en la Delegación Territorial.

PLAZOS DE SOLICITUD: Desde el 1 de mayo hasta 10 días antes del comienzo del turno del campo que se solicite.

CUOTA: 5.000 pesetas, que deberás ingresarlas en la cuenta corriente que te indiquen en la Delegación Territorial, haciendo constar en el documento de ingreso tu nombre y apellidos, siendo imprescindible su presentación a la hora de la presentación en el campo de trabajo junto con el escrito de confirmación o adjudicación de la plaza solicitada.

Campo de trabajo: Ciudad Rodrigo (Salamanca). Modalidad: Actuación medioambiental y limpieza de foros y murallas de la ciudad. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 de agosto al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: San Martín del Castañar (Salamanca). Modalidad: Actuación medioambiental y limpieza de ruinas del Monasterio de Gracia. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 de agosto al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Naval Moral de Béjar (Salamanca). Modalidad: Excavaciones arqueológicas de yacimientos de la Edad de Bronce. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Coca (Segovia). Modalidad: Actuación en torno al castillo e intervención medioambiental en el conjunto histórico-artístico. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 de agosto al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Berlanga de Duero (Soria). Modalidad: Intervención medioambiental en el conjunto histórico-artístico. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Garra (Soria). Modalidad: Limpieza de yacimientos arqueológicos. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Valparaíso (Zamora). Modalidad: Recuperación de mobiliario urbano y elementos arquitectónicos y constructivos. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 al 23 de agosto. Plazas: 25.

¿Qué es un campo de trabajo?

Campo de trabajo: Campo del Agua (Burbia, León). Modalidad: Actuación en las pallozas. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 de agosto al 23 de agosto. Plazas: 25.

Campo de trabajo: Canal de Castilla (Palencia). Modalidad: Intervención en el Canal para zona de recreo y limpieza del acueducto. Tipo: Internacional. Turnos: 7 al 22 de julio, 23 de julio al 7 de agosto, 8 de agosto al 23 de agosto. Plazas: 25.

LA FOTOGRAFIA EN COLOR

Su Historia

De forma paralela a las investigaciones que dieron lugar a la invención de la fotografía, que lo fue en blanco y negro, ya se venían realizando estudios para la obtención de representaciones de la realidad en color. Y en contra de lo que la mayoría de la gente cree, no tardó en presentarse públicamente el primer sistema ante la «Société Française de la Photographie», en su sesión del 5 de julio de 1869, por dos personas a la vez, de forma independiente: Charles Cros y Ducos du Hauron, lo que demuestra que muchos pequeños o grandes investigadores estaban trabajando en ello. Uno de ellos, gran desconocido en este tema, fue el español premio Nobel de Medicina S. Ramón y Cajal, como científico y aficionado a la fotografía, del que se conocen preciosas obras con su firma.

La comercialización.

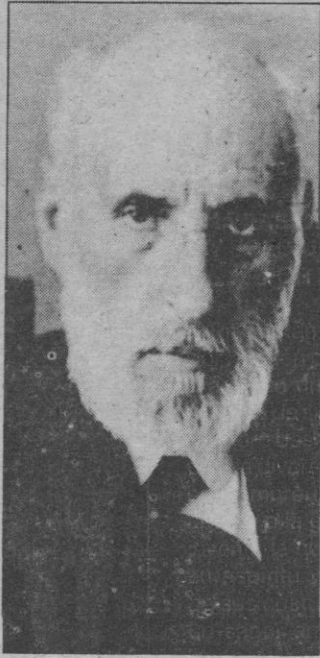
Pero tuvieron que transcurrir cuarenta años para que la fotografía en color dejara los pequeños obradores de grandes especialistas, más químicos que fotógrafos, a fin de poder ser utilizada por los profesionales. El 30 de mayo de 1904, los hermanos Lumière, los mismos inventores del cine, elevaban a la mencionada Sociedad francesa una comunicación por la que se daba a conocer un nuevo método llamado «Autochrome», ba-

sado en el sistema aditivo a base de microscópicos polvos de granos de fécula de patata debidamente coloreados por capas con los tres colores primarios. La gran batalla comercial empezaba y surgían marcas por doquier que o imitaban, en la mayoría de los casos (no faltaron pleitos), o variaban, mejorándolos, ciertos aspectos del sistema de los hermanos Lumière. Fue en esta época cuando se estrenó la primera película Agfacolor, que, teniendo menos sensibilidad, conseguía colores más brillantes.

Sin embargo el gran cambio que llevaría a impulsar definitivamente la tecnología industrial de la fotografía en color fue la búsqueda de métodos más competitivos y que mejorasen la calidad. Partiendo de unos datos curiosamente ya teorizados por los primeros inventores se llegó al sistema llamado cromógeno o de síntesis sustractiva mediante copulantes y que dio ya la superioridad comercial en los mercados mundiales a las marcas que la descubrieron casi al unísono Agfa y Kodak en 1936.

Inicialmente este sistema, todavía en vigor en las películas color hoy utilizadas, daba sólo imágenes positivas, material re-

versible o diapositivas, y no fue hasta 1939 que, adelantándose a las demás marcas, aparece



Santiago Ramón y Cajal.

una nueva Agfacolor, la primera película negativa en color de nuestra época, a fin de poder ser trasladada a una imagen positiva sobre papel.

La durabilidad de los colores.

Sin embargo, de todos es co-

nocida la poca durabilidad de los colores en nuestras fotografías cuando, pasados unos años, los colores se desvanecen. Toda la fotografía se basa en variaciones químicas de la plata que, al ser impresionada por la luz y revelada, se convierte en cristales de plata metalizada, pero mientras en blanco y negro la plata permanece en la fotografía, concediendo a la imagen una durabilidad prácticamente indefinida, la fotografía en color sólo requiere del preciado metal su capacidad de captadora de la luz para ser eliminada en el proceso de revelado, dejando la imagen definitiva en color a manos de colorantes que han reaccionado gracias a copulantes, sistema químico bastante inestable. Esta es la clave de la poca durabilidad de la fotografía a color que, a pesar de una conservación óptima, resguardo de la luz y temperaturas y humedad bajas y constantes, no llega a los 20 años de vida sin cuidados superespecializados. Agfa-Gevaert, adelantándose una vez más en el campo de la investigación, ha lanzado al mercado el papel Agfacolor tipo 8 con una garantía de estabilidad en los colores de, al menos, 100 años a temperatura de entre 20 y

24 grados centígrados que no son ni mucho menos los óptimos técnicamente, sino las condiciones de conservación habituales de cualquier aficionado. Este es el dato más relevante a nivel popular de este nuevo papel color. Pero, evidentemente, Agfacolor tipo 8 incorpora otros avances técnicos de los que se derivan mejoras tales como la reproducción más natural de los colores, mejor definición y un más sencillo tratamiento por parte de los grandes laboratorios a los que la mayoría de aficionados mandamos nuestros carretes, lo que redundará en una mayor seguridad en los resultados finales. En definitiva, grandes avances cuando se creía que ya estaba todo dicho en el campo de la fotografía en color.

Fundación para la renovación de la escuela

La Fundación para la Renovación de la Escuela es una fundación privada que tiene como misión la de promover estudios, investigaciones y actividades culturales y educativas.

Fue creada en el año 1983 por un grupo de personas de toda España, vinculadas al mundo de la educación y la cultura. La meta que se ha perseguido con su creación es la de contar con un marco institucional para iniciar o apoyar acciones que contribuyan a modernizar la escuela y a renovar el interés por la educación en la sociedad.

Pretende ser un cauce para apoyar cualquier actividad renovadora en favor de la escuela. En los servicios que preste a las escuelas su objetivo prioritario es tratar de estar presente donde las deficiencias de la calidad educativa sean mayores.

Como instrumentos concretos para conseguir esta meta global pretende desarrollar a corto y medio plazo, entre otras, las siguientes actividades:

—Crear un servicio de documentación y difusión de la información educativa y cultural que, utilizando modernos medios técnicos, sirva no sólo a los estudiosos del sector, sino a toda la población.

—Organizar encuentros sobre educación de diverso tipo y duración, con periodicidad, siempre centrados en temas que revistan un indudable interés general.

—Fomentar un servicio de publicaciones educativas en una doble línea:

a) Revistas o publicaciones periódicas sobre educación.
b) Publicaciones puntuales, en forma de libros, folletos, etc., sobre temas relevantes de política educativa.

—Apoyar proyectos de investigación en el aula.

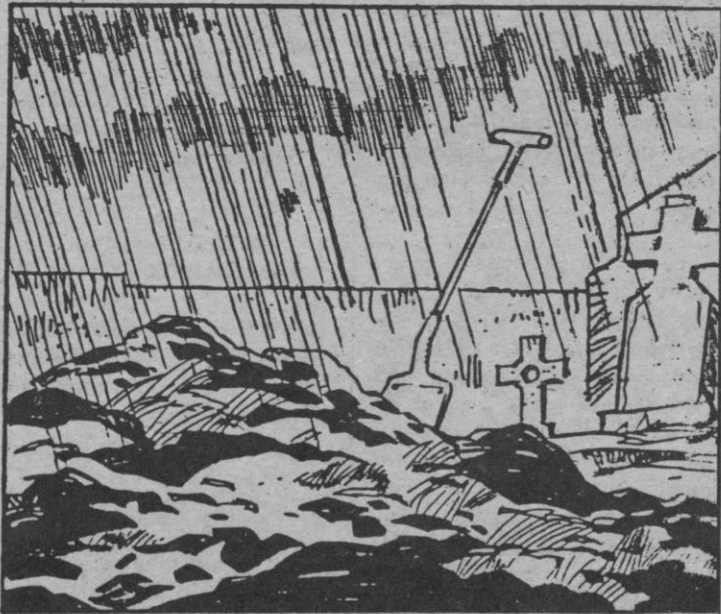
—Promover intercambios educativos entre miembros de diversas comunidades de nuestro país y del extranjero.

—Fomentar la utilización y la producción de recursos audiovisuales y de nuevas tecnologías.

—Organizar actividades de tiempo libre para niños y jóvenes.
Más información: Fundación para la Renovación de la Escuela Francisco Silvela 27, 3.º G. 28028 Madrid. Teléfono (91) 4024144.

MOZART, EL DIVINO
(BIOGRAFIA)

Guión: JUAN IGNACIO HERRERO
Dibujos: ADOLFO BUYLLA

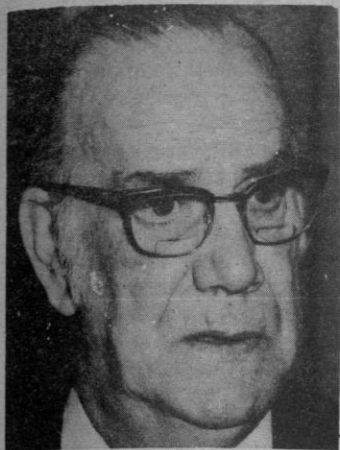


17. De improviso, la nobleza húngara le ofreció una pensión anual de mil florines, los magnates ingleses rogaban su vuelta a Londres a golpe de libras esterlinas, y atractivas propuestas le llovieron desde Holanda, Prusia y otras naciones. Demasiado tarde ya. En sueños, quemado por fiebres mortales, Mozart se dedicaba a sí mismo ese «Requiem» solemne y poderoso, que remataba su singular epopeya musical. Sólo Beethoven podría compartir con él laureles de suprema inmortalidad. Murió una madrugada de diciembre de 1891, aún en plena juventud. Un amigo rico se ofreció a pagarle un entierro miserable.

18. Unas pocas personas acompañaron al músico en su viaje al cementerio. De repente, el cielo se convirtió en una vorágine de lluvia y viento, y el grupo se dispersó. Solitario y olvidado, Mozart fue enterrado en una fosa común, sin cruz ni inscripción recordatoria. Cuando, días después, Constanza Mozart acudió a visitar su tumba, el sepulturero de guardia no pudo ayudarla a encontrarla. «¿Mozart? —repitió el anciano, perplejo—, jamás he oído ese nombre». Justo en esos instantes, Frank Schubert debía andar exclamando: «¡Oh, Mozart, divino Mozart, cuántas impresiones de una vida más pura has grabado en nuestras almas!».

FIN

C. J. Cela, premio Godó



Barcelona.—El escritor y académico Camilo José Cela ha sido el ganador del «XXII Premio de Periodismo Ramón Godó Lallana», instituido por «La Vanguardia» y dotado con medio millón de pesetas, por el artículo «Dúo en elogio de la estanquera», publicado el 23 de noviembre de 1985 en «Diario 16».

TOROS

FRACASARON LOS TOROS DE BOHORQUEZ

Madrid.—Tercera de la Feria de San Isidro, en Madrid. Toros de Fermín Bohorquez, desiguales de presencia, es decir, una corrida mal presentada, mansísimos, descastados. Un gran fracaso. Salvó el desastre el sexto, el sobrero.

Luis Francisco Esplá, pitos y silencio.

Víctor Mendes, silencio y silencio.

El «Soro», silencio y división de opiniones.

El coronel De Meer, procesado por un presunto delito de abandono de residencia

Madrid.—El coronel de Caballería Carlos de Meer de Ribera ha sido procesado como autor de un presunto delito de «abandono de residencia» previsto en el Código de Justicia Militar, por lo que han perdido consistencia las sospechas que se habían suscitado como inspirador de una nueva trama involucionista apoyada financieramente desde Libia.

El Ministerio de Defensa hizo pública a primera hora de la tarde una breve nota en la que se dice que «como consecuencia de la investigación sumarial alcanzada hasta el momento en la causa que el Juzgado Togado Militar de Instrucción número 1 de la Primera Región Militar, región centro, sigue contra el coronel de Caballería Carlos de Meer de Ribera, el coronel auditor instructor ha dictado auto de procesamiento contra dicho jefe como presunto responsable de delito de abandono de residencia».

La nota oficial añade que este delito está «previsto en el párrafo preliminar en relación con el párrafo último del artículo 365 y penado en el número tercero del mismo artículo del Código Militar». La nota concluye diciendo que el coronel instructor Valenciano Almoyna «acordó en dicho auto la prisión preventiva del procesado, internado en la prisión militar de Alcalá de Henares desde el pasado viernes», al tiempo que señala que la «investigación continúa para el total esclarecimiento de los hechos».

Pese a que el coronel De Meer puede ser acusado de otros delitos, según transcurran las investigaciones, lo cierto es que ha causado cierta sorpresa el procesamiento de este jefe militar por un delito «menor».

EN POCAS LINEAS

El dólar estadounidense registró ayer un nuevo descenso en el mercado de divisas al establecer el Banco de España el cambio medio a 138,1 pesetas.

El titular de Juzgado de Instrucción número 4 de la Audiencia Nacional decretó a últimas horas de la tarde de ayer el ingreso en prisión de los diez presuntos terroristas integrantes del denominado grupo «La Llamada de Jesucristo», que fueron detenidos en las pasadas semanas por la Policía española, según informaron fuentes judiciales.

El premio «Lope de Vega» para autores de teatro, ha vuelto a quedar desierto, por segundo año consecutivo y por unanimidad del jurado.

Mario Raúl Arias Canet, noveno paciente trasplantado de corazón en el Hospital Nacional Marqués de Valdecilla, evoluciona dentro de la normalidad, según el último parte médico facilitado a Efe.

SUCESOS

MATA A SU PADRE EN UNA DISPUTA FAMILIAR

El Papiol (Barcelona).—Un joven mató ayer a su padre, disparándole con una escopeta, en el curso de una discusión familiar, ocurrida en su domicilio, en El Papiol (Barcelona). el joven fue detenido posteriormente por la Guardia Civil.

Los hechos ocurrieron hacia las 15,45 horas de ayer, cuando Jaime Rigau Pellissa, de 21 años de edad, disparó con una escopeta del calibre 22 contra su padre, Francisco Javier Rigau Mestre, de 64 años de edad y orfebre de profesión.

Los hechos sucedieron en el domicilio de ambos, en la Avenida de la Generalitat, 114, de la citada población. El padre fue trasladado urgentemente al Hospital «Príncipe de España» de Bellvitge, donde ingresó ya cadáver.

Tras disparar contra su padre, Jaime Rigau huyó de la población, siendo localizado y detenido por la Guardia Civil en un monte cercano conocido como de Los Lagos, hacia las 19 horas, ocupándosele el arma.

VEINTE HERIDOS Y NUMEROSOS CONTUSIONADOS AL DERRUMBARSE UN EDIFICIO

Eibar (Guipúzcoa).—Veinte personas, la mayoría de ellas bomberos, resultaron heridas de diversa consideración ayer al derrumbarse una planta industrial de tres pisos cuando se procedía a extinguir el incendio registrado en su interior.

Según informó a Efe un responsable de la fábrica de amortiguadores «Junior», el fuego se inició en el taller de pintura y almacenamiento de amortiguadores de esta factoría.

Una chispa, procedente de uno de los hornos, alcanzó a la pintura, que ardió con rapidez y provocó un incendio que se extendió por todo el edificio, que quedó envuelto en llamas y rodeado de un denso humo.—Efe

APUÑALA AL CAPITAN Y AL PRIMER OFICIAL DE SU BARCO

Barcelona.—Un ciudadano ghanés fue detenido esta madrugada tras agredir con arma blanca al capitán y primer oficial de su barco, que se halla en el puerto de Barcelona, según fuentes policiales. El detenido es Frank Kwame Nuanman, de 29 años de edad y natural de Kumasi (Ghana). El capitán, que se encuentra en estado grave, es Cornelius Zeeuw, de 52 años, y el primer oficial, que se encuentra herido leve, es Van Der Sten, de 50.

che usado
no esté
0.000* pesetas
o Citroën.

trial) si la compra se financia a 2, 3
ó 4 años, con un 10% de entrada
a través de Financiaciones Citroën.

Aproveche esta oferta excep-
cional y venga a por su Citroën
antes del 17 de Mayo.

Otras condiciones especiales si
compra al contado. Consúltenos.

En toda la Red Citroën
SOLO HASTA EL 17 DE MAYO

Oferta válida para los vehículos cuyos pedidos se realicen entre el 18. 4 y el 17. 5. 86 y matriculados hasta el 31. 5. 86.



Libia expulsa a 36 diplomáticos de países de la CEE

Entre ellos figuran dos españoles

Trípoli.— Las autoridades libias decidieron ayer expulsar a dos diplomáticos españoles, junto a otros 34 de seis países de Europa Occidental «por realizar acciones contrarias a su status diplomático», informó la agencia oficial libia, «Jana». La agencia agregó que los dos diplomáticos españoles, el agregado comercial Alberto Palacios y el cultural Jesús Martínez, han sido declarados «personas no gratas» y deberán abandonar Libia en un plazo de una semana. Con estas expulsiones, el régimen del coronel Gadaffi continúa el progresivo aislamiento de Occidente, pero no está recibiendo el apoyo árabe solicitado.

El régimen del coronel Muamar el Gadaffi decidió expulsar a dos diplomáticos españoles, a 25 italianos, cuatro alemanes, un francés, un holandés, dos belgas y un danés, «ante las drásticas e injustificadas medidas adoptadas por varios Estados europeos contra miembros de las Oficinas Populares (Embajadas) libias en Europa», señaló «Jana».

«Estas medidas —contra los libios— han sido tomadas a instancias y bajo presión de Estados Unidos con el pretexto del terrorismo», agregó la agencia oficial libia.

Al mismo tiempo, siempre según «Jana», el Comité Popular de la Oficina Popular para las Comunicaciones Exteriores (equivalente al Ministerio de Asuntos Exteriores) advirtió a los restantes diplomáticos de estos países que no abandonen Trípoli sin previa autorización.

El ministro español de Asuntos Exteriores, Francisco Fernández Ordóñez, que se encontraba ayer en Bruselas, pidió al Consejo de Ministros de la CE que estudiara una respuesta a Libia por lo que calificó de «represalia indiscriminada e injusta» de ese país.

CONDUCTOR:

Respete los pasos de cebra y las señales de los semáforos

Es un consejo de
EL ADELANTADO DE SEGOVIA

«Comprensión» del Pentágono hacia el deseo de España de reducir la presencia militar norteamericana

Washington.—El secretario de Estado de Defensa de España, Eduardo Serra, dijo que ha encontrado en el Pentágono «comprensión y recepción» hacia las aspiraciones españolas de reducir la presencia militar estadounidense.

Serra se entrevistó el lunes, primer día de su visita oficial a Washington, con ocho altos cargos del Pentágono, entre ellos William Taft y Richard Perle, subsecretario de Defensa y secretario de Defensa Adjunto para Política de Seguridad Internacional, respectivamente.

La posible reducción de los efectivos militares norteamericanos en suelo hispano sería competencia de Perle, quien se mostró «muy interesado» en conocer la opinión del Gobierno español al respecto.

De las tres bases aéreas y una

naval de utilización conjunta hispano-norteamericana, Madrid pretende que las aéreas de Torrejón (Madrid) y Zaragoza, cercanas a grandes núcleos de población, sean utilizadas únicamente por el Ejército español.

El plan español se presentará oficialmente durante el encuentro que tengan los titulares de Asuntos Exteriores de los dos países, Fernando Fernández Ordóñez y George Shultz, el día 27 de mayo en Washington.

Serra indicó que los militares estadounidenses mostraron su satisfacción por el triunfo del Gobierno socialista en el referéndum, del pasado marzo, sobre la permanencia de España en la Alianza Atlántica.

Estados Unidos ha subrayado que la clarificación de la postura española con respecto a la OTAN facilitará, «sin duda» la

renegociación del acuerdo bilateral sobre las bases, y fuentes del Pentágono calificaron este factor como «definitivo».

Serra, que llegó el sábado y permanecerá una semana en esta capital, tiene un apretado programa de entrevistas con congresistas y funcionarios del Departamento de Estado que desean conocer con más detalle la postura española respecto al futuro de las bases.—Efe

Bangladesh

Piden que renuncie el Presidente

Nueva Delhi.—Hasina Wajed, líder del principal partido de oposición de Bangladesh, la Liga Awami, acusó hoy al presidente del país, Mohamed Ershad, de haber cometido fraude en las elecciones de la semana pasada, y ha pedido su renuncia.

«Hemos sido víctimas de un fraude masivo», dijo Wajed durante un mitin partidario. La Liga Awami, según los resultados conocidos, obtuvo 70 escaños en el Parlamento frente a los 134 del oficialista Partido Jatiya.

En favor de los judíos soviéticos

Nueva York.—El disidente soviético Anatoli Charanski pidió el pasado domingo en Nueva York que aumente la presión y las muestras de solidaridad para lograr la salida de los judíos de la URSS. Charanski afirma que las manifestaciones celebradas en los países occidentales lograron su liberación el pasado mes de febrero, tras haber permanecido ocho años en la cárcel condenado por traición.

El disidente soviético dijo también que la solidaridad «es la única esperanza para los judíos soviéticos» porque «rompe todas las barreras que las autoridades soviéticas intentan construir».

Moscú busca responsabilidades en el accidente de Chernobyl

Moscú.—Las autoridades soviéticas anunciaron ayer su intención de buscar responsabilidades en el accidente de la central nuclear de Chernobyl, ocurrida el pasado 26 de abril, en el anuncio de procedimientos disciplinarios contra tres funcionarios de segunda categoría, acusados de falta de atención e indiferencia.

Según el diario «Pravda», durante los 10 días que transcurrieron después de la evacuación, los funcionarios, miembros del partido comunista, no hicieron nada para ayudar a la gente, no les pagaron a tiempo sus sueldos, no repartieron ropa e ignoraron las legítimas peticiones de los evacuados».

Al mismo tiempo, seis personas heridas a raíz del accidente en la central han sucumbido a las quemaduras y radiaciones que sufrieron el día del desastre. Además, según el comunicado del Consejo de Ministros de la Unión Soviética, el número de heridos graves es de 35.

Por otro lado, los ministros de Asuntos Exteriores de los 12 países miembros de la Comunidad Europea decidieron ayer en Bruselas prohibir hasta el 31 de mayo —con posibilidad de ampliar esta fecha— la importación de ciertos alimentos de siete países del este: URSS, Polonia, Rumanía, Bulgaria, Checoslovaquia, Hungría y Yugoslavia.

Argentina

Declaración de presuntos espías

Buenos Aires.—Mientras la Cancillería chilena desmintió la existencia de una red de espías que trabaje para ese país en Argentina, un juez federal comenzará hoy en Mar del Plata su interrogatorio de los seis detenidos el pasado viernes como presuntos integrantes de esta red.

El Servicio de Inteligencia Naval argentino (SIN) fue el encargado de desbaratar la presunta red a la que se acusa de operar en la base de submarinos del Mar de Plata, 400 kilómetros al sur de la capital argentina.—Efe

PANORAMICA

FRANCIA: El Ministerio francés de Defensa anunció ayer el levantamiento de las sanciones contra cuatro militares inculcados de revelar detalles de una operación realizada en Nueva Zelanda por los Servicios Secretos galos contra la organización ecologista «Greenpeace».

ISRAEL: El presidente sirio Hafez Asad ha rechazado todas las proposiciones de Israel para concertar acuerdos limitados en Líbano y los altos del Golan, o una paz global, según declaraciones del primer ministro israelí Simon Peres a la radio nacional judía.

FILIPINAS: El expresidente filipino Ferdinand Marcos afirmó ayer que le gustaría residir en España, «aunque sea temporalmente», en una entrevista radiofónica desde su exilio en Hawái (EE.UU.)

EDICTO

DON ALFONSO PEÑA DE PABLO, Magistrado-Juez de Primera Instancia del número 1 de Segovia y su Partido.

HACE SABER: Que en dicho Juzgado se sigue procedimiento judicial sumario al amparo del artículo 131 de la Ley Hipotecaria número 292/85, instado por el Procurador D.^a Carmen de Ascensión Díaz, en nombre de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, que goza del beneficio de justicia gratuita, contra la finca hipotecada por D. JUAN CARLOS SANZ BERNARDOS, en reclamación de préstamo hipotecario, en el cual se ha acordado sacar a la venta en pública subasta, por primera vez, la finca hipotecada que se describe a continuación:

— Urbana, sita en Nava de la Asunción (Segovia). Casa de una sola planta con corral, en la calle de Inés Lozano, número 16, que ocupa una superficie de doscientos cincuenta metros cuadrados, de los que ciento corresponden a la edificación y los ciento cincuenta metros cuadrados restantes al patio. Linda: Frente, según se entra, que es el Este, con carretera de Santa María de Nieva a Olmedo; derecha entrando, Norte, finca de D. Pedro Toledano; izquierda, Sur, pegueras propiedad de D. Mariano García Segovia, y fondo, Oeste, con vía pública sin urbanizar. Inscrita en el Registro de la Propiedad de Santa María de Nieva, al tomo 2.528, libro 116, folio 60, finca 11.452, inscripción 2.^a.

Tipo para subasta: UN MILLON QUINIENTAS MIL PESETAS (1.500.000).

Fecha y condiciones de la subasta.

Tendrá lugar la misma en la Sala de Audiencia de este Juzgado, sito en la calle de San Agustín, número 28 —Palacio de Justicia—, el día QUINCE DE JULIO PROXIMO, y hora de las DIEZ de su mañana.

El tipo será el señalado anteriormente a efectos de subasta. No se admitirán posturas que no cubran el mismo, pudiéndose hacer en calidad de ceder el remate a un tercero. Los licitadores deberán consignar previamente en la mesa del Juzgado o establecimiento público destinado al efecto, acreditándolo en este caso, una cantidad en metálico igual al diez por ciento del tipo de subasta, sin cuyo requisito no podrán tomar parte en ella.

Los autos y la certificación del Registro de la Propiedad a que se refiere la regla 4.^a del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, están de manifiesto en Secretaría. Se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiere, al crédito de la actora, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Segovia, a seis de mayo de mil novecientos ochenta y seis.

EL SECRETARIO

Corte su césped a la europea: SILENCIOSAMENTE.

Venga a conocer el nuevo EUROrondor 41 eléctrico. La forma joven de cortar el césped.

Outils WOLF
JARDINEAR DISFRUTANDO



COMERCIAL
AGRICOLA

Barrero

Ezequiel González 25 Tel. 43 69 85 - SEGOVIA



JUDO

EL TROFEO HERMANOS MERINO, PARA EL CLUB INMACULADA, DE VALLADOLID

350 participantes en el III Trofeo de Primavera del Munher

Informa: PARDO ARRIBAS



Multitudinaria participación en el Trofeo Primavera

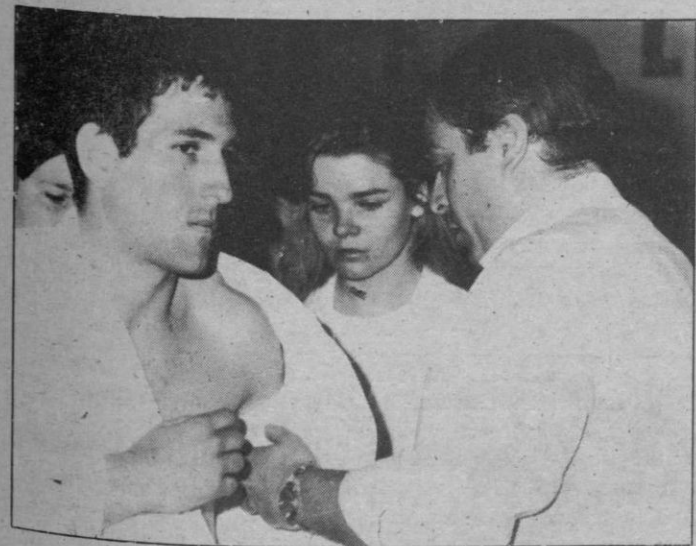
Dos importantes jornadas de judo tuvieron lugar en el fin de semana en Segovia. Se comenzó el sábado en el Teodosio con la celebración de la III edición del Torneo Primavera que organiza el Gimnasio Munher. Desde 4 años a 14, tomaron parte en las diferentes categorías un total de 350 judokas. El pabellón —tanto en las gradas como en los tatamin que ocupaban toda la cancha, estaban a rebosar. Fue un auténtico espectáculo, bien organizado, y sobre todo, dentro de un ambiente deportivo formidable.

Las clasificaciones finales, en sus dos primeros lugares quedan así reflejadas:

SUMO

Categoría superior pequeños

1º, Manuel Carpintero (D.S.)



El Dr. Granados, atiende a un lesionado

2º, Jaime Cabrero (P)

Menos de 21 kilos

1º, Raúl Antelo (B)
2º, Mario Herrero (P)

Menos de 25 kilos

1º, Luis Navarro (P)
2º, José M. Seoane (M)

Menos de 28 kilos

1º, José A. Rodríguez (A.D.)
2º, Eduardo I. Herrero (A.L.)

Menos de 31 kilos

1º, Diego Cabañas (A.L.)
2º, César González (A.L.)

Menos de 34 kilos

1º, David Herrero (N)
2º, Carlos M. Rodríguez (N)

Menos de 38 kilos

1ª, Celia Olmos (A)
2º, Nicomedes Pérez (M)

Menos de 42 kilos

1º, David Sesma (A)
2º, Adolfo de Antonio (A)

Menos de 47 kilos

1º, Ignacio Palomo
2º, David Hernández (B)

Menos de 42 kilos masc.

1º, Alfredo Valio (B)
2º, Gregorio Marín (N)

Menos de 47 kilos masc.

1º, Daniel Gordo (B)
2º, José M. Cruzado (B)

Más de 48 kilos fem.

1ª, M. del Pino (N)
2ª, Yoxune Ramírez (A.D.)

Más de 47 kilos masc.

1º, Alfonso García (B)
2º, Ernesto Millar (B)

CLASIFICACION POR EQUIPOS

1º, Bambu (Madrid) —(B)
2º, Coleg. Aneja (Segovia) —(A);
Coleg. Nacional (La Granja) —(A)
4º, Colegio Peñalara (La Granja) —(P)
5º, C. Alcázar (SG) —(AL)
6º, C. Amor de Dios (M) —(A.D.)
7º, G. Munher (SG) —(M.)
8º, C. Domingo de Soto (SG) —(D.S.)
9º, C. Hnos Merino (SG) —(H.M.)
10º, Colegio Villalpando (SG) —(V)
11º, Colegio Concepcionistas (SG) —(C).

Sin duda ha sido ésta una de las manifestaciones deportivas, dentro de las artes marciales, más destacadas que se han celebrado en nuestra capital.

VIII TROFEO «HERMANOS MERINO»

El domingo, con una participación menor a la esperada y el motivo puede estar justificado en que se celebraba en Valladolid su trofeo Internacional.

Ochenta participantes de diez equipos tomaron parte en la competición celebrada en el Teodosio. Hay que destacar, sin duda, la participación de los equipos junior-senior. Sin duda ofrecieron una lucha interesante y emocionante de principio a fin de cada combate. Resultó vencedor el equipo vallisoletano Inmaculada, que aventajó a Her-



Equipo segoviano Munher-Hnos. Merino, segundo clasificado

manos Merino en un sólo punto y conseguido éste en el último combate. El trofeo —precioso— pasó a manos —provisionales— del equipo vallisoletano, ya que para tenerle en propiedad hay que ganarle tres años continuos o cinco alternos.

Si algo hubiera que destacarse de esta edición del torneo sería, necesariamente, la altura técnica de su desarrollo. Se nota una evolución importante en el judo de Castilla-León.

En la entrega de trofeos estuvo el presidente de la Federación Castellano-Leonesa, Alejandro Blanco, que destacó la solera del torneo y la calidad de los participantes. Junto a él también colaboró en la entrega de los premios el representante del presidente de la Diputación Provincial.

CLASIFICACION POR EQUIPOS Esperanzas

1º, Club Munher-HH. Merino
2º, Club Inmaculada, Valladolid

Junior-senior femenino

1º, Club San Francisco, Valladolid
2º, Club Inmaculada

Junior-senior masculino

1º, C. Inmaculada
2º, Club Munher-HH. Merino

FINAL

1º, Club Inmaculada
2º, Club Munher-HH. Merino
3º, San Francisco

Trofeo al mejor esperanza segoviano: Javier Díaz.

Clasificación categoría esperanzas de Segovia

Menos de 50 kilos: Julián Jiménez.

Menos de 58 kg.: Juan Gala.

Menos de 62 kg.: Andrés Mejías.

Menos de 67 kg.: Javier Díaz.

Menos de 70 kg.: Daniel Arranz

Más de 70 kg.: Miguel A. Puente.

Junior-senior

Menos de 65 kg.: Raúl González.

Menos de 71 kg.: Jesús Muñoz.

Menos de 78 kg.: Angel Herrero.

Menos de 86 kg.: Mario Muniesa.

Más de 86 kg.: Alfredo Conde.

POR MERITOS PROPIOS

Si el acto deportivo en sí había revestido un gran atractivo, la nota emotiva la puso el presidente de la Federación Territorial de judo al hacer entrega al presidente del Club Hermanos Merino, de una placa como reconocimiento a su labor en el judo de la región. Sin duda se ha sabido premiar como se merece el esfuerzo, cariño, e ilusión que desde hace muchos años ha puesto Agapito Merino por intentar y lograr que este deporte no fuera minoritario. Que no pasara desapercibido. Ahora, la propia Federación, re-frenda esa labor y pone el punto en su justo equilibrio.

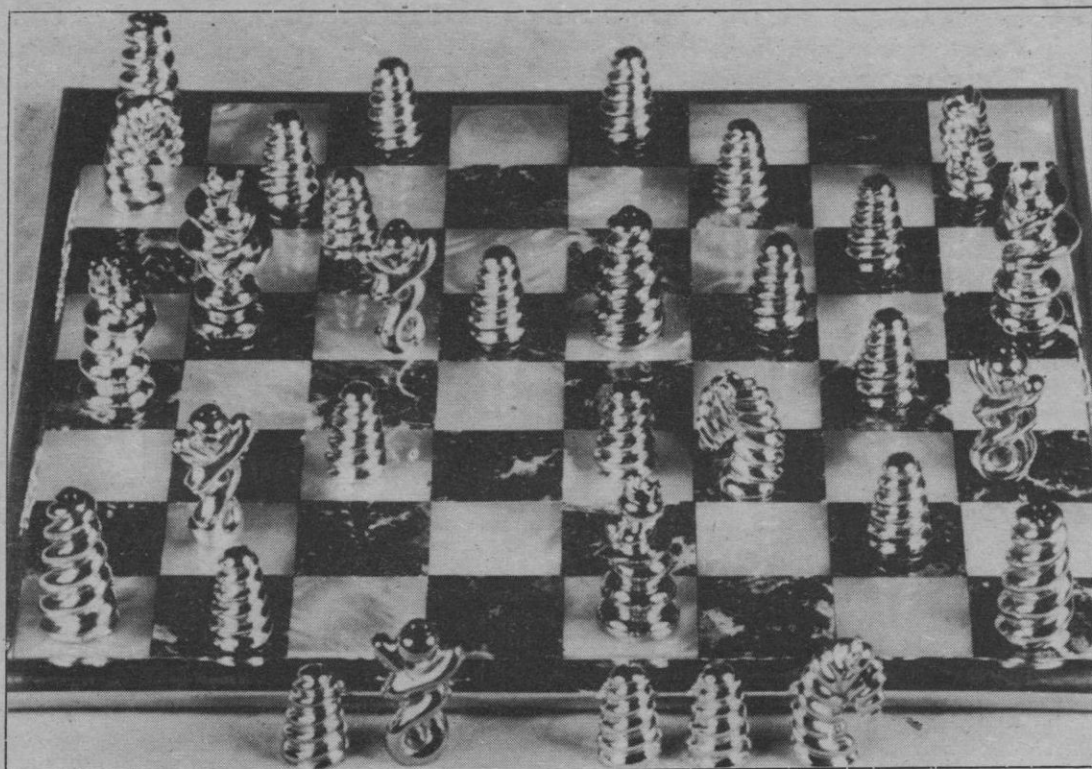


Visiblemente emocionado, Agapito Merino recibe de manos del presidente de la Federación Castellano-Leonesa, Sr. Blanco, la placa con que dicha Federación premia su labor deportiva

(Fotos: Antonio)

JUEGOS ESCOLARES

Final regional de ajedrez: El Instituto «Mariano Quintanilla», tercero en categoría femenina



Entre los días 9 al 11, ambos inclusive, se han celebrado en el albergue «Llano Alto», que la Junta de Castilla y León tiene en Béjar, las partidas correspondientes a la fase final de los campeonatos escolares en la modalidad de ajedrez.

A la localidad salmantina acudieron nueve equipos masculinos —uno por cada provincia— y cuatro femeninos. El representante de Segovia —en ambas categorías— fue el Instituto «Mariano Quintanilla», que se había proclamado campeón provincial, en la categoría cadete.

Fue vencedor en categoría masculina el representante de Burgos y en femenina Zamora.

El equipo segoviano, considerado por todos el mejor del torneo, hubo de conformarse con la séptima plaza. Hubo diferentes problemas que impidieron una mejor clasificación. La organización del torneo no dio ni una sola facilidad al equipo segoviano y, al igual que sucediera con el conjunto cuellarano femenino de balonmano, también en esta ocasión encontraron todas las dificultades del «mundo» para poder jugar algunos de sus componentes. Así el segundo tablero del equipo de Segovia —José Pablo Hernández—, no pudo jugar por faltarle un sello en su ficha escolar, ya que la organización de los juegos en Segovia se le había asegurado

de que estaba bien. El equipo quedó con tres jugadores de los cinco que podrían haber intervenido, mientras que en el equipo femenino —también por problemas burocráticos— no pudo intervenir en su primera partida Irene Santamaría.

En la primera intervención se venció a Avila por 3-2. El resto de los encuentros los perdió el equipo de chicos de Segovia por 2-3, ante León, Palencia y Zamora; siendo el mejor jugador del torneo —sin duda— Miguel Angel Castillo, seguido de Francisco Martín. Ambos ganaron todas las partidas disputadas, sin que David Jiménez pudiera mantener ese mismo ritmo de juego.

En categoría femenina la lucha se mantuvo entre Salamanca y Zamora, mientras que las del «Mariano Quintanilla» buscaban con León la posibilidad de un tercer lugar. Al final lo consiguieron venciendo por un rotundo 4-1 a sus oponentes. Hay que destacar la excelente actuación de Irene Santamaría, vencedora en sus partidas, así como a Pinar Valverde, Patricia e Inmaculada Sainz.

LO QUE NO DEBE SER

Al margen de lo estrictamente deportivo se hace necesario el reflejar aquí la actuación de la organización del torneo que no estuvo —en nuestra opinión— a

la altura que requiere una competición de estas características.

Exponemos aquí algunos de los «deslices» cometidos:

— El lugar de juego no era más que un pasillo delimitado por una puerta y un tablón de anuncios donde tanto jugadores como delegados tenían toda clase de incomodidades.

— *Hubo que pedir tableros y relojes a los jugadores asistentes porque la organización no contaba con ellos.*

— El primer día de competición el equipo segoviano presentó un recurso en contra de la decisión de no dejar jugar a uno de sus jugadores por «estar mal puesto un sello». La contestación al mismo se dio al equipo segoviano una vez concluido el torneo para éstos, y fue negativa.

— Las partidas del último día se jugaron en Béjar, con el fin —se entiende— de que pudiera entregar los trofeos el alcalde de la localidad y no tuviera que desplazarse hasta el albergue.

— Los participantes tuvieron que realizar tareas domésticas, tales como recoger los platos, hacerse las camas, limpiar las habitaciones... por lo que la insatisfacción general fue la tónica de todo el torneo.

MARTÍN MESA

Deporte en Edad Escolar

Calendario de la fase final de la zona de la capital

BALONCESTO INFANTIL MASCULINO.— Día 13, Prácticas A — Calvo Sotelo, en campo San José Obrero, a las 6,15 horas.

Día 15, Calvo Sotelo — Martín Chico, en campo Calvo Sotelo, a las 6,15.

Día 17, Prácticas A — Martín Chico, en campo Calvo Sotelo, a las 11.

BALONCESTO INFANTIL FEMENINO.— Día 13, Jesuitinas A — Jesuitinas B, en campo Jesuitinas, a las 6,15.

Día 15, Jesuitinas B — Prácticas, campo Jesuitinas, a las 6,15.

Día 17, Prácticas — Jesuitinas A, campo San José, a las 12.

FUTBOL SAL. ALEVIN.— Día 10, Coop. Alcázar — Claret D., en el campo Coop. Alcázar, a las 10.

Día 13, Primo de Rivera — Coop. Alcázar, en el campo Primo de Rivera, a las 6,15.

Día 15, Claret D. — Primo de Rivera, en el campo Claret, a las 6,15.

FUTBOL SALA INFANTIL.— Día 13, San José — Coop. Alcázar, en el campo San José a las 6,15.

MINIBASQUET FEMENINO.— Jesuitinas A — Prácticas, en campo Jesuitinas a las 6,15.

MINIBASQUET MASCULINO.— Se adjunta calendario.

TENIS DE MESA ALEVIN MASCULINO.— Día 17, Seminario — Maristas, en campo Casa Juventud, a las 11.

TENIS DE MESA INFANTIL MASCULINO.— Día 17, Seminario A — Seminario B, campo Casa de la Juventud, a las 11.

AJEDREZ INFANTIL MASCULINO.— Día 17, Domingo de Soto — Prácticas, campo Casa Juventud, a las 11.

EQUIPOS QUE SE CLASIFICAN DIRECTAMENTE PARA LA FINAL PROVINCIAL, QUE SE CELEBRARÁ EL DÍA 24 — 5 — 86

Ajedrez Alevín Masculino, Maristas.

Balonmano Infantil Masculino, ganador Colegio Eresma y Escuela Municipal.

Ajedrez Alevín Femenino, Coop. Alcázar.

CALENDARIO FASE FINAL ZONA DE LA CAPITAL

Tenis de Mesa Alevín Femenino, Colegio Coop. Alcázar.

Voleibol Alevín Masculino, Colegio Primo de Rivera.

Voleibol Alevín Femenino, Colegio Primo de Ruvera.

Tenis de Mesa Infantil Femenino, Colegio Domingo de Soto.

Voleibol Infantil Masculino, Seminario Diocesano

Voleibol Infantil Femenino, Patronato Deportivo Municipal.

Resultados de deporte provincial

BALONCESTO

(Grupo B)

CAMPEONATO DE PRIMAVERA SENIOR (Grupo A)

(Resultados jornadas 5.ª y 6.ª)

Enmendadores, 67; E. Cantalejo, 59

T. Santiago-Carbonero (sin comunicar)

J.P.M.-Claret (aplazado)

T. Santiago, 42; E. Cantalejo, 44

Enmendadores, 48; Claret, 70

Carbonero C, 74; J.P.M., 77

E. Cantalejo, 92; Claret, 101 (4.ª jornada).

Clasificación

J.P.M., 8 puntos; E. Cantalejo, 8; Enmendadores, 7; Claret, 7; Carbonero C, 7; T. Santiago, 5.

(Resultados jornadas 5.ª y 6.ª)

L. Fiatagrí, 67; Cantimpalos, 35

Puchero Nava, 66; Viracumate, 36

Descansó Cetipsa.

Puchero Nava, 35; Cantimpalos, 41

L. Fiatagrí-Cetipsa (pendiente Comité Competición)

Descansó Viracumate.

Clasificación

L. Fiatagrí, 8 puntos; Puchero Nava, 8; Viracumate, 6; Cantimpalos, 6; Cetipsa, 3.

El Cetipsa figura con puntos de menos por sanción.

CAMPEONATO JUVENIL DE PRIMAVERA

Resultados jornadas 6.ª, 7.ª y encuentros aplazados

Imperio, 38; J.P.M., 103

Ojo Bar, 11; Coca, 52

Claret B-Claret C, (sin comunicar)

J.P.M. C, 26; Atalaya, 84

Coca, 70; Claret B, 71

J.P.M., 101; Ojo Bar, 9

Atalaya, 72; Imperio, 40

Claret C, 66; J.P.M. C, 44

Ojo Bar, 13; Atalaya, 79

Claret C, 83; Ojo Bar, 19

Clasificación

Atalaya, 14 puntos; J.P.M., 13; Claret B, 10; Imperio, 10; Claret C, 7; Coca, 7; J.P.M. C, 7; Ojo Bar, 7.

BANCO NACIONAL desea contactar con INTERMEDIARIOS FINANCIEROS

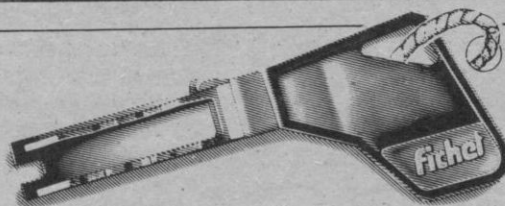
para la colocación de productos propios y ajenos entre Inversionistas, ofreciendo:

- Máxima solvencia.
- Tipos de interés competitivos.
- Excelentes comisiones.

Buscamos intermediarios en capitales y localidades importantes de las provincias de la Comunidad de Castilla y León.

Interesados llamar para concertar entrevista, para el día 14 (miércoles), al Sr. Agudo, teléfono 983/39.14.66, de 9 a 14 horas.

Abstenerse no profesionales.



Por una puerta insegura puede perderlo todo.

Desde 49.900 Ptas.

¿Quién no prefiere la Seguridad Fichet?

Su puerta blindada Fichet con bisagras antipalanca y sistema de alta seguridad Fichet.

FICHET

PUNTOS FUERTES

Con pago aplazado VISA o sistemas de crédito especiales desde 3.300 Ptas al mes.

Dr. Hernando, 7. Tel. 43 10 06. 40004 SEGOVIA.

FUTBOL. — Mundial 86

Caluroso recibimiento a la selección española en Méjico

Méjico D.F. — La colonia española de Méjico brindó una calurosa bienvenida a su selección de fútbol, la sexta que llega al país, cuando solamente faltan 20 días para que dé comienzo el Campeonato Mundial de Fútbol Méjico-86. Coreando vivas a España y equipados con banderas, gorras, camisetas y pancartas alusivas a la selección española, un millar de aficionados no cejó hasta conseguir que se le permitiera la entrada al recinto donde se desarrolló la conferencia de prensa con el equipo.

«Porra (hinchada) hispano-mexicana», «Bienvenida furia española», «España-Méjico, ...yo con la furia», fueron algunas de las frases pintadas en las pancartas de aliento a la selección.

Los momentos de espera que precedieron a la conferencia de prensa, que se celebró en un hangar del aeropuerto de la Ciudad de Méjico, fueron de alegría y bullicio. Los aficionados no dejaron de gritar y cantar, mientras las cámaras de televisión registraban imágenes de ambiente, en la que hasta el momento ha sido la bienvenida mundialista más emocionante y bulliciosa.

Protegido por un fuerte dispositivo de seguridad, el selec-

cionado de España llegó al hangar en un autobús, que inmediatamente fue rodeado por agentes de la Policía que llevaron a los jugadores y el técnico ante los periodistas.

En ese momento los gritos de los aficionados se desataron y, en cierta medida, sorprendieron a los jugadores españoles, que en un primer momento se mostraron desconcertados. A través de un cordón de protección y una barrera de policías, los seleccionados, de puntillas, pudieron darse cuenta de lo que estaba pasando, mientras su técnico, Miguel Muñoz, comenzaba a contestar las primeras preguntas de los periodistas.

Ante la insistencia de los aficionados españoles, los jugadores de Muñoz traspasaron el cordón de seguridad y caminaron hacia la barrera policial, para saludar de cerca a la hinchada que no cesaba de brindarles gritos de apoyo. El dispositivo de protección volvió a entrar en funcionamiento cuando la selección española decidió abordar de nuevo el autobús para viajar al centro vacacional de La Trinidad, en el estado mejicano de Tlaxcala, donde permanecerá concentrada hasta el 28 de mayo, dos días antes que comience el Campeonato Mundial de Fútbol Méjico-86. —Efe

La Liga Profesional aceptará el libre mercado de los futbolistas

Madrid. — La Liga Profesional, en la reunión que su Comité Ejecutivo celebrará mañana, decidirá su determinación de aceptar el libre mercado de futbolistas con todas sus consecuencias, según Colpisa. Esta decisión supone que se eliminará cualquier pacto de caballeros que pudiera existir hasta ahora entre los dirigentes de los clubs para fichar jugadores que, como establece la reglamentación laboral, todos los futbolistas quedarán libres de fichar por el equipo que quieran al finalizar sus contratos. La Liga Profesional, con esta decisión, además, prescinde de cualquier derecho de formación o promoción de los futbolistas, al que los clubs recurrían hasta ahora para exigir las cantidades correspondientes por los traspasos.

El Comité Ejecutivo de la Liga Profesional, en su reunión de mañana miércoles tratará, además, la liquidación del presupuesto de la patronal de los clubs del pasado año 1985, que registra un superávit aproximado de 20 millones de pesetas. También debatirá el presupuesto de este año de 1986, que con carácter ordinario, puede alcanzar los 75 millones de pesetas, y superar un total de 125 millones al incluir el extraordinario.

Asimismo, se aprobará el proyecto del calendario de la próxima temporada, que registra una nueva reestructuración de las competiciones, para ser proporcionado después a la Federación Española para su ratificación. Existen bastantes divergencias entre la Liga Profesional y la Federación sobre este proyecto de calendario.

TELEGRAMAS DEPORTIVOS

QUINIELAS: Los 135 acertantes de 14 resultados de la quiniela de fútbol de la última jornada percibirán cada uno 617.996 pesetas; los 2.891 de 13 cobrarán 28.858, y los 26.943 de 12, 3.097. La recaudación fue de 497.343.840 pesetas. En la quiniela hipica hubo 43 acertantes de seis resultados, que tocarán a 243.753 pesetas; los 1.899 de cinco percibirán 5.519, y los 32.337 de cuatro, 324. La recaudación fue de 57.171.340 pesetas.

FUTBOL: La Unión Soviética decidió, en vísperas del comienzo del Mundial de Fútbol de Méjico, cambiar a su seleccionador nacional Eduard Malofeyev y sustituirlo por Valery Lobanovsky, de 47 años y hasta ahora entrenador del Dynamo de Kiev, actual campeón de la Recopa de Europa.

★ ★ ★

La selección española Sub-16 se proclamó campeona de Europa al vencer en la final a la italiana por 2-1, disputada en Atenas.

BALONCESTO: El Real Madrid se adjudicó el Campeonato de Liga al derrotar al Barcelona por el ajustado resultado de 86-88.

CICLISMO. — Vuelta a España

Los corredores protestaron llegando a Jerez con hora y media de retraso

Marc Gómez ganó la etapa y sigue sin variar la clasificación general

Jerez de la Frontera. — Por primera vez en esta Vuelta el juez de llegada tuvo que recurrir a la «foto-finish» para concretar que el vencedor de la última etapa en línea, de 239 kilómetros, había sido Marc Gómez, con mínimo margen de diferencia sobre Miguel Angel Iglesias. La tercera plaza fue para Sean Kelly. La clasificación general se mantiene igual, con Alvaro Pino de líder.

La etapa comenzó con un fortísimo viento de cara que hizo tomar a los corredores un retraso que llegó a ser de hora y media sobre el previsto por la organización. Pero no sólo fue el viento, sino un pacto o acuerdo entre todos los corredores para protestar por el durísimo recorrido de la etapa en un piso en deficientes condiciones durante varios tramos de la carretera. El pelotón, de común

acuerdo — y sin que nadie quiera desvelar el nombre del que inició este pacto —, marchó muy tranquilo y subió compacto por el alto de las Palomas, de categoría especial.

A falta de 86 kilómetros para la meta, la dureza del alto de las Palomas podía haber sido aprovechada por Robert Millar para tomar ventaja y amortiguar los 33 segundos que le lleva Alvaro Pino en la general. Pero el pacto de no agresión, como protesta a la organización, borró la idea de todas las mentes y se llegaba a Jerez tras ocho horas largas de lento pedaleo.

Pese al ritmo lento, a cinco kilómetros de la línea de meta hubo un accidente grave del colombiano Héctor Patarroyo, que fue derribado por una de las motocicletas que siguen oficialmente la Vuelta. Sufrió un fuerte golpe en la cabeza. Los ser-

vicios de asistencia le trasladaron con rapidez hasta la residencia sanitaria de la Cruz Roja.

Habrà que esperar a lo que suceda en los veinte kilómetros de hoy contra reloj para ver sonreír definitivamente a Alvaro Pino. Ciertamente, tendría que producirse la sorpresa de que Robert Millar le sacara treinta y cuatro segundos en Jerez para que Pino perdiera una Vuelta que ha merecido ganar. Y sorpresa porque el gallego ha estado siempre delante de Robert Millar en las tres etapas contra reloj que llevamos disputadas.

La etapa de hoy, última de la carrera, es una contra reloj individual en un circuito de Jerez, con 22 kilómetros de recorrido, totalmente llanos.

Por otra parte, en el lado negativo, reseñar la expulsión de la carrera del francés del equipo Reynolds Dominique Lecroq, por el jurado técnico de la Vuelta, al insultar a un árbitro en el transcurso de la etapa.

PENULTIMA ETAPA: 1, Gómez (Reynolds), 8.07.49. 2, M.A. Iglesias (Kelme), m.t. 3, S. Kelly (Kas), a 0.7. 4, Brabant (Dormilón), m.t. 5, V. Muravsky (URSS), m.t.

GENERAL: 1, A. Pino (Zor-BH), 97.50.21. 2, R. Millar (Panasonic), a 33.3. 3, S. Kelly (Kas), a 4.54. 4, R. Dietzen (Teka), a 5.05. 5, M. Lejarreta (Seat-Orbea), a 6.07. 6, F. Parra (Varta), a 6.15. 7, Cabestany (Seat-Orbea), a 6.51. 8, Fignon (Pegaso), a 7.22. 9, A. Fuerte (Zor-BH), a 7.41. 10, P. Delgado (PDM-MG), a 9.38.

Grave accidente en la primera etapa del Giro de Italia

Sergio Santimaria, primer líder

Sciaccia Terme (Italia). — El italiano Sergio Santimaria se enfundó la «maglia» rosa como líder del Giro de Italia tras imponerse en la primera etapa en línea, disputada a continuación de un prólogo contrarreloj sobre un kilómetro. Un segundo y 28 centésimas fue la ventaja de Santimaria en la línea de meta de la etapa.

Los 20 segundos de bonificación que los organizadores otorgan al vencedor de la etapa permitieron a Santimaria arrebatar la «maglia» rosa al suizo Urs Freuler, que fue el más rápido en el kilómetro de prólogo, con un tiempo de un minuto y 8 segundos, a una media de 57,729 kilómetros por hora.

La etapa en línea discurrió entre Palermo, escenario del prólogo, y Sciaccia Terme. Después de 140 kilómetros, Santimaria sorprendió en los últimos metros a los velocistas, que tuvieron que resignarse a disputar el sprint por la segunda plaza. El vencedor hizo un tiempo de 3 horas, 34 minutos y 3 segundos, a una media de 39,145 kilómetros/hora y con un segundo más entró el pelotón con todos los favoritos.

Hoy los corredores habrán de recorrer 252 kilómetros en la segunda etapa, que partirá de esta ciudad y tendrá la meta en Catania.

Clasificación de la primera etapa en línea:

1, Sergio Santimaria (Ita.), 3.34.35 (20 sgs. bonif.). 2, Paolo Rosola (Ita.), a 01 (15). 3, Guido Bontempi (Ita), m.t. (10).

GRAVE ACCIDENTE EN LA PRIMERA ETAPA

El ciclista italiano Emilio Ravasio, del equipo Atala-Omega, se encuentra en coma a consecuencia de una caída que sufrió mientras disputaba la primera etapa. Ravasio se cayó a 10 kilómetros de la meta, pero se subió después a la bicicleta y cruzó la llegada. Posterior-

mente se sintió mal en el hotel y tuvo que ser trasladado a la Casa de Socorro de Sciaccia Terme, donde entró en coma.

Por orden del doctor Tredici, médico del Giro, Ravasio ha sido trasladado en una ambulancia al Policlínico de Palermo, donde permanece hospitalizado. Emilio Ravasio, de 24 años, nació en Carate Brianza y ha pasado este año al campo profesional. —Efe.

CON CRITERIO PROPIO

...Y LOS «PIÑONES» CAIDOS

«Hasta aquí hemos llegado», puede que dijeran los corredores, y a partir de ahí

comenzó la siesta. A los ciclistas, admirados por sus velocidades, lucha abierta, estrategia y demás complementos, les «dio» ayer por todo lo contrario y con 250 km. por recorrer y viendo que las carreteras —o lo que fueren—, por las que tenían que atravesar no eran de su gusto dedicaron el tiempo al intercambio de «tarjetas», preguntarse por la familia y amigos, acudir al coche auxiliar para reponer agua —que no fuerzas—, etc., etc. Debido a su retraso se encontraron que las buenas gentes de Jerez y sus alrededores se habían marchado al trabajo y les habían dejado dormitar sin querer interrumpir sus sueños. Hasta eso perdonan los espectadores a los «esforzados». Y si la organización había previsto una media de 35 km./h., los ciclistas no llegaron a los 31. Y si la llegada estaba prevista para las cinco, los corredores arribaron a las 18,30 horas. El puerto de Las Palomas, que la organización señaló como especial, no contó con aliciente alguno. Cada cual subía a su aire y ninguno de los que aún quedan tuvo problemas con los desarrollos, porque nadie desarrollaba... velocidad. Y al final, cuando ya se habían decidido algunos por intentar ganar la etapa un desgraciado accidente lleva a un corredor colombiano del equipo Postobon Rialcao hasta un hospital. La penúltima etapa de la Vuelta no podía haber tenido un final más insospechado. Con todo ello el veredicto ha quedado para ser «publicado» en la última etapa. La contra-reloj del final será decisiva para determinar quién será el vencedor. Alvaro Pino lo tiene más favorable. Pero aún no ha ganado. Lo que hace falta es que tenga una jornada tan inspirada como la de Valladolid, porque Millar va a salir a por todo desde el mismo inicio de la prueba. Ayer ganó Marc Gómez. Por los «pelos», eso sí, a Miguel Angel Iglesias, pero ganó. Lo había hecho anteriormente en Mallorca. El resto de los corredores llegó a la meta con los «piñones» caídos.

J. M. »

BALONCESTO

El Madrid gestiona para fichar a Petrovic y Jiménez

Madrid. — El Real Madrid aprovechará la presencia del baloncestista yugoslavo Drazen Petrovic en Madrid el próximo jueves para hacerle una oferta con vistas a contratarle, según informa «El País». Terminada la competición, el club madridista ha decidido también no comenzar ninguna conversación para renovar a los norteamericanos Robinson y Townes. Por otra parte, el pasado sábado Lolo Sáinz mantuvo una larga entrevista con Andrés Jiménez, del Joventut, horas antes de comenzar la final con el Barcelona.

La eventual marcha de Fernando Martín ha movido al Real Madrid a reforzar su política de fichajes en la sección de baloncesto, amparada en la promesa de su presidente, Ramón Mendoza, de que no existirían las restricciones económicas de otros tiempos.

Las gestiones se han centrado en Andrés Jiménez, ala-pivot de 2,04 metros, del Joventut, club al que el Madrid solicitó permiso para negociar con el jugador. Lolo Sáinz opina que sin Fernando Martín en el equipo la contratación de Jiménez es fundamental. La oferta es muy alta y el jugador ha recibido las garantías que pidió, pero los esfuerzos del Joventut para reforzarse —probablemente contratará al base Joaquín Cos-

ta— y su adaptación al ambiente del equipo pueden decidirle a favor del club badalonés.

Sin embargo, la gestión más llamativa será la que se realice en torno a Drazen Petrovic, jugador estrella en Europa aunque de infausto recuerdo para el Real Madrid como contrincante. Mendoza está convencido de que Petrovic daría espectáculo en Madrid y sería un jugador idóneo para asegurar buenas taquillas. El Real Madrid intentará hablar con él a partir del próximo jueves, día en que el Cibona, su equipo, llega a la capital para realizar una pequeña gira por España. El problema fundamental es que el yugoslavo tiene un acuerdo firmado hasta 1988 difícil de romper.

Finalmente, la política de fichajes se cerrará con la resolución del caso Montero, base del Joventut, que está en negociaciones con el Real Madrid y con el Barcelona. El Joventut puede retenerle por dos años más, pero le ha autorizado a negociar su marcha, mediante la cual sería pagada una compensación al club badalonés.

Por último, el Madrid tiene pendiente negociaciones internas con Corbalán y Romay. La continuidad de Corbalán un año más sólo depende de él, aunque arrastra una lesión. Romay tiene otro año de contrato, pero el CAI Zaragoza le ha hecho una oferta.

FUTBOL SALA

Triunfo de dos equipos de La Cojalba de Cuéllar en el Campeonato Regional

(JUAN PABLO QUEVEDO, CORRESPONSAL).

Dos equipos del Club La Cojalba de los tres que participaron en el campeonato regional de fútbol sala, en las categorías benjamín, cadete y juvenil, vencieron a sus contrarios en los encuentros que disputaron en León.

En la categoría benjamín, La Cojalba-Hostal Castilla se impuso al Círculo Campeste por 10-1; en cadetes, La Cojalba-Caja Segovia empató a tres goles frente a Unión Esgueba; en categoría juvenil, que sin duda fue el partido de la jornada, La Cojalba-Electrodomésticos Cáceres venció por 5-3 a Surdicampo.

La próxima jornada, que se celebrará el domingo 18, no tendrán que jugar los cuellaranos ya que les corresponde descansar. Será a la siguiente cuando, en la cancha municipal de Cuéllar, disputarán sus correspondientes partidos frente a los equipos de Valladolid.

BALONCESTO:

EL RINCON CASTELLANO
ENCABEZA
LA CLASIFICACION
DEL TORNEO COMUNIDAD

El equipo cuellarano Rincón Castellano encabeza la clasificación del Torneo Comunidad de Villa y Tierra de Cuéllar cuya cuarta jornada se ha disputado en las instalaciones del pabe-

llón polideportivo cubierto municipal de esta localidad. Como ya hemos informado en otras ocasiones, en este torneo participan diez equipos compuestos por aficionados a este deporte.

Los encuentros que se disputaron en esta cuarta jornada fueron los siguientes: Escarabajosa, 55; Braikers, 47. Valledado, 59; Torrecarcela, 66. Lastras, 48; Olombrada, 91. Rincón Castellano, 85; Montemayor, 39. Narros, 32; La Cojalba, 78. Tras estos resultados, la clasificación general queda como sigue: Rincón Castellano, 8

puntos, seguido de Montemayor y Olombrada con siete, Escarabajosa y Narros con seis, Torrecarcela, La Cojalba y Braikers con cinco, y Lastras y Valledado con cuatro. Resta aún por jugarse el partido correspondiente a la primera jornada entre el Braikers y La Cojalba.

La próxima jornada, que se disputará el domingo 18, enfrentará a los equipos Valledado - Torrecarcela, Lastras-Olombrada, Rincón Castellano-Montemayor, La Cojalba - Narros y Escarabajosa-Braikers.

Copa Ayuntamiento de Fuentepelayo

Los dos primeros clasificados en la Liga cayeron derrotados en los cuartos de final

(JESUS OLMOS, CORRESPONSAL).

Después de haberse disputado la competición de Liga, ha dado comienzo la Copa del Ayuntamiento de la villa de Fuentepelayo. Accedieron a los cuartos de final de esta fiesta futbolística los ocho primeros equipos clasificados de la Liga. Si de siempre se ha dicho que la Copa es el torneo del K.O. este domingo ha quedado bien patente ya que el campeón y el subcampeón de la liga fueron apeados de la competición. Con estas derrotas de equipos considerados «a priori» como favoritos, la Copa adquiere mayor igualdad y puede obtener el preciado trofeo cualquiera de los cuatro conjuntos que han accedido a las semifinales.

CINDASA, 3, BAR CENTRO, 4.—La mayoría de los espectadores que acudieron a este partido coincidían en afirmar en que había sido uno de los mejores encuentros de sala de toda la temporada. El partido fue de poder a poder con ventaja en el marcador desde los comienzos del Bar Centro. Se sucedían las ventajas mínimas del Centro y los empates que forzaba el Cindasa en un intento desesperado de que no se les escapara el triunfo. Al final, victoria merecida del Bar Centro en cuyas filas destacó con luz propia su nuevo fichaje Pirolo.

VULCANIZADOS ZAMORA, 1; KAS OTONES, 2.—El equipo de Félix Otones se ha metido en semifinales con un juego sobrio y eficaz; a su conocida buena defensa se ha unido la mejoría experimentada en su vanguardia con el fichaje de Pavillos. El partido fue muy entretenido con múltiples ocasiones en las dos áreas que fueron muy bien resueltas por Moreno y Eusebio. Al final, el excesivo calor incluyó en la condición física de los jugadores ya que se habían empleado con anterioridad con pundonor y deportividad. Eusebio una vez más demostró por qué se dice de él que es uno de los mejores cancheros de Segovia.

BAR LA CRUZ, 6; CHIRIPRACTI, 2.—El Bar la Cruz con nuevas caras en sus filas dio buena cuenta de su rival al que le endosó la goleada de la jornada. Los nuevos fichajes, una vez que se acoplen a los sistemas del Bar la Cruz pueden y

deben dar buen resultado y grandes satisfacciones al equipo de Sixto Tejedor. Destacaron por el Bar la Cruz la seguridad bajo los palos de Juan Pablo y por el Chiri-Practi los chupinazos de Paco.

PROSANZCU, 4; CONDOR, 2.—Este fue el otro gran encuentro de la jornada con un juego preciosista por ambos lados. En el Prosanzcú sobresalió el olfato goleador de Poli y en el Condor se echó en falta en exceso las dianas de Peliche.

Nota común a todos los encuentros fue la extraordinaria deportividad de los jugadores y el buen nivel de los arbitrajes.

BOXEO

Primer torneo de China tras treinta años de prohibición

Pekín.— El primer torneo de boxeo en la República Popular China tras casi treinta años de prohibición de este deporte, tuvo lugar el pasado fin de semana en Pekín. Participaron cincuenta boxeadores procedentes de diez provincias y ciudades del país, según la edición internacional del «Diario del Pueblo».

El boxeo se practicaba en China hasta la década de los 50 cuando fue prohibido por las autoridades deportivas que argumentaron que era un deporte peligroso para los boxeadores. El pasado mes de marzo, sin embargo, este deporte volvió a obtener apoyo oficial en un intento de que China pueda lograr más medallas en los Juegos Olímpicos, según fuentes oficiales del deporte. Este torneo de Pekín es el primero disputado desde que se levantó la prohibición y tuvo como uno de sus principales objetivos estudiar reglamentos, normas de seguridad y formas de entrenamiento técnico.—Efe



Finalizó el curso de monitores de baloncesto en Cantalejo



(FERNANDO DE DIEGO, CORRESPONSAL).

Se ha dado por finalizado, con la conclusión del último trámite, el examen, un cursillo de monitores de baloncesto que se ha venido desarrollando a lo largo de ocho días conjuntamente en el Centro de E.G.B. «José María Pemán» (clases teóricas) y en el Pabellón Municipal (clases prácticas), y en el que se han impartido un total de 36 horas de clase.

Han sido 32 los alumnos matriculados en este cursillo (12 de los cuales eran de Segovia capital) Antonio Ignacio de Torres junto con Andrés Rodríguez, así como un preparador físico, han sido los encargados

de exponer sus conocimientos en temas tan variados como técnica individual, técnica de entrenamientos, psicología del entrenador, preparación física, medicina deportiva... Supone este cursillo un paso más ade-

lante en el asentamiento del deporte de la canasta en nuestra ciudad, cosa, por otro lado, cada día más palpable, y de lo cual nos alegramos.

(Foto: Mauro Enrique)

ALPINISMO

Expedición madrileña al Everest

Madrid.— La expedición madrileña al Everest atacará la cumbre el próximo jueves, coincidiendo con la fiesta de San Isidro, patrono de la capital de España, supo Efe en Madrid de fuentes de uno de los patrocinadores de la misma.

Jerónimo López Martínez, jefe de la expedición, ha comunicado por telegrama que el tiempo es bueno y que podría intentarse el asalto final para hollar la cima el mismo jueves, una vez que termine de asentarse el último campamento base. Los expedicionarios tienen ya un campo a 7.600 metros y estos días están colocando otro más, desde el que intentarán la cima, a una altura de 8.400 metros.—Efe

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

ALQUILO piso amueblado. Informes: 423513.

SE NECESITA piso en alquiler, vacío, en zona céntrica, preferentemente casco antiguo. Llamar de 8 a 11 teléfono 434442.

PISO sin comunidad. Teléfono 424060.

ALQUILO o vendo piso amueblado en Fuenlabrada (Madrid). Razón: Teléfono 428944, sólo tardes.

SE ALQUILA plaza garaje, estacionamiento autobuses. Teléfono 435579.

LOCAL propio oficina o similar, se alquila, Fernández Ladreda, 12, 2.º Llamar teléfono 427602.

GANADOS

VENDO yegua cartujana, 6 años; y 3 perros mastín leonés, muy buenos para guardería y pastoreo o caza jabalí. Teléfono (975) 308163, de 13,30 a 15,30 y desde las 20 horas.

VENDO añejos y sementales charoleros. El Espinar, 181162. Madrid, 4468230.

SUIZA primeriza recién parida, buena, ternero de días. Choto charolis 5 meses, óptimas cualidades para semental. Vendo. Juan Martín. Orejana.

TRABAJO

SE NECESITAN consejeras de belleza para promoción productos de alta cosmética y bisutería; grandes ingresos, viajes, etc... no necesita preparación. Interesadas presentarse en el Hotel Acuaducto miércoles día 14, de 5 a 7 tarde, o llamar al Teléf. 429486.

SE NECESITA chica fija. Teléfono 434186.

¿COMO trabajar en casa y obtener buenos ingresos? Escribir: Meyfor, Apartado 29. 39080 Santander.

INMOBILIARIAS

MIGUEL TOVAR, su Agencia Inmobiliaria. Ezequiel González, 6. Teléfono 435461.

LLANCASA: Pisos, locales, traspaños, naves, solares, fincas, chalets. Ladreda, 25, 1.º Teléfono 425358. Facilidades hasta 20 años.

VARIOS

AUTOCARES, bodas, excursiones, turismo, sin conductor. Sierramar. Patiño. Ladreda, 11. 430511 (seis líneas).

AGENCIA matrimonial «Nazaré». Seriedad, rapidez, economía. Clientes toda España y extranjero. Peligros, 11, Madrid. 91-2316558.

PRESTAMOS rápidos. Cómoda amortización. Solución 3 días. Telefonar (91) 7385425. Apartado Postal 54.036 (28080 Madrid).

ELECTRICIDAD Radio Ruiz. Aparatos iluminación, electrodomésticos. Juan Bravo, 23.

VEHICULOS

OCASION: Land Rover 88 y 109 reparados. Seat 131-1600 seminuevo. Chrysler 180 diesel-gasolina. J. Horcajo, S. A. Ctra. Soria. 432261.

VENDO R-18 ranchera a particular. Verla: Hostal Sol Cristina.

VENTAS

SE VENDE piso nuevo c/ Jardín Botánico. 4 habitaciones, salón, dos cuartos de baño. Informes: Teléfono 435373.

SEIS viviendas lujo, plaza San Esteban. 3, 4 dormitorios. Próxima entrega. Facilidades. Teléfono 435019 (de 4 a 5 tarde).

Turismo

FRANCIA

BIENAL INTERNACIONAL DEL ARTE DEL ESMALTE

Cada dos años se reúnen en Limoges las principales obras de esmalte sobre metal, realizadas por artistas contemporáneos. La exposición puede visitarse a lo largo de dos meses, y tiene como objeto estimular la creación artística en esmalte sobre metal, y dar a conocer al público las últimas creaciones en este campo.

La bienal comprende un fórum de estudio sobre el tema, y comporta premios importantes para los artistas seleccionados por un jurado internacional. Será del 29 de junio al 31 de agosto.

FESTIVAL DE CORNOUAILLE EN QUIMPER 19-27 DE JULIO

Más de 3.500 participantes con sus trajes tradicionales, las más bellas y variadas «cofias» de encaje enmarcados los peinados femeninos, la alegría de las gaitas, «binious» y «cornemuses», desfiles, tambores, música y color se reúnen en las fiestas más famosas de Bretaña, el Festival de Cornouaille en Quimper, del 19 al 27 de julio.

Ciento cuarenta espectáculos se suman a la animación de las calles y al atractivo poderoso de los «fruits de mer» regados con sidra o muscadet.

CIRCUITOS DE ALTA CALIDAD EN AQUITANIA

Aquitaine Tours ha estudiado una completa serie de circuitos de gran calidad, para individuales, con alojamiento en hoteles de primera categoría o en prestigiosas residencias privadas. El aspecto gastronómico está cuidado con especial detalle.

Entre los más solicitados, destacan el circuito de los Castillos de Burdeos (5 días), la Ruta de los Vinos de Aquitania (8 días), el País de los Mosqueteros (8 días), etc.

NOTAS DE ECONOMIA

LOS BENEFICIOS CONSOLIDADOS DEL GRUPO FIAT CASI SE DUPLICARON EN 1985

El beneficio neto consolidado del grupo industrial italiano Fiat, con sede en Turín (Italia), se cifró el pasado año en unos 132.000 millones de pesetas frente a los 63.000 millones de pesetas del año anterior, según el balance provisional de la compañía presentado por Giovanni Agnelli al consejo de administración de la empresa.

La notable mejoría de los resultados consolidados del grupo ha influido también en los de la compañía matriz, que obtuvo el pasado año un beneficio neto de 43.000 millones de pesetas frente a unos 31.000 millones el año precedente, aumento debido en gran parte a los mayores dividendos aportados por las compañías participadas.

PISOS 3 dormitorios, céntricos. GHERSA, Plaza Dr. Laguna, 4. 434725.

CERCADOS Reques, cercado de fincas, materiales para cerramientos. Tel. 485176, Fuentemilanos.

VENDO burra con cría y yegua de cinco años. Matabuena. José Gómez.

OCASION. Particular vende chalet adosado Angeles de San Rafael. Teléfono (91) 2540178.

AZULEJOS Tabanera, exposición y venta José Zorrilla, 50 y Ctra. Arévalo Km. 2. Teléfono 420826.

VENDO piso económico. Teléfono 437869.

VENDO conservador de pescado, balanza, mostrador acero inoxidable y congelador. Teléfono 435570.

SE VENDE parcela en La Granja, 2.080 m², Urbanización Penalara. Teléfonos 471160 y 91-2229555.

SE VENDE piso en La Granja, 4 dormitorios. Teléfonos 471160 y 91-2229555.

VENDO piso. Teléfono 432915.

EDICTO

DON FRANCISCO JAVIER VIEIRA MORANTE,
Magistrado-Juez de Primera Instancia del número 2 de Segovia y su Partido.

HACE SABER: Que en dicho Juzgado se sigue juicio ejecutivo n.º 247/84 instado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Segovia, que goza del beneficio de justicia gratuita, contra D.ª JOSEFA BARRIOS MINGUEZ y otro, sobre reclamación de cantidad, en el cual se ha acordado sacar a la venta en pública subasta la siguiente finca, propiedad de D.ª Josefa Barrios Mínguez y Herederos de D. Jesús Cano Sánchez:

— Vivienda en Segovia, calle de San Antonio el Real n.º 3, situada en planta cuarta derecha. Linda: Frente con descanso de escalera y patio de luces; Fondo, con calle de San Antonio el Real; Derecha, con casa de los hermanos Jurjo López, e Izquierda, con vivienda número 11 y patio de luces. Tiene una superficie aproximada de 75 metros cuadrados útiles y 100 metros cuadrados construidos con las siguientes dependencias: vestíbulo, paso, cocina, comedor, cuatro dormitorios y baño.

Inscrita en el Registro de la Propiedad de Segovia n.º 1, al tomo 2570, libro 175, folio 58, finca 10.331.

Valorada en la cantidad de dos millones cuatrocientas ochenta mil (2.480.000) pesetas.

Fecha y condiciones de la primera subasta:

Tendrá lugar la misma en la Sala de Audiencia de este Juzgado, sito en la calle de San Agustín número 28 —Palacio de Justicia—, el día DIECIOCHO DE JULIO PROXIMO, y hora de las ONCE Y TREINTA de su mañana, bajo las siguientes condiciones:

— La referida finca sale a pública subasta en la cantidad en que ha sido tasada y sin suplir previamente la falta de títulos de propiedad.

— Para tomar parte en el remate, deberán consignar previamente los licitadores en la mesa del Juzgado, o establecimiento destinado al efecto, acreditándolo en este caso, el veinte por ciento de la tasación, sin cuyo requisito no serán admitidos.

— No se admitirán las posturas que no cubran las dos terceras partes del tipo de tasación indicado, pudiéndose hacer a calidad de ceder el remate a un tercero.

Fecha de la segunda subasta:

Se celebrará en el mismo lugar, el día DIECINUEVE DE SEPTIEMBRE PROXIMO y hora de las ONCE Y TREINTA de su mañana.

Tipo: Un millón ochocientos sesenta mil (1.860.000) pesetas.

Fecha de la tercera subasta:

Tendrá lugar la misma el día QUINCE DE OCTUBRE PROXIMO y hora de las ONCE Y TREINTA de su mañana.

Tipo: LIBRE.

Manteniéndose en lo demás, para ambas, las condiciones de la primera subasta.

Se hace constar que los autos y la certificación del Registro a que se refiere la regla 4.ª del artículo 131 de la Ley Hipotecaria, están de manifiesto en la Secretaría; que se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación y que las cargas o gravámenes anteriores y los preferentes, si los hubiere, al crédito de la actora, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Segovia, a seis de mayo de mil novecientos ochenta y seis.

EL SECRETARIO

LA SOCIEDAD GENERAL DE AUTORES DE ESPAÑA

(S. G. A. E.)

DESEA ENCONTRAR

La persona adecuada para coordinar la gestión provincial del Derecho de Autor en Segovia.

Los candidatos habrá de reunir los siguientes REQUISITOS:

1.º Contar con una buena formación académica.
2.º Tener una edad superior a los 25 años, y un grado de integración suficiente en el ámbito social y cultural de la provincia.

3.º Poseer una experiencia demostrable en tareas de representación y responsabilidad económica.

4.º Disposición para desplazarse habitualmente por todo el territorio provincial, y contar con vehículo propio.

Se valorará el poseer buenas relaciones con la Administración Provincial y Municipal.

SE OFRECE

Un período de formación a cargo de la S. G. A. E. Dependencia directa del Delegado General en Valladolid.

Una retribución en concepto de comisiones con un mínimo de 1.200.000 pesetas brutas anuales, más gastos de desplazamiento e incentivos de gestión, a través de un contrato de mandato.

La residencia será en Segovia capital.

Los candidatos deberán dirigirse por escrito a la Sociedad General de Autores de España, calle La Pasión, 13, 2.º, 47001 Valladolid, dentro del plazo de los 10 días siguientes a la publicación de este anuncio.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

«Libertad de religión»

Preocupación en sectas religiosas por el documento vaticano

Roma.—Un grupo de sectas religiosas, reunidas en la Conferencia Internacional sobre «Libertad de religión», expresaron su preocupación por el documento vaticano sobre las «sectas o movimientos religiosos en el mundo».

El documento, publicado el día 2 de mayo, recoge los informes emitidos por 75 conferencias episcopales nacionales y regionales del mundo católico.

Las sectas religiosas reunidas en Roma, entre ellas los «Moon», Hare Krishna, Iglesia de los Cientólogos, Pentecostales y otras, han publicado un documento en el cual se pide, entre otras cosas, «el reconocimiento al derecho que cada reli-

gión tiene a profesar la propia fe».

Los representantes de estas sectas señalan que el documento vaticano no expresa la opinión del Papa Juan Pablo II, ya que éste «es un gran defensor

de la libertad religiosa».

El documento vaticano publicó los resultados de una consulta formulada en 1983 en los episcopados del mundo católico; no sólo del continente americano.



La rubia más peligrosa de «Los ángeles de Charlie» y la amiga más íntima de Ryan O'Neal, Farrah Fawcett Majors, se encuentra en París para promocionar su última película, en la que encarna el papel de una cazadora de nazis, junto a Geraldine Page y Tom Conti. (Foto Efe-Reuter)

Nuevas subidas récord en las Bolsas

Madrid.—Las cuatro bolsas españolas registraron ayer nuevas subidas récord durante otra jornada de euforia en el mercado de valores. En Barcelona, el índice superó la barrera psicológica del 200, como ocurrió la pasada semana con el de Bilbao, mientras que los de Valencia y Madrid se encuentran próximos a rebasarla. En Valencia se registró la subida más espectacular, con 5,7 enteros.

EN TELEGRAMA

ESPAÑA

LA REINA SOFIA viaja hoy a San Sebastián para entregar el premio que lleva su nombre a la provincia de Guipúzcoa, por la atención prestada a los minusválidos.

EL MINISTRO DEL INTERIOR, José Barrionuevo, dice que el Gobierno español no tiene previstas más expulsiones de ciudadanos libios.

LA FUNDACION COUDENHOVE-KALergi, de Suiza, acordó por unanimidad conceder el «Premio Europeo 1986» al Rey Juan Carlos I de España, informó oficialmente la entidad. La entrega solemne del galardón, una medalla de oro y un diploma, se efectuará en Madrid en junio próximo.

EL MINISTRO DEL INTERIOR, José Barrionuevo, ha ofrecido un coche oficial al presidente de la Mesa para la Unidad de los Comunistas, Santiago Carrillo, por razones de seguridad y consideración a su personalidad política. Como se sabe, hace unos días la dirección del PCE retiró a Carrillo el coche blindado que venía utilizando.

EXTRANJERO

EL PRESIDENTE DE EE.UU., RONALD REAGAN, espera vencer, por medio de una fuerte campaña de presiones, la oposición del Congreso a la venta de misiles a Arabia Saudí, dijo su portavoz, Larry Speakes.

DE 1982 A MARZO PASADO se registraron en Brasil 657 casos de Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA), de los que 308 fueron mortales.

LORD CARRINGTON, secretario general de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), inició ayer una visita oficial de tres días a Atenas.

En Madrid

Los Reyes inauguraron el coloquio «Las obras públicas, una nueva dimensión del Patrimonio»

Madrid.—El Rey Juan Carlos I inauguró ayer en el Museo Arqueológico Nacional el coloquio «Las obras públicas, una nueva dimensión del Patrimonio», auspiciado por el Consejo de Europa.

El objetivo del coloquio, en cuya organización colabora el Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo, es destacar la importancia patrimonial y cultural de las obras públicas y profundizar en su recuperación.

El Rey Juan Carlos presidió la sesión inaugural a la que asistieron el secretario general del Consejo de Europa, Marcelino Oreja; el ministro de Obras Públicas y Urbanismo, Javier Saenz de Cosculluela, y el alcalde de Madrid, Juan Barranco.

Asisten al coloquio diferentes expertos de países europeos para tratar de las obras hidráulicas, estaciones de ferrocarril, puertos y fortificaciones y carreteras y puentes. Asimismo se presentarán la conclusión del encuentro anterior, celebrado en Lyon (Francia) el pasado mes de octubre.

EXPOSICION

Tras la inauguración del coloquio, el Rey Juan Carlos recorrió la exposición sobre el patrimonio de las Obras Públicas en España localizada en el citado museo, organizada por la Cehopu y que forma parte también de los actos de las jornadas para poner de manifiesto la importancia de estas obras.—Efe

MISA CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE ALFONSO XIII

Madrid.—Los Reyes de España asistieron ayer, en el Palacio Real, a una misa conmemorativa

del centenario del nacimiento del Rey Alfonso XIII.

Don Juan Carlos y Doña Sofía estuvieron acompañados en esta celebración de la Familia Real por el conde de Barcelona, don Juan de Borbón, los duques de Soria y de Calabria, el duque de Cádiz y otros miembros de la familia.

También asistieron al acto religioso representaciones de la Grandeza de España, de las Ordenes Militares, de las Reales Maestranzas de Sevilla, Ronda, Zaragoza, Granada y Valencia y miembros de la Casa del Conde de Barcelona.

La misa fue oficiada por el cardenal-arzobispo de Madrid, monseñor Angel Suquía, y durante la misma se interpretó música de Domenico Scarlatti y de Antonio de Cabezón, este último músico de Felipe II, a cargo de los organistas José Peris y Miguel de Lera y los coros de Radio-Televisión Española.—Efe

Más de doscientas recetas de cocina medieval, reunidas en un libro

Barcelona.—Más de 200 recetas de cocina medieval han sido reunidas en el libro «La cocina medieval a l'abast» —La cocina medieval al alcance— por la especialista Eliana Thibaut.

El libro fue presentado anoche en Barcelona en el curso de un ágape medieval.

Editado por «La Magrana», el volumen ha sido prologado por el periodista Manuel Vázquez Montalbán y consta de tres partes: La cocina medieval catalana, Gastronomía y dietética y Los Vinos.

En la CEE

Aumentó la producción de energía gracias a nucleares

Bruselas.—El aumento de la producción de energía eléctrica en 1985 en la CEE, que fue un 4,6 por ciento mayor que el año anterior, se debió al crecimiento de las centrales nucleares, informaron fuentes comunitarias.

La producción neta de energía eléctrica de las centrales nucleares fue de 445.147 millones de kilovatios. En España fue de 26.800 millones, lo que supuso un aumento del 21,3 por ciento respecto a 1984.—Efe

La OIT denuncia la gravedad de la situación de empleo en el mundo

Ginebra.—La gravedad de la situación del empleo en el mundo ha sido denunciada de nuevo por la Organización Internacional del Trabajo (OIT) con motivo de la próxima conferencia anual de esta organización, que se celebrará en Ginebra del 4 al 25 de junio.

Esta denuncia se recoge en un documento publicado ayer en el que figuran los comentarios de la Comisión de Expertos en Aplicación de Convenios.

Esta Comisión subraya que, después de examinar cerca de 40 informes de otros tantos Gobiernos ha comprobado que «la recesión, la espiral del endeudamiento y las medidas y los planes

de ajuste y estabilización han causado problemas de una amplitud sin precedentes» en lo referente al empleo.

El desempleo visible, señalan, ha aumentado «de forma inquietante», en ciertas partes del mundo en desarrollo, mientras que el subempleo llega a afectar a la mitad de la población activa en muchos países, principalmente en América Latina y en los países del África subsahariana.

La Comisión señala como motivo de satisfacción el hecho de que desde hace un año se hayan registrado 30 nuevos casos de progreso en la legislación o en la práctica en 26 países, como consecuencia de sus comentarios o recomendaciones.—Efe

Asistirán 400 ilusionistas

Encuentro Mágico Internacional en Playa de Aro (Gerona)

Barcelona.—Unos cuatrocientos ilusionistas asistirán a la quinta edición del Encuentro Mágico Internacional que tendrá lugar en la localidad de Playa de Aro (Gerona) del 16 al 18 de mayo.

En este encuentro, que está organizado por el ilusionista Xavi y por el Fomento Municipal de Turismo de Playa de Aro, actuarán 25 figuras mundiales de la magia, como el inglés Paul Daniels, y el argentino Fantasio, entre

otros. La representación española estará a cargo del grupo Abracadabra, Vilais, Fada Victoria, Nicholls y Honey, Aladin Show y Mr. Magoo.

Según el ilusionista Xavi, «con este congreso pretendemos que la magia española reciba el prestigio que se merece y crear un marco idóneo para que los magos puedan demostrar su valía profesional ya que en España no existen muchas posibilidades para ello». —Efe